

Содержание

1.	Общие сведения об образовательном учреждении	3
2.	Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.....	3
3.	Система управления образовательным учреждением.....	8
	3.1. Организация управления ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».....	8
	3.2. Сведения о руководителях образовательного учреждения.....	8
	3.3. Сведения об органах самоуправления.....	9
	3.4. Организация взаимодействия структурных подразделений училища.....	9
4.	Структура подготовки специалистов.....	13
	4.1. Государственный план приема.....	13
	4.2. Структура контингента обучающихся.....	13
	4.3. Анализ выпуска специалистов	14
5.	Содержание подготовки выпускников.....	15
	5.1. Структура и содержание образовательных программ.....	15
	5.2. Достаточность и современность источников учебной информации.....	16
	5.3. Обеспеченность основной учебной литературой по специальностям	17
	5.4. Программно-информационное обеспечение учебного процесса...	18
	5.5. Обеспечение музыкальными инструментами учебного процесса..	19
	5.6. Организация и проведение учебной и производственной практики.....	21
	5.7. Содержание подготовки через организацию учебного процесса...	26
6.	Качество подготовки специалистов.....	28
	6.1. Оценка качества знаний.....	28
	6.2. Востребованность выпускников.....	34
	6.3. Условия, определяющие качество подготовки специалистов.....	35
	6.3.1. <i>Кадры</i>	35
	6.3.2. <i>Методическая деятельность</i>	36
	6.3.3. <i>Материально-техническая база</i>	38
	6.3.4. <i>Организация воспитательного процесса</i>	40
	6.3.5. <i>Финансовое обеспечение образовательного процесса</i>	44
	6.4. <i>Результаты опросов работодателей, педагогических работников, обучающихся.</i>	48

Общие сведения об образовательном учреждении

Год основания	Создано в 1958 г. в соответствии с решением исполнительного комитета Смоленского областного Совета депутатов трудящихся от 11.01.58 г. № 40
Наименование ОУ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» Сокращенное название: ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»
Место нахождения ОУ юридический адрес фактический адрес	214000, Российская Федерация, Смоленская обл., г. Смоленск, ул. Дзержинского, д.17 (юридический и фактический адрес)
Телефон	8 (4812) 38-60-89, 8 (4812) 38-29-92
Факс	8 (4812) 38-60-89
e-mail	cool.tvg2013@yandex.ru
Адрес сайта в Интернете	muzsmol.gov67.ru

2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Образовательное учреждение (далее - ОУ) основано в 1958 г. в соответствии с решением исполнительного комитета Смоленского областного Совета депутатов трудящихся от 11.01.58 г. № 40.

Распоряжением Администрации Смоленской области от 30.05.2011 г. № 918 – р/адм. Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И.Глинки» реорганизовано в форме присоединения к нему областного государственного учреждения «Смоленский методический центр по образованию в сфере культуры и искусства» и переименовано в государственное образовательное бюджетное учреждение среднего профессионального образования «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)», а Распоряжением Администрации Смоленской области от 05.06.2015 № 870 р/адм переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Музыкальное училище является бюджетной некоммерческой организацией. Учредителем и собственником имущества Учреждения является субъект

Российской Федерации – Смоленская область. Органами, осуществляющими полномочия и функции собственника имущества Учреждения, являются Администрация Смоленской области, Министерство имущественных и земельных отношений Смоленской области и Министерство культуры и туризма Смоленской области.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный счет в банке и гербовую печать с наименованием ОУ.

Код ОКПО – 02177560

Код местонахождения по ОКТМО – 66701000

Код деятельности по ОКВЭД – 85.21

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) – 6730017953

Основной государственный регистрационный номер в Едином государственном реестре юридических лиц - 1026701445650

Образовательную деятельность училище осуществляет в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским Кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 - ФЗ, нормативными правовыми актами Министерства просвещения Российской Федерации, нормами международного права.

Образовательная деятельность в ОУ ведется на основании следующих нормативно-правовых документов:

а) свидетельства о государственной аккредитации, выданного Департаментом Смоленской области по образованию и науке от 05 марта 2020 г. (регистрационный номер 2195 серия 67А03 № 0000064), свидетельство действует до 06 марта 2026 года;

б) свидетельства о постановке на налоговый учет в соответствии с положениями Налогового кодекса Российской Федерации от 29 августа 1994 года серия 67 № 001725393, ИНН 6730017953;

в) свидетельства Федеральной налоговой службы о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц серия 67 № 001841203 от 19 октября 2012 года, ОГРН 1026701445650;

г) устава государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки», утвержденного Администрацией Смоленской области от 05.06.2015 № 870 – р/адм.

Подготовка кадров в ОУ ведется на основании выписки из реестра лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Обучение по специальностям профессионального образования реализуется в очной форме обучения с нормативными сроками освоения программ 3 года 10 месяцев.

Таблица 1

Подготовка специалистов в ОУ

№ п/п	Код (шифр)	Наименование основной профессиональной образовательной программы (направление подготовки, специальности, профессии)	Подготовка (ступень) образования	Профессия, квалификация (степень, разряд) наименование
1.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, оркестровые духовые и ударные инструменты)	Среднее профессиональное образование Углубленная подготовка	Артист, преподаватель, концертмейстер
2.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное образование Углубленная подготовка	Дирижер хора, преподаватель
3.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное образование Углубленная подготовка	Артист-вокалист, преподаватель

В ОУ разработаны и утверждены внутренние нормативные документы, регламентирующие организацию образовательного процесса и деятельность учреждения. Разработанные документы соответствуют действующему законодательству в сфере образования:

- Положение о программе подготовке специалистов среднего звена;
- Положение о Наставничестве;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;
- Правила внутреннего распорядка работников;

- Положение о педагогическом совете;
- Положение о практической подготовке обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена;
- Положение о порядке назначения и выплаты государственной академической стипендии, государственной социальной стипендии студентам;
- Положение о материальной поддержке студентов;
- Положение о правилах выдачи и ведения зачетной книжки и студенческого билета;
- Положение о стипендиальной комиссии;
- Положение о комиссии по урегулированию споров;
- Положение о классных руководителях;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников;
- Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов;
- Положение о переводе, восстановлении и отчислении студентов;
- Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся;
- Положение о методическом отделе;
- Положение о языке образования;
- Положение об официальном сайте;
- Положение об апелляционной комиссии;
- Положение о детской музыкальной школе;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации в детской музыкальной школе;
- Правила приема и порядок отбора детей в детскую музыкальную школу;
- Положение о библиотеке;
- Положение о платных образовательных услугах;
- Положение о студенческом совете;
- Правила приема в училище;
- Положение о приемной комиссии;

- Положение о приеме иностранных граждан;
- Положение о порядке формирования и использования целевых взносов физических лиц (родителей, законных представителей учащихся);
- Положение о порядке аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности;
- Положение о кабинете народного творчества;
- Положение о кабинете звукозаписи;
- Положение о защите персональных данных;
- Положение о проведении самообследования;
- Режим занятий обучающихся;
- Должностные обязанности работников училища;
- Критерии эффективности труда и стимулирования работников;
- Положение о единой комиссии по определению поставщиков (подрядчиков, исполнителей);
- Положение об учебно-методическом комплексе по дисциплине;
- Положение «О конфликте интересов»;
- Положение о противодействии коррупции;
- Правила этического служебного поведения работников учреждения;
- Положение о системе управления охраной труда;
- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой государственной аттестации;
- Приказы директора училища;
- Положение о предметно-цикловой комиссии;
- Положение о продолжительности рабочего времени, о порядке расчета педагогической нагрузки педагогическим работникам;
- Положение об оплате труда работников ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»;
- Положение об оказании материальной помощи работникам;

- Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Вывод: учитывая вышеизложенное, можно сделать вывод, что на момент проведения самообследования ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» обладает необходимым пакетом документов, позволяющим законно вести образовательную деятельность в сфере профессионального образования.

3. Система управления образовательным учреждением

3.1. Организация управления ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»

Организация управления ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» соответствует уставным требованиям и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Непосредственное управление ОУ осуществляет директор училища.

Директор учебного заведения имеет функциональные обязанности, утвержденные Администрацией, и действует в соответствии с ними.

В училище создан педагогический совет, порядок работы которого определен положением о педагогическом совете, утвержденным приказом директора ОУ. На 2023-2024 учебный год численность педагогического совета ОУ составляет 46 человек.

3.2. Сведения о руководителях образовательного учреждения

Таблица 2.

Должность	ФИО (полностью)
Директор	Грекова Елена Петровна
Главный бухгалтер	Кордина Ольга Ивановна
Заместитель директора по учебной работе	Созонова Ольга Викторовна
Заместитель директора по воспитательной работе	Березкина Надежда Васильевна
Заместитель директора по методической работе	Кошманова Надежда Валерьевна
Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Соленков Вадим Святославович
Руководитель физического	Прудникова Ирина Вячеславовна

ВОСПИТАНИЯ	
------------	--

3.3. Сведения об органах самоуправления

Таблица 3.

Органы самоуправления	Локальные акты, регламентирующие деятельность органов самоуправления (наименование документа, дата, номер)
Общее собрание работников и представителей обучающихся	Устав училища, утвержденный распоряжением Администрации Смоленской области от 05.06.2015 № 870 – р/адм.
Совет училища	Устав училища, утвержденный распоряжением Администрации Смоленской области от 05.06.2015 № 870 – р/адм.
Педагогический совет	Устав училища, утвержденный распоряжением Администрации Смоленской области от 05.06.2015 № 870 – р/адм, Положение о педагогическом совете училища, утвержденное приказом директора от 01.09.2015 г. № 90
Наличие профсоюзной организации	Имеется

3.4. Организация взаимодействия структурных подразделений училища

Структурным подразделением училища является детская музыкальная школа, действующая на основании Устава училища и Положения о детской музыкальной школе, утвержденного приказом директора от 10.10.2019 г. № 88. Музыкальная школа является базой учебной и производственной практики для студентов училища. Школа не имеет собственного штата преподавателей и концертмейстеров, учебный процесс осуществляется педагогическими работниками училища. Обучающиеся ДМШ принимают участие во всех учебных, методических и концертных мероприятиях училища.

ДМШ при училище реализует:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства («Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»);

Ежегодно выпускники музыкальной школы становятся студентами училища, обеспечивая преемственность профессионального обучения.

Для обеспечения образовательного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, утвержденными приказом Минкультуры России от 12.03.2012 г., в ДМШ утверждены образовательные программы по видам реализуемых программ. Составлены и отрецензированы учебно-методические комплексы учебных предметов обязательной и вариативной областей, включающие в себя все предметы учебного плана, составленного на основе федеральных государственных требований. С сентября 2013 года для 1 класса в школе утверждены и введены в действие планы учебного процесса по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

В 2023 году обучающиеся ДМШ стали призерами следующих конкурсов:

Таблица 4.

№ п/п	Открытые региональные конкурсы	Международные конкурсы	Всероссийские конкурсы
1.	III Межрегиональный фестиваль – конкурс учащихся отделений народных инструментов ДМШ, ДШИ «Душа с душой говорит», г. Рославль - Диплом Лауреата 1 степени / М. Гитлин/	Международный конкурс – фестиваль «Жар – птица России», г.Москва - Диплом Лауреата 1 степени /М. Шапуров/	I Всероссийский фестиваль – конкурс исполнителей инструментальной музыки «Я помню вальса звук прелестный», г.Смоленск – дипломант II степени /ансамбль А. Орлова, М. Рябенкова/
2	Областной открытый конкурс инструментального исполнительства CON BRIO, г.Смоленск – Диплом лауреата II степени /А.Шаробаро/		Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», г.Москва – Диплом II тура /М. Шапуров/.
3.	XI Смоленский областной открытый конкурс учащихся фортепианных отделений ДМШ, ДШИ, музыкальных училищ, посвященный 180 – летию со дня рождения Э. Грига, г.Смоленск – Диплом лауреата III степени /А. Надирова/		VII Всероссийский фестиваль – конкурс детского исполнительского искусства «Ступени мастерства», посвященный Дню народного единства, г.Смоленск – ГРАН – ПРИ /А. Матросов/, Диплом лауреата I степени /Е. Семкин/, Диплом Лауреата II степени /Н. Гуляева/, Диплом лауреата III степени

В 2023 году в Детской музыкальной школе при училище обучаются 68 обучающихся на 4 отделениях: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».

Таблица 5.

№	Отделение	Количество обучающихся	
		Общее	Из них по ФГТ
1	Фортепиано	22	22
2	Струнные инструменты (скрипка)	13	13
3	Духовые и ударные инструменты (блок-флейта, флейта, кларнет, саксофон, альт, баритон, ударные)	16	16
4	Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара, домра, балалайка)	17	17

Сведения о составе преподавателей, работающих в ДМШ при училище, 2023 год

Таблица 6.

Преподавательский состав	Всего	По возрастным группам			
		до 40 лет	41-50	51-65	свыше 65 лет
Педагогические работники	22	3	4	3	12
Квалификационная категория:					
а) высшей квалификационной категории	19				
б) I квалификационная категория	1				
в) без квалификационной категории	2				

Структурным подразделением училища является методический отдел, который образован приказом директора и подчиняется непосредственно директору.

Деятельность методического отдела осуществляется и регламентируется Положением о методическом отделе. Методический отдел планирует и организует

свою деятельность во взаимодействии с другими подразделениями музыкального училища, муниципальными образовательными учреждениями дополнительного образования, организациями и учреждениями культуры и образования.

Основными целями методического отдела являются:

- поддержка и развитие детского и юношеского творчества в сфере музыкального и художественного образования;
- создание оптимальных условий для развития творческих способностей и профессиональных качеств одарённых детей и молодёжи;
- повышение эффективности и качества педагогического процесса;
- методическое и информационное обеспечение образовательного процесса в муниципальных учреждениях дополнительного образования сферы культуры и искусства Смоленской области.

Основными задачами методического отдела являются:

- информационно-методическое сопровождение деятельности муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства Смоленской области;
- систематизация нормативно-правовой, учебно-программной, методической документации;
- пропаганда новых методик в педагогической практике муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства;
- повышение профессиональной квалификации преподавателей муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства Смоленской области.

Методический отдел возглавляет заместитель директора по методической работе. Методисты отдела находятся в непосредственном подчинении заместителя директора по методической работе.

Выводы

Структура управления ОУ эффективно функционирует. Сочетание различных форм и методов управления дает возможность создать устойчивую и эффективную систему, которая позволяет:

- своевременно и качественно претворять в жизнь основные направления политики в области образования;
- оперативно реагировать на изменение социально-экономической ситуации в области, изменение конъюнктуры рынка труда и спроса специалистов со средним профессиональным образованием;
- обеспечить конкурентоспособность училища на рынке образовательных услуг;
- обеспечить работу и результативное взаимодействие всех структурных подразделений училища;
- учитывать мнение всех сторон (администрация, педагогические работники, сотрудники, работники училища, студенты (обучающиеся) при обсуждении и принятии решений по всем важным вопросам функционирования и развития училища;
- обеспечить соблюдение прав и законных интересов трудового коллектива и студенческого сообщества;
- реализовать меры по социально-экономической поддержке незащищенных слоев общества (инвалидов; детей-сирот; детей, оставшихся без попечения родителей; детей из малообеспеченных семей и т.д.);
- поддерживать достаточный уровень профессиональной подготовки студентов (обучающихся).

4. Структура подготовки специалистов

4.1. Государственный план приема

Контрольные цифры приема абитуриентов в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» в 2023 г. – 40 человек. В 2023 г. план приема был выполнен.

В училище осуществляется прием по целевым направлениям и на договорных условиях с полной компенсацией расходов на обучение.

4.2. Структура контингента обучающихся

Структура контингента обучающихся по специальностям и курсам
(по состоянию за 2023 г.)

Код/Наименование специальности	Вид	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Итого
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, оркестровые духовые и ударные инструменты	25	24	13	20	82
53.02.04 Вокальное искусство	-	10	7	2	6	25
53.02.06 Хоровое дирижирование	-	10	7	5	6	28
Итого		45	38	20	32	135

4.3. Анализ выпуска специалистов

Таблица 8.

Сведения об итоговой аттестации выпускников

Специальность	2023 уч. год			
	количество выпускников (чел.)	экзамен (чел.) количество славших	не аттестовано	средний балл
53.02.03 Инструментальное исполнительство	15	15	-	4,7
53.02.04 Вокальное искусство	2	2	-	5,0
53.02.06 Хоровое дирижирование	6	6	-	4,8
Итого средний балл по образовательной программе				4,8

Анализ результатов государственной итоговой аттестации выпускников показал, что средний балл оценки качества знаний студентов высокий (4,8) и выпуск специалистов отражает потребность в специалистах СПО на рынке труда города и области.

Выводы

Удается сохранять контингент обучающихся за счет принятых мер, а именно за счет требований, предъявляемых к образовательному процессу, индивидуальной работы с обучающимися, их родителями или лицами, их заменяющими.

Качество выпускаемых специалистов ежегодно высоко оценивается председателями государственных экзаменационных комиссий.

5. Содержание подготовки выпускников

5.1. Структура и содержание образовательных программ

Подготовка специалистов в ОУ осуществляется по следующим специальностям:

- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, оркестровые духовые и ударные инструменты);
- 53.02.04 Вокальное искусство;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Обучение по данным специальностям ведется по уровню углубленной подготовки в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

Обучающиеся ОУ получают знания и умения по дисциплинам: общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, профессионального цикла, а также приобретают практический опыт.

Выпускники ОУ сдают экзамены государственной итоговой аттестации и имеют возможность успешно адаптироваться к современным условиям и потребностям рынка труда.

Учебно-методическая документация по специальностям Федеральных государственных образовательных стандартов включают в себя:

- учебные планы по специальности;
- рабочие программы учебных дисциплин (в составе Учебно-методических комплексов) по специальности;
- перечень кабинетов, залов и др. для подготовки по специальности;

- перечень учебно-методического оснащения дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей.

Рабочие программы в составе Учебно-методических комплексов дисциплин всех специальностей являются документами, разработанными на основе федеральных государственных образовательных стандартов.

5.2. Достаточность и современность источников учебной информации

Библиотека училища имеет абонемент и читальный зал, которые открыты для пользователей с 9.00 до 18.00 час.

Основная цель библиотеки – информационно-документальное обеспечение и сопровождение учебно-воспитательного процесса в учебном заведении. Работа библиотеки строится по следующим направлениям: работа по обслуживанию читателей, массовая работа, библиографическая и справочно-информационная работа, работа с фондом.

В настоящее время фонд библиотеки составляет 44730 экз. из них 41077 экз. учебная и учебно-методическая литература. Представлена учебная литература по всем направлениям обучения в училище, а также справочники и энциклопедии универсальные и отраслевые, художественная литература, нотные издания. Для поддержания фонда в рабочем состоянии проводятся ежегодные списания ветхой, морально устаревшей и непрофильной литературы. Фонд пополняется новой литературой в основном учебной и учебно-методической, нотными изданиями.

Всего читателей – 421 человек, из них 375 – обучающиеся.

Количество посещений за год – 7867 чел.

Всего выдано литературы за отчетный период – 10562 экз.

Читаемость – 25;

Посещаемость – 19.

Вся вновь приобретаемая учебная литература соответствует требованиям ФГОС СПО, рекомендованных или допущенных к применению в образовательном процессе.

Библиотека обеспечивает основным минимумом учебной и учебно-методической литературой, необходимой для осуществления образовательного процесса по всем видам дисциплин.

5.3. Обеспеченность основной учебной литературой по специальностям

Обеспеченность основной учебной литературой
по специальностям и циклам дисциплин

Таблица 9.

Наименование специальности	Общеобразовательные дисциплины	Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	дисциплиныОбщепрофессиональные	Дисциплины профессиональных модулей, междисциплинарные курсы
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	0,7	0,9	1,0	1,0
53.02.06 Хоровое дирижирование	0,7	1,0	1,0	1,0
53.02.04 Вокальное искусство	0,7	1,0	1,0	1,0

Учебная литература выдается обучающимся на семестр или на учебный год в количестве, определяемом в соответствии с образовательными программами по специальностям. Для обеспечения обучающихся учебной литературой в полном объеме библиотека использует индивидуально-групповой метод обслуживания. На групповые занятия в ОУ выдаются комплекты учебной литературы с учетом количества студентов (обучающихся) в учебной группе. Для самостоятельной работы учебная и учебно-методическая литература выдается на срок от 1 до 30 дней в зависимости от количества изданий и спроса со стороны других обучающихся. По согласованию с председателями предметно-цикловых комиссий литература, изданная до 2019 года, используется как дополнительная.

Для обеспечения преподавателей и обучающихся новейшей информацией библиотека выписывает периодические издания по основным направлениям обучения: журнал «Музыкальная жизнь», газета «Музыкальное обозрение».

Читальный зал на 17 мест – это центр информационно-справочной работы библиотеки. В читальном зале библиотеки имеется компьютер для работы читателей с доступом в Интернет.

Библиотека предоставляет преподавателям и студентам доступ к электронным научно-образовательным ресурсам:

- НЭБ.РФ: национальная электронная библиотека
- Электронная библиотечная система ЮРАЙТ
коллекция «Легендарные книги»
- eLIBRARY.RU - научная электронная библиотека

Для оснащения учебного процесса в читальном зале создается фонд электронной библиотеки, в который входят электронные учебники на внешних носителях и электронные приложения к учебникам.

Ведутся каталоги: электронный каталог («1С-Библиотека»), Систематический и Алфавитный каталоги, АПУ, систематическая картотека периодических изданий, база данных нотной литературы.

Ежемесячно оформляются книжные выставки и информационные стенды, отвечающие культурным, нравственно-духовным, информационным запросам читателей.

Анализ библиотечного фонда показывает: происходит обновление фонда, приобретается учебная, учебно-методическая и нотная литература.

Основной минимум учебной и учебно-методической литературы по всем специальностям и дисциплинам обеспечен.

5.4. Программно-информационное обеспечение учебного процесса

Процесс профессиональной подготовки реализуется в парадигме информатизации образовательного процесса, что позволяет существенно повысить качество образования и управления в ОУ.

Учебное заведение имеет доступ в Internet. В образовательном процессе широко используются: видеомэгагнитофоны, аудиомэгагнитофоны (имеется большая

база видео и аудио материалы на CD и DVD носителях), мультимедийные проекторы. В учебно-воспитательном процессе по всем специальностям используется компьютерная, аудио- и видеотехника, обеспечивающая более качественный уровень профессиональной подготовки:

- ✓ Компьютеры – 28 шт.
- ✓ Ноутбуки, занятые в учебном процессе – 8 шт.
- ✓ Интерактивные доски в комплекте с проекторами, ноутбуками – 4 шт.
Интерактивные панели – 2шт.
- ✓ Копировальные аппараты – 4 шт.
- ✓ Видеопроекторы – 3 шт.
- ✓ Видеокамера – 6 шт.
- ✓ Видеомагнитофон – 1 шт.
- ✓ Фотоаппарат – 1 шт.
- ✓ Видео и DVD – плееры – 3 шт.
- ✓ Телевизоры – 3 шт.
- ✓ Магнитофоны - 5 шт.
- ✓ Акустические системы – 3 шт.
- ✓ Музыкальные усилители – 12 шт.
- ✓ Микшерные пульта – 3 шт.
- ✓ Микрофоны – 8 шт.

В наличии 670 CD и DVD дисков с используемыми в учебном процессе материалами.

В училище собран уникальный фонд фонотеки, который насчитывает почти 8000 экземпляров. В настоящее время ведется работа по их сохранению и переводу на современные носители (оцифровка информации).

К интернету подключено 18 компьютеров. В ОУ обеспечен полный доступ обучающихся в сеть Интернет. В образовательном процессе используется офисный пакет, графические редакторы, аудиоредакторы, видеоредакторы, электронные словари. Лицензионный норматив (0,2 компьютера на человека), исполняется и составляет – 0,23.

Доступ в Интернет организован в читальном зале библиотеки.

Техника в компьютерных классах расставлена по периметру, задней частью к стене. Расстояние между ПЭВМ не менее 1,2 м. Фактическая площадь на одно рабочее место - 6 кв.м.

5.5. Обеспечение музыкальными инструментами учебного процесса.

Музыкальный инструментарий училища удовлетворительный, музыкальными инструментами обеспечены 100% обучающихся.

Училище имеет:

- Рояль «Блютнер», «Фастер», «Эстония», «Август Ферстер», «Концертный» - 19 шт. (в т.ч. 10 концертных);
- Пианино – 54 шт.
- Баян – 14 шт.
- Аккордеон – 4 шт.
- Цифровое фортепиано – 2 шт.
- Тембровая гармонь – 7 шт.
- Гусли клавишные – 2 шт.
- Балалайка – 15 шт.
- Домра – 28 шт.
- Гитара – 11 шт.
- Струнно-смычковые инструменты – 9 шт.
- Концертный ксилофон – 1 шт.
- Валторна - 3 шт.
- Ударная установка – 2 шт.
- Саксофон - 5 шт.
- Тенор – 1 шт.
- Виброфон – 1 шт.
- Баритон – 1 шт.
- Кларнет – 2 шт.
- Тромбон – 7 шт.
- Труба – 4 шт.

- Туба – 2 шт.
- Фагот – 2 шт.
- Ударные инструменты – 6 шт.

С целью поддержания хорошего состояния инструментария и текущего его ремонта в штате училища работает рестровратор-ремонтник особо ценных и уникальных пианино, роялей.

5.6. Организация и проведение учебной и производственной практики

Практическая подготовка — вид учебной деятельности, который направлен на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Деятельность обучающихся по практике является аналогом будущей профессиональной деятельности. Она служит связующим звеном между теоретической и практической подготовкой выпускников, важнейшим условием повышения качества обучения, формирования профессиональных компетенций.

Видами практической подготовки обучающихся, осваивающих ППССЗ, являются: учебная практика и производственная практика. Учебная и производственная практика студентов специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.06 Хоровое дирижирование и 53.02.04 Вокальное искусство осуществляется в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена, согласно учебным планам, учебно-методическим комплексам по учебной практике и Программам производственной практики, которые соответствуют требованиям ФГОС СПО. Объемы практики всех специальностей в учебных планах профессиональных образовательных программ соответствуют ФГОС СПО.

Учебная и производственная практики по ППССЗ в училище проводится одновременно с теоретическим обучением. Учебная практика проводится концентрированно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий под

руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы в рамках профессиональных модулей (по видам инструментов). Производственная практика проводится рассредоточено в течение 3-8 семестров на базе детской музыкальной школы при училище. При проведении производственной практики на базе детских музыкальных школ, детских школ искусств, общеобразовательных организаций, учреждений культуры заключаются договора между училищем и этими организациями. Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым (учащимся детской музыкальной школы, детской школы искусств, обучающимся класса педагогической практики) под руководством преподавателя – консультанта.

Производственная практика состоит из двух разделов: практика по профилю специальности и преддипломная практика. Практика по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Исполнительскую практику проходят студенты всех специальностей. Главная задача исполнительской практики – развитие у студентов самостоятельных исполнительских навыков, артистических навыков выступлений на сцене. Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения у студентов 3 – 4 курса и представляет собой самостоятельную работу по подготовке концертных выступлений, выступлений на конкурсах, фестивалях и т.д. Педагогическая практика проводится рассредоточено в 3-4 семестрах обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в классах преподавателей (далее - практика наблюдения). Преддипломную практику проходят студенты 4 курса. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение 7-8 семестров.

Студенты, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить учебную и производственную практики по месту работы, в случаях, если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

Результатом каждого этапа учебной практики является оценка, выставляемая преподавателем по экзамену и (или) дифференцированному зачёту по виду УП.

В 2023 году студенты проходили производственную практику в следующих организациях и учреждениях.

Таблица 10.

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)			
1	Производственная практика	ОГАУК «Смоленская областная филармония»	Договор от 01 сентября 2023 г.
2	Производственная практика	ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского»	Договор о сотрудничестве
53.02.06 Хоровое дирижирование			
3	Производственная практика	МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки»г. Смоленска	Договор от 01 сентября 2023 г.
4	Производственная практика	МБУДО «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец» г. Смоленска	Договор от 01 сентября 2023 г.
5	Производственная практика	ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского»	Договор о сотрудничестве
53.02.04 Вокальное искусство			
6	Производственная практика	ОГАУК «Смоленская областная филармония»	Договор о сотрудничестве
7	Производственная практика	ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского»	Договор от 01 сентября 2023 г.

Студенты училища в рамках прохождения исполнительской и преддипломной практик в 2023 году провели и приняли участие в следующих концертно-просветительских мероприятиях:

1. Концертное выступление на юбилейном вечере поэта, историка литературы, журналиста В. Кудрявцева в ГБУК «Смоленская областная универсальная библиотека имени А.Т. Твардовского», 22.01.23 г.;
2. Концерт «Среда джаза» в ОГАУК «Смоленская областная филармония», 01.01.2023 г.;

3. Тематическая неделя «Звук, выражающий слово», посвященная 210-летию со дня рождения А.С. Даргомыжского и Дню памяти М.И. Глинки, 03.02.23 г. — 17.02.23 г.;
4. Концерт «Наследники музыкальных традиций», посвященный А.С. Даргомыжскому в СОГБУК «Культурно-выставочный центр имени Тенишевых», февраль 2023 г.;
5. Концерт музыкального салона «Хрустальные мелодии» в ГБУК «Центр народного творчества», 05.03.2023 г.;
6. Концерт обучающихся детской музыкальной школы при училище, посвященный 8 марта, 06 .03. 2023 г.;
7. Концерт «Весенние фантазии» в МБУК «Центр культуры», 23.03. 2023 г.;
8. Концерт студентов и преподавателей «Музыка нашей души» в ОГАУК «Смоленская областная филармония». 28.03.2023 г.;
9. Тематический вечер, посвященный 150-летию С.В. Рахманинова в ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества», 30.03. 2023 г.;
10. Цикл мероприятий, посвященных 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова - онлайн-мероприятие «Композитор, пианист, дирижер» в ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского», концерты «Я глубоко убежден, что музыкальное будущее безгранично», апрель 2023 г.;
11. Участие академического хора училища в Литературном вечере-встрече с православными писателями «Пасхальный благовест», 19 апреля 2023 г.;
12. Участие обучающихся в XI фестивале «Большая сцена — талантливым детям», апрель 2023 г.;
13. Организация и проведение совместного творческого проекта преподавателей по классу фортепиано МБУДО «Детская школа искусств №8 им. Д.С. Русишвили и училища «Музыкальный вернисаж», 20 апреля 2023 г.;
14. Цикл мероприятий, посвященных Дню Победы — концерты «И помнит мир спасенный...», «Храним в сердцах огонь Победы», тематические уроки по дисциплине «История»;
15. Участие духового оркестра училища в Областном фестивале духовых оркестров «На семи холмах», 15 мая 2023 г.;

16. Проведение концерта «Хрустальные мелодии» в ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества», 02 июня 2023 г.;
17. Конкурс по дисциплине «Элементарная теория музыки», 23-26 мая 2023 г.;
18. Фестиваль-конкурс среди студентов специальности Инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструменты «Миниатюры композиторов России», май 2023 г.;
19. Концертные выступления обучающихся в мероприятии «Ночь музеев», май 2023 г.;
20. Участие хора в праздничном концерте, посвященном Дню славянской письменности и культуры в КДЦ «Губернский», 24 мая 2023 г.;
21. Конкурс хоровых дирижеров, 06 июня 2023 г.;
22. Концерт «С любовью и верой в РОССИЮ», 11 июня 2023 г.;
23. Участие обучающихся в поэтическом марафоне «Я к Вам лечу воспоминаньем», посвященном 224-летию со дня рождения А.С. Пушкина, 06 июня 2023 г.;
24. Концертные выступления студентов на мероприятиях, посвященных празднованию 1160-летия со дня основания г. Смоленска и 80-летию со дня освобождения Смоленщины от фашистских захватчиков, сентябрь, 2023 г.;
25. Концертные выступления студентов на открытии итоговой выставки арт-проекта «Смоленский плат», «Земля любви моей» в МБУК «Центр культуры», 16.09.2023 г.
26. Концерт, посвященный Международному дню музыки и Дню учителя, 05.10.23 г.;
27. Концертные номера в культурно-досуговых мероприятиях ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского — октябрь, ноябрь, декабрь 2023 г.;
28. Концертное выступление — поздравление в рамках Всероссийской акции «Посвящение учителям», октябрь 2023 г.;
29. Концерт в рамках Международной ежегодной акции «Ночь музеев -2023», 04.11.2023 г.;
30. Концертное выступление академического хора училища в ОГАУК «Смоленская областная филармония», 18.11.2023 г.;

31. Концерт студентов и преподавателей в ОГАУК «Смоленская областная филармония», посвященный 65-летию Смоленского областного музыкального училища имени М.И. Глинки», 28 ноября 2023 г.;

32. Концерты по предметно-цикловым комиссиям, посвященные Новому году, декабрь, 2023 г.

Концертными площадками служили концертный зал Смоленского областного музыкального училища имени М.И. Глинки, концертные залы учреждений сферы культуры и искусства, залы детских музыкальных школ и детских школ искусств города Смоленска и Смоленской области, концертный зал Смоленской областной филармонии и др.

5.7. Содержание подготовки через организацию учебного процесса

Учебный процесс в ОУ организован в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ОУ, на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Учебный процесс ведется по расписанию учебных занятий. Расписание утверждается директором ОУ. Начало занятий в 8.20 час., продолжительность урока 45 минут, перемены 5-10 минут, одна перемена – 50 минут для приема пищи.

Учебный год делится на 2 семестра. Продолжительность семестров определяется графиком учебного процесса в соответствии с учебным планом специальности.

В училище осуществляются следующие виды учебной деятельности: обязательные аудиторские занятия (урок, лекция, семинар, практическое занятие), самостоятельные занятия, промежуточная аттестация, консультации, учебная и производственная практики, государственная итоговая аттестация.

Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, аудиторная – 36 часов в неделю.

Практические занятия представляют собой индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, к которым относятся также репетиции и творческие

выступления студентов. В рамках творческих выступлений студентов предусмотрены встречи, мастер-классы с представителями учреждений культуры (филармоний, театров, концертных организаций и т.д.), учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений.

Промежуточная аттестация включает: экзамены по отдельным дисциплинам, дифференцированные зачеты по отдельным дисциплинам, контрольные работы, экзамены по дисциплинам МДК, дифференцированные зачеты по дисциплинам МДК, видам практик. Учебные планы по специальностям определяют количество и наименование дисциплин для вышеуказанных форм промежуточной аттестации и предусматривают по каждой дисциплине ту или иную форму промежуточной аттестации.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии ст. 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Вид государственной итоговой аттестации выпускника, объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации, а также сроки проведения определены учебным планом по специальности в соответствии с ФГОС.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий обучающихся. В учебных планах по специальностям самостоятельная работа имеет свое отражение.

Объем времени на внеаудиторную самостоятельную работу по учебной дисциплине находится в пределах 28-30% от объема времени, отведенного на обязательную учебную нагрузку по данной дисциплине.

Большинство преподавателей в своей работе используют различные педагогические технологии. Весь педагогический коллектив владеет компьютером и использует его в своей практической деятельности.

Выводы

Программы подготовки специалистов среднего звена, учебные планы по реализуемым специальностям соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Наличие и состав учебной и учебно-методической литературы в достаточной мере соответствует требованиям для реализации процесса профессиональной подготовки по всем специальностям.

Образовательный процесс обеспечивается оргтехникой. Практическая подготовка студентов отвечает требованиям работодателей и федеральным государственным образовательным стандартам по всем реализуемым в ОУ специальностям.

Содержание подготовки специалиста через организацию учебного процесса соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

6. Качество подготовки специалистов

6.1. Оценка качества знаний

Для организации приема документов от лиц, поступающих в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки», проведения вступительных испытаний и зачисления в состав лиц, прошедших по конкурсу, создается приемная комиссия.

Приемная комиссия в 2023 году ОУ в своей работе руководствовалась: Правилами приема в ОУ, Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 №457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, Уставом ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»; выпиской из реестра лицензии на осуществление образовательной деятельности по образовательным программам; Свидетельством о государственной аккредитации № 2195 от 05 марта 2020 года и другими актами уполномоченных федеральных органов исполнительной власти в области образования.

При разработке правил приема в ОУ обеспечивается соблюдение прав граждан на образование, установленных законодательством Российской Федерации, гласность работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих.

В правилах приема в ОУ отражены следующие разделы: организация приема граждан в образовательное учреждение, вступительные испытания, особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья, зачисление в образовательное учреждение, правила подачи и рассмотрения апелляций.

При приеме в училище установлены вступительные испытания творческой и профессиональной направленности.

В 2023 году музыкальное училище объявляло прием по следующим специальностям:

1. **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)**
Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер;
2. **53.02.06 Хоровое дирижирование**
Квалификация: дирижер хора, преподаватель;
3. **53.02.04 Вокальное искусство**
Квалификация: артист-вокалист, преподаватель.

В училище действует система управления качеством подготовки специалистов.

В основу проектирования процесса обучения положены требования, предъявляемые к специалисту, реализация которых осуществляется через:

- создание условий для качественной подготовки специалистов по избранной специальности – привлечение к преподаванию высококвалифицированных преподавателей; формирование научно-методического обеспечения дисциплин под личностно-ориентированный подход в обучении;
- сочетание теоретической и практической подготовки, отраженное в системе практик;
- формирование материальной базы для качественной подготовки специалистов;
- мониторинг качества преподавания: аттестация преподавателей, курсы повышения квалификации;

- мониторинг качества подготовки специалистов среднего звена: учет и анализ текущей успеваемости, промежуточной аттестации, результатов участия в конкурсах, олимпиадах;
- организация самостоятельной деятельности студентов (обучающихся) по освоению профессиональной программы, как составляющей части учебного процесса.

Комплексная система управления качеством знаний студентов включает несколько подходов в решении задач текущего и итогового контроля:

- система промежуточного контроля качества знаний направлена на проверку прочности усвоения и надежности сформированности общих и профессиональных компетенций;

- государственная итоговая аттестация выявляет соответствие уровня подготовки и качества выпускника Федеральному государственному образовательному стандарту СПО в части государственных требований к подготовке выпускников.

Руководство и контроль за практической подготовкой обучающихся к профессиональной деятельности осуществляют: заместитель директора по учебной работе, руководитель производственной практики, кураторы учебных групп, председатели предметно-цикловых комиссий, педагогические работники училища.

Кураторами учебных групп и председателями предметно-цикловых комиссий осуществляется ежедневный контроль посещаемости студентов (обучающихся).

Знания и практические навыки студентов оцениваются по всем дисциплинам учебного плана:

- результаты успеваемости по дисциплинам, выносимым на зачетно-экзаменационную сессию, проставляются в ведомости и зачетные книжки;

- результаты успеваемости по остальным дисциплинам фиксируются в ведомостях текущего контроля знаний, которые хранятся в учебной части.

Результаты успеваемости оцениваются по 5-ти балльной шкале.

Мониторинг качества подготовки и освоения ППССЗ реализуется в формах промежуточного (экзамен, зачет) и текущего (контрольный урок, академический концерт, технический зачет и др.) контроля.

Текущий контроль успеваемости предусматривает систематический мониторинг качества получаемых студентами знаний и практических навыков по всем дисциплинам учебного плана, а также результатов самостоятельной работы над изучаемой дисциплиной.

Для дисциплин, ориентированных на развитие исполнительского мастерства, основной формой текущего контроля уровня подготовки студентов являются академические концерты, технические зачеты, концерты.

Для дисциплин общеобразовательного учебного цикла текущий контроль успеваемости студентов предполагает устный или письменный опрос, выполнение заданий, контрольных работ, тестов и другие формы проверки уровня подготовки.

Зачет, экзамен – основные формы проверки знаний, умений и навыков студентов в результате изучения всей дисциплины или ее части.

Зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся в конце семестра в счет времени, отведенного учебным планом на данную дисциплину. Зачет проводится в форме устного или письменного опроса с учетом интерпретации результатов наблюдений за работой студента в течение всего семестра. Форма проведения зачета по каждой дисциплине определяется преподавателем самостоятельно.

Форма проведения экзамена (исполнение программы, устный экзамен по билетам, письменный экзамен, тест и пр.) определяется предметно-цикловой комиссией. В состав экзаменационной комиссии, как правило, входит преподаватель, ведущий данную дисциплину, и не менее одного ассистента.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий, в соответствии с рабочими учебными планами и графиком учебного процесса. На каждую экзаменационную сессию составляется утверждаемое директором расписание, которое доводится до сведения студентов и преподавателей.

Оценка качества подготовки специалистов в ОУ осуществлена при проведении самообследования контроля знаний студентов по дисциплинам учебных планов.

В процессе самообследования были проведены контрольные для студентов по всем дисциплинам всех блоков учебного плана.

Результаты самообследования позволяют заключить следующее:

- в училище разработана и организована система промежуточной аттестации студентов, позволяющая добиваться качественной подготовки специалистов;

- результаты среза знаний на момент самообследования показали, что качество знаний обучающихся училища можно признать средним и по некоторым дисциплинам – выше среднего.

- в целом качество знаний по училищу по всем специальностям можно считать достаточным.

Степень подготовленности выпускников к выполнению требований ФГОС выявляется в результате итоговых аттестаций выпускников, которые проводятся в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников.

Председателями комиссий являются профессора, доценты и преподаватели ФГБОУ ВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных».

Согласно отчетам председателей ГАК 2023 года можно отметить следующие положительные моменты:

- выпускники показывают готовность к осуществлению исполнительской и педагогической деятельности;

- в большинстве своем умеют достаточно глубоко освещать вопросы, связанные с практикой;

- структура и содержание программ соответствуют предъявляемым требованиям, программы составлены с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Проверка уровня подготовленности выпускников позволяет констатировать хороший уровень профессиональной подготовки студентов. Ответы на экзаменах части выпускников носят полный, развернутый характер, решения практических вопросов четкие, обоснованные и профессионально грамотные.

Студенты училища участвуют в Международных, областных и городских конкурсах, фестивалях и олимпиадах. Высокие результаты на этих конкурсах также свидетельствуют о хорошем исполнительском уровне и высоком уровне знаний студентов.

Достижения обучающихся в 2023 году:

Конкурсы

Название конкурса	Уровень	Результат
IX Смоленский областной открытый конкурс учащихся отделений струнно-смычковых инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный А. Корелли, 18-19 февраля 2023 г.	Областной	Лауреат II степени – 1 чел. Лауреат III степени – 3 чел.
VII Смоленский областной открытый конкурс учащихся класса духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный В. И. Агапкину, 4-5 марта 2023 г.	Областной	Лауреат I степени – 3 чел. Лауреат II степени – 2 чел. Лауреат III степени – 2 чел.
V Смоленский областной открытый конкурс ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия детства, 18-19 марта 2023 г.	Областной	Лауреат I степени – 5 чел. Лауреат II степени – 2 чел. Лауреат III степени – 4 чел.
XI Смоленский областной открытый конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный 180-летию со дня рождения Э. Грига, 13-14 мая 2023 г.	Областной	Лауреат I степени – 2 чел. Лауреат III степени – 2 чел.
Международный конкурс-фестиваль искусств «Вершина таланта».	Международный	Лауреат II степени

Международный конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Международный	Лауреат I степени,
V Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Музыкальный мир».	Международный	Гран-При
XII Международный фестиваль-конкурс «Славянский хоровод»	Международный	Лауреаты I, II, III степени
Международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Эврика», г. Москва;	Международный	Гран-При
XI фестиваль «Большая сцена — талантливым детям»,	Областной	
VII Международный конкурс исполнителей на духовых инструментах «Северная рапсодия»	Международный	Лауреат II степени;
IV Международный многожанровый конкурс «Весенние таланты»	Международный	Лауреат I степени — академический хор
Открытый региональный конкурс инструментального исполнительского мастерства «Музыкальное созвездие Смоленщины» /памяти композитора А.В. Стачинского/	Региональный	Лауреат III степени;
Международный конкурс детского и юношеского творчества «Играем джаз», посвященный 125-летию со дня рождения Д. Гершвина	Международный	Гран-При, Лауреаты I, II, степени
Областной фестиваль-конкурс «Таланты Смоленщины 2023», ноябрь 2023 г.	Областной	Лауреаты I, II, III степени

6.2. Востребованность выпускников

Одним из показателей качества подготовки специалиста является востребованность и трудоустройство по окончании образовательного учреждения.

Мониторинг трудоустройства выпускников свидетельствует о востребованности работодателями студентов училища.

Фактическое распределение выпускников

Таблица 12.

Специальность	Трудоустроены	Призваны в ряды Вооруженных Сил РФ	Продолжили обучение	Находятся в отпуске по уходу за ребенком	Не трудоустроены	Находятся на учете в службе занятости	Всего
53.02.03 Инструментальное исполнительство	12	-	2	1	-	-	15
53.02.04 Вокальное искусство	2	-	-	-	-	-	2
53.02.06 Хоровое дирижирование	5	-	1	-	-	-	6
Итого	19	-	3	1	-	-	23

Мониторинг мнения работодателей о подготовке специалистов в музыкальном училище имеет положительный характер.

Наличие рекламаций на подготовку выпускников отсутствует.

6.3. Условия, определяющие качество подготовки специалистов

6.3.1. Кадры

В результате целенаправленной кадровой работы администрации училища по обеспечению учебного процесса специалистами, способными обеспечить его качество, училище располагает необходимым кадровым потенциалом.

В училище работает 46 преподавателей: 42 преподавателей имеют высшее педагогическое образование, 4 - среднее образование. Стаж работы большинства преподавателей свыше 25 лет в учебном заведении. 35 преподавателей имеют высшую квалификационную категорию, 3 преподавателя – первую квалификационную категорию и 8 преподавателей – без категории. Данные показатели соответствуют лицензионным и аккредитационным требованиям, что свидетельствует о наличии необходимых условий для обеспечения качественного преподавания в рамках подготовки будущих специалистов в соответствии с ФГОС СПО.

Сведения о составе преподавателей
(по состоянию на 31 декабря 2023 г.)

Преподавательский состав	Всего	По возрастным группам				
		до 40 лет	41-50	51-65	свыше 65 лет	средний возраст
Педагогические работники: в том числе	46	4	7	9	26	58
в) высшей квалификационной категории	35	1	5	8	21	58
б) I квалификационная категория	3	1	-	1	1	55
в) без квалификационной категории	8	2	2	-	4	60

11 преподавателей имеют звание «Заслуженный работник культуры РФ» и «Заслуженный артист РФ», 4 человека получили Благодарственные письма Департамента Смоленской области по культуре и туризму, 6 человек имеют Медаль «Ветеран труда», 1 человек – Орден Дружбы, 2 преподавателя получили Почетные грамоты Департамента Смоленской области по культуре и туризму, 2 человека – Благодарственное письмо Губернатора Смоленской области, 2 преподавателя – Благодарственные письма Смоленской областной Думы, 1 преподаватель – Почетную грамоту Администрации Смоленской области.

1 6.3.2. Методическая деятельность

ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки» в 2023 г. курировало 45 школ дополнительного образования детей, в том числе: 9 детских музыкальных школ, 29 школ искусств и 7 художественных школ.

На протяжении ряда лет методический отдел училища занимается оформлением документов на присуждение стипендий и премий для поддержки талантливой молодежи по итогам конкурса Администрации Смоленской области «Юные таланты Смоленщины», Общероссийских конкурсов Министерства

культуры РФ «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств», «50 лучших детских школ искусств».

В 2023 году в соответствии с положением Администрации Смоленской области «О стипендиях Администрации Смоленской области деятелям культуры и искусства, творческой молодежи и юным талантам Смоленской области» в результате конкурсного отбора лучшим учащимся ДМШ, ДШИ и художественных школ области были присвоены 10 стипендий.

Фестивали и конкурсы проводятся с целью выявления и поддержки молодых дарований, сохранения и приумножения традиций русского музыкального исполнительства, повышения качества преподавания, совершенствования учебно-воспитательного процесса, профессиональной ориентации учащихся детских музыкальных школ и детских школ искусств.

В 2023 году методическим отделом музыкального училища были проведены:

- IX Смоленский областной открытый конкурс учащихся отделений струнно-смычковых инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный А. Корелли, 18-19 февраля 2023 г.;

- VII Смоленский областной открытый конкурс учащихся класса духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный В. И. Агапкину, 4-5 марта 2023 г.;

- V Смоленский областной открытый конкурс ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства, 18-19 марта 2023 г.;

- XII Смоленский областной конкурс хоровых коллективов детских музыкальных школ, детских школ искусств Смоленской области, посвященный 150-летию со дня рождения С. В. Рахманинова, 1-2 апреля 2023 г.;

- Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля в 2023 году, 1-2 апреля 2023 г.;

- XI Смоленский областной открытый конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный 180-летию со дня рождения Э. Грига, 13-14 мая 2023 г.;

- VII Всероссийский фестиваль-конкурс детского исполнительского искусства «Ступени мастерства», посвящённый Дню народного единства 11-12 ноября 2023 г.

В 2023 году благодаря финансовой поддержке Департамента Смоленской области по культуре обучающийся ДМШ ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки» Матросов Алексей принял участие XXII молодежные Дельфийские игры России, г. Саратов, 21-26 апреля.

Методический отдел также регулярно проводит курсы повышения квалификации и семинары директоров ДМШ, ДШИ, ДХШ Смоленской области. В 2023 году проведены следующие мероприятия этой направленности:

- семинар директоров, заместителей директоров образовательных учреждений дополнительного образования детей Смоленской области «ДШИ Смоленской области: образование, управление, развитие», 26 января 2023 г.;

- курсы повышения квалификации преподавателей ДМШ, ДШИ Смоленской области «Педагогические технологии в реализации общеобразовательных программ ДМШ, ДШИ», 27-31 марта 2023 г.;

- курсы повышения квалификации преподавателей ДМШ, ДШИ Смоленской области «Школа исполнительского мастерства. Психолого-педагогический аспект обучения в ДМШ, ДШИ», 30 октября-03 ноября 2023 г.

Методический отдел занимается организацией участия обучающихся ДМШ, ДШИ, ДХШ Смоленской области в культурно-просветительских программах и образовательных мероприятиях высокого уровня: участие в ежегодном Международном Детском культурном форуме, август 2023 г.

На протяжении последних лет методический отдел участвует во Всероссийском смотре-конкурсе методических служб.

6.3.3. Материально-техническая база

Для подготовки специалистов среднего звена по образовательным программам в училище созданы условия, соответствующие лицензионным требованиям ведения образовательной деятельности.

В настоящее время на балансе училища находится следующее недвижимое имущество: шестиэтажное здание, находящееся по адресу ул. Дзержинского, д. 17

(площадь полезная 4284,82 м²; которое включает в себя учебные помещения общей площадью 2423,9 м².

В здании имеется:

- библиотека и читальный зал площадью 122,2 м²;
- буфет площадью 95,6 м²;
- концертный зал площадью 242 м² и малый концертный зал площадью 135,8 м².
- кабинет звукозаписи;
- кабинет народного творчества и музыкальной литературы;
- мастерская настройщиков музыкальных инструментов;
- кладовая музыкальных инструментов.

Учебные кабинеты, мастерские, другие помещения училища имеют необходимое оборудование для осуществления учебного процесса на достаточном профессиональном уровне.

6.3.4. Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» является неотъемлемой частью образовательного процесса и реализуется как в учебной, так и внеучебной, а также культурно-просветительской деятельности.

Рабочие программы воспитания разработаны для реализуемых специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование. В Рабочих программах воспитания описаны личностные результаты (дескрипторы) реализации соответствующей рабочей программы, как готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, показывающие сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. Личностные результаты определены в соответствии с требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Цель воспитательной работы 2023-2024 учебного года - развитие общих, профессиональных, креативных способностей студента, способствующих самоопределению, самореализации, самовоспитанию в профессиональной деятельности.

Задачи воспитательной деятельности 2023-2024 учебного года:

- развитие традиций училища;
- организация внеучебной деятельности;
- формирование положительной мотивации на участие в социально значимых сферах деятельности, способствующих становлению гражданственности, политической, правовой и нравственной культуры;

- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, пропаганда здорового образа жизни;
- достижение личностных результатов обучающихся в формировании основ российской идентичности, готовности к саморазвитию, мотивации к познанию и обучению, ценностных установок и социально-значимых качеств личности, активного участия в социально-значимой деятельности.

Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание и профилактика наркомании и асоциального поведения - важная часть работы педагогического коллектива. Эти направления работы представлены на различных уровнях: учебные занятия, кураторские часы (классные часы), общеучилищные мероприятия, концерты, конкурсы, фестивали, концертные выступления на культурно-просветительских мероприятиях.

С сентября 2023 года воспитательная деятельность проводится преподавателями, кураторами учебных групп совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. На постоянной основе среди несовершеннолетних обучающихся проводятся беседы, тематические воспитательные мероприятия, посвященные памятным датам истории России. За период с сентября 2023 года советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями было проведено более 30 мероприятий с обучающимися по плану Всероссийских Дней единых действий.

В 2023 году проведены следующие мероприятия гражданско-патриотической направленности: цикл мероприятий, посвященных Дню Победы; концертные выступления студентов на мероприятиях, посвященных празднованию 1160-летия со дня основания г. Смоленска и 80-летию со дня освобождения Смоленщины от фашистских захватчиков; мероприятия, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом; воспитательное мероприятие, посвященное 100-летию советской партизанки Зои Космодемьянской; участие обучающихся и преподавателей в Международной просветительской акции «Большой этнографический диктант — 2023». В рамках Всероссийского конкурса «Герои СВО: Время и Память», организованного Общероссийским Движением «Ветераны России», обучающиеся

приняли участие в видео-акции «Мы с вами». Также, обучающиеся приняли участие в региональной онлайн-викторине, посвященной Дню Конституции РФ и стали её победителями.

Духовно-нравственное воспитание представлено следующими мероприятиями, проведенными в 2023 году: цикл мероприятий «Звук, выражающий слово», посвященный 210-летию со дня рождения А.С. Даргомыжского и Дню памяти М.И. Глинки; концерт «Наследники музыкальных традиций», посвященный А.С. Даргомыжскому в СОГБУК «Культурно-выставочный центр имени Тенишевых»; цикл мероприятий, посвященных 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова; концертное выступление академического хора училища в литературном вечере-встрече с православными писателями «Пасхальный благовест»; концертные выступления обучающихся в поэтическом марафоне «Я к Вам лечу воспоминаньем», посвященном 224-летию со дня рождения А.С. Пушкина.

Духовно-нравственное воспитание неразрывно связано с семейными ценностями, уважением к старшему поколению, волонтерством. По этой тематике советником директора по воспитанию и связям с детскими общественными объединениями были проведены такие мероприятия, как «День отца в России», «Всероссийский День матери», «День пожилого человека», «День волонтера».

Также, обучающиеся училища приняли участие в Всероссийской акции «Посвящение учителям», приуроченной к году педагога и наставника в рамках межведомственного культурно-образовательного проекта Минкультуры России и Минпросвещения России «Культура для школьников».

Мероприятия, направленные на профилактику наркомании, алкоголизма, табакокурения и асоциальных явлений среди несовершеннолетних обучающихся проводились кураторами учебных групп на постоянной основе в виде бесед, тематических учебных занятий по дисциплинам учебного плана всех специальностей, реализуемых в училище.

Физкультурно-спортивная деятельность - формирование основ ЗОЖ, сохранение и укрепление здоровья обучающегося в процессе осознанной

двигательной активности, пропаганда здорового образа жизни через воспитательно-образовательную деятельность проводится на постоянной основе.

В 2023 году на базе училища создан студенческий спортивный клуб «Победа», в календарном плане работы которого стоят спортивные, физкультурные и оздоровительные мероприятия.

Отдельно следует выделить создание в училище первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых». Создан актив обучающихся, которые участвуют в проектах и акциях «Движения Первых».

Воспитательная деятельность встроена в учебный процесс и осуществляется как в учебное, так и внеучебное время, проводится не только кураторами учебных групп обучающихся, но и всем педагогическим коллективом училища. В учебно-методических комплексах учебных дисциплин присутствуют духовно-нравственные, психолого-педагогические аспекты. Учебные планы реализуемых специальностей включают в себя такие дисциплины как «Культурология», «Психология общения», «Культура речи», обеспечивающие информационный аспект воспитания студентов. Профессиональный модуль ПМ.02 Педагогическая деятельность, включающий в себя дисциплину «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса», обеспечивает изучение нормативно-правового аспекта организации воспитательной работы в образовательных учреждениях.

В образовательном учреждении создана развивающая воспитательная среда; осуществляется учебно-методическое сопровождение индивидуальных траекторий развития обучающихся образовательного процесса. В 2023 году возрос уровень удовлетворённости студентов качеством воспитательной деятельности и возможностями для самоактуализации личности.

В училище функционируют следующие органы студенческого самоуправления: активы учебных групп специальностей, студенческий совет училища, состоящий из представителей активов учебных групп специальностей. Студенческий совет принимает участие в концертно-просветительской деятельности, областных мероприятиях различного формата, в работе стипендиальной комиссии. Студенческий совет училища в обязательном порядке

принимает участие в традиционных мероприятиях образовательного учреждения, таких как «День знаний», «День учителя», «День работника культуры», новогодний праздник для учащихся класса педагогической практики, легкоатлетические кроссы, акции «Спорт, здоровье, физкультура — это лучшая культура», «Посвящение в студенты», «Вручение дипломов выпускникам».

Студенты участвуют в общественной жизни училища, получают грамоты, дипломы, однако, большая часть студенческого коллектива социализирована в адаптивной форме.

6.3.5. Финансовое обеспечение образовательного процесса

Бюджетное финансирование (на гос. задание, прочие субсидии)

Таблица 16.

№ п/п	Статья	Наименование статьи	Ассигнования (тыс. руб.)	Исполнено (тыс. руб.)
1	211	Заработная плата	32090,8	32090,8
2	212	Прочие выплаты	17,9	17,9
3	213	Начисления на выплаты по оплате труда	9844,8	9844,8
4	221	Услуги связи	130,5	130,5
5	225	Работы, услуги по содержанию имущества	72,5	72,5
6	226	Прочие работы, услуги	488,3	488,3
7	227	Страхование	2,4	2,4
8	266	Социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме	74,4	74,4
9	310	Приобретение основных средств	241,9	241,9
10	343	Увеличение стоимости горюче-смазочных материалов	32,4	32,4
11	344	Увеличение стоимости строительных материалов	1,9	1,9
12	346	Приобретение материальных запасов	119,3	119,3
13	349	Приобретение материальных запасов однократного применения	6,8	6,8
		Итого:	43123,9	43123,9

Целевые средства

Таблица 17.

№ п/п	Статья	Наименование статьи	Ассигнования (тыс. руб.)	Исполнено (тыс. руб.)
1	211	Заработная плата	244,7	244,7
2	213	Начисления на выплаты по оплате труда	73,9	73,9

3	222	Транспортные услуги	10,3	10,3
2	223	Коммунальные услуги	2085,4	1647,7
3	225	Работы, услуги по содержанию имущества	1719,1	1576,4
4	226	Прочие работы, услуги	283,8	283,8
	262	Пособия по социальной помощи населению	68,6	68,6
5	291	Прочие расходы	277,3	277,3
6	296	Прочие расходы	505,9	505,9
7	310	Приобретение основных средств	49,9	49,9
8	346	Приобретение материальных запасов	4	4
9	349	Приобретение материальных запасов однократного применения	26,1	26,1
Итого:			5349	4768,8

Публичные обязательства (обеспечение сирот)

Таблица 18.

№ п/п	Статья	Наименование статьи	Ассигнования (тыс. руб.)	Исполнено (тыс. руб.)
1	262	Пособия по социальной помощи населению	21,6	21,6
2	263	Пособия по социальной помощи населению в натуральной форме	208,9	208,9
Итого:			230,5	230,5

Распределение средств на укрепление материально-технической базы, литературы, учебно-наглядных пособий, компьютерной и медиатехники (Бюджетное финансирование, средства от приносящей доход деятельности)

Таблица 19.

Наименование	Бюджетное финансирование	средства от приносящей доход деятельности
Литература	-	-
Комп. техника	241,9	241,9
Офисная техника	-	-
Учебное оборудование	-	-
Учеб.-нагл. пособия	-	-
Итого:	-	-

Средства от приносящей доход деятельности

Таблица 20.

№ п/п	Статья	Наименование статьи	Ассигнования (тыс. руб.)	Исполнено (тыс. руб.)
1	211	Заработная плата	499,2	499,2
2	213	Начисления на выплаты по оплате труда	150,8	150,8
3	221	Услуги связи	0,7	0,7
4	223	Коммунальные услуги	0,0	0,0
5	225	Работы, услуги по содержанию имущества	33,5	24
6	226	Прочие работы, услуги	209,3	191,2
7	241	Безвозмездные перечисления текущего характера	84,0	84,0
8	292	Прочие расходы	0,3	0,3
9	293	Прочие расходы	64,9	64,9
10	297	Прочие расходы	8,5	8,5
11	310	Приобретение основных средств	204,7	4,3
12	346	Приобретение материальных запасов	6,9	1,5
13	349	Приобретение материальных запасов однократного применения	10,0	10,0
Итого:			1272,8	1039,4

Выводы

Система управления качеством образования носит регламентирующий характер и соответствует требованиям, предъявляемым к ее организации.

Работу приемной комиссии можно считать удовлетворительной. Обязательства по приему абитуриентов выполняются.

Состояние практической подготовки в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имен М.И. Глинки» соответствует требованиям нормативных документов.

Мониторинг трудоустройства выявляет тенденцию к увеличению востребованности выпускников. Большая часть выпускников училища работают по полученным специальностям и продолжают обучение в высших учебных заведениях по выбранной специальности.

Анализ работы методической деятельности показывает, что педагогический коллектив обладает большим опытом работы в сфере искусства и потенциалом для внедрения современных педагогических технологий.

Воспитательная работа в училище лично-ориентирована и имеет постоянный характер.

В ходе самообследования училища установлено, что материально-техническая база училища, его финансовое обеспечение и расходы, связанные с

организацией учебно-воспитательного процесса, соответствующих лицензионным нормативам.

6.4. Результаты опросов работодателей, педагогических работников, обучающихся

Анализ результатов анкетирования удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам инструментов

Цель опроса: оценка удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Задачи исследования:

- выявить оценку общей удовлетворенности работодателей уровнем подготовки выпускников;
- определить степень соответствия уровня подготовки в училище современным требованиям рынка труда;
- выявить уровень удовлетворенности работодателей теоретической и практической подготовкой;

Объект исследования: удовлетворенность работодателей качеством подготовки специалистов в области культуры и искусства.

Сроки проведения: ноябрь 2023 г.

В анкетировании приняли участие следующие работодатели:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония»;
- ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества»;
- МБУДО «Детская школа искусств им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска.

1. Как бы Вы оценили Ваше участие в трудоустройстве выпускников училища?

показатель	%
отлично	35
хорошо	65
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

2. Оцените, пожалуйста, качество подготовки и уровень подготовленности выпускников училища.

показатель	%
отлично	35
хорошо	65
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

3. Соответствует ли уровень подготовки в училище современным требованиям рынка труда.

показатель	%
да	100
нет	0

Вопрос соответствия уровня подготовки выпускников современным требованиям рынка труда составил 100,0%.

4. Какое количество выпускников училища работает в Вашей организации на сегодняшний день?

На сегодняшний день в опрошенные организации трудоустроены, в их числе:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония» - 6 ;
- МБУДО «Детская школа искусств им. Д.С. Русишвили» г. Смоленска - 1

5. Рекомендовали бы Вы выпускников училища?

показатель	%
да	100,0
нужно обсудить	0,0
не готовы	0,0

6. Оцените по пятибалльной шкале следующие критерии:

показатель	балл	
уровень теоретических знаний выпускников	4,0	
уровень практических навыков и умений	4,8	
способность к саморазвитию, обучаемость и потенциал	4,0	
коммуникабельность, деловые качества и эрудированность	4,6	

**Анализ результатов анкетирования
удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников
53.02.04 Вокальное искусство**

Цель опроса: оценка удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Задачи исследования:

- выявить оценку общей удовлетворенности работодателей уровнем подготовки выпускников;
- определить степень соответствия уровня подготовки в училище современным требованиям рынка труда;
- выявить уровень удовлетворенности работодателей теоретической и практической подготовкой;

Объект исследования: удовлетворенность работодателей качеством подготовки специалистов в области культуры и искусства.

Сроки проведения: ноябрь 2023 г.

В анкетировании приняли участие следующие работодатели:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония»;
- ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».

1. Как бы Вы оценили Ваше участие в трудоустройстве выпускников училища?

показатель	%
отлично	60
хорошо	40
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

2. Оцените, пожалуйста, качество подготовки и уровень подготовленности выпускников училища.

показатель	%
отлично	80
хорошо	20
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

3. Соответствует ли уровень подготовки в училище современным требованиям рынка труда.

показатель	%
да	100
нет	0

Вопрос соответствия уровня подготовки выпускников современным требованиям рынка труда составил 100,0%.

4. Какое количество выпускников училища работает в Вашей организации на сегодняшний день?

На сегодняшний день в опрошенные организации трудоустроены, в их числе:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония» - 2;
- ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества»-1.

5. Рекомендовали бы Вы выпускников училища?

показатель	%
да	100,0
нужно обсудить	0,0
не готовы	0,0

6. Оцените по пятибалльной шкале следующие критерии:

показатель	балл
уровень теоретических знаний выпускников	4,0
уровень практических навыков и умений	5,0
способность к саморазвитию, обучаемость и потенциал	5
коммуникабельность, деловые качества и эрудированность	5

**Анализ результатов анкетирования
удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников
53.02.04 Вокальное искусство**

Цель опроса: оценка удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Задачи исследования:

- выявить оценку общей удовлетворенности работодателей уровнем подготовки выпускников;
- определить степень соответствия уровня подготовки в училище современным требованиям рынка труда;
- выявить уровень удовлетворенности работодателей теоретической и практической подготовкой;

Объект исследования: удовлетворенность работодателей качеством подготовки специалистов в области культуры и искусства.

Сроки проведения: ноябрь 2023 г.

В анкетировании приняли участие следующие работодатели:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония»;
- ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».

1. Как бы Вы оценили Ваше участие в трудоустройстве выпускников училища?

показатель	%
отлично	70
хорошо	30
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

2. Оцените, пожалуйста, качество подготовки и уровень подготовленности выпускников училища.

показатель	%
отлично	90
хорошо	10
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

3. Соответствует ли уровень подготовки в училище современным требованиям рынка труда.

показатель	%
да	100
нет	0

Вопрос соответствия уровня подготовки выпускников современным требованиям рынка труда составил 100,0%.

4. Какое количество выпускников училища работает в Вашей организации на сегодняшний день?

На сегодняшний день в опрошенные организации трудоустроены, в их числе:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония» - 2;
- ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества»-1.

5. Рекомендовали бы Вы выпускников училища?

показатель	%
да	100,0
нужно обсудить	0,0
не готовы	0,0

6. Оцените по пятибалльной шкале следующие критерии:

показатель	балл
уровень теоретических знаний выпускников	4,5
уровень практических навыков и умений	5,0
способность к саморазвитию, обучаемость и потенциал	4,0
коммуникабельность, деловые качества и эрудированность	4,8

**Анализ результатов анкетирования педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности
53.02.03 Инструментальное исполнительство**

В анкетировании приняли участие 14 преподавателей, реализующих программы ППССЗ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство.

№ п/п	Критерии оценки	% удовлетворенных
1	Условия организации образовательного процесса по ППССЗ в целом	100
2	Доступность информации, касающейся учебного процесса, внеучебных мероприятий?	100
3	Оплата труда	100
4	Система поощрений соответственно результатам деятельности	100
5	Возможности, которые предоставляет администрация Училища для повышения профессиональной квалификации	100
6	Соблюдение условий коллективного договора	100
7	Организация труда (распределение учебной нагрузки, расписание занятий и т.п.)	100

8	Оснащенность рабочих мест	78
9	Качество и количество нотной, учебно-методической литературы, наполняемость библиотечного фонда	100
10	Доступность и обеспеченность компьютерными, интернет-ресурсами, оргтехникой	100
11	Охрана и безопасность труда	100
12	Режим рабочего времени	100
13	Комфортность условий труда	100
14	Взаимодействие с администрацией Училища	100
15	Взаимодействие с педагогическим коллективом, работниками	95
16	Взаимодействие с обучающимися	95
17	Методическая, концертная деятельность, участие в курсах повышения квалификации	100
18	Общественная деятельность (формирование положительного имиджа Училища)	100
19	Наличие возможности для профессионального роста	100
20	Психологический климат в коллективе, возможность получить поддержку со стороны коллег и руководства	100

**Анализ результатов анкетирования педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности
53.02.04 Вокальное искусство**

В анкетировании приняли участие 5 преподавателей, реализующих программы ППСЗ специальности 53.02.04 Вокальное искусство.

№ п/п	Критерии оценки	% удовлетворенных
1	Условия организации образовательного процесса по ППСЗ в целом	100
2	Доступность информации, касающейся учебного процесса, внеучебных мероприятий?	100
3	Оплата труда	100

4	Система поощрений соответственно результатам деятельности	95
5	Возможности, которые предоставляет администрация Училища для повышения профессиональной квалификации	100
6	Соблюдение условий коллективного договора	100
7	Организация труда (распределение учебной нагрузки, расписание занятий и т.п.)	100
8	Оснащенность рабочих мест	95
9	Качество и количество нотной, учебно-методической литературы, наполняемость библиотечного фонда	100
10	Доступность и обеспеченность компьютерными, интернет-ресурсами, оргтехникой	70
11	Охрана и безопасность труда	100
12	Режим рабочего времени	100
13	Комфортность условий труда	100
14	Взаимодействие с администрацией Училища	90
15	Взаимодействие с педагогическим коллективом, работниками	95
16	Взаимодействие с обучающимися	90
17	Методическая, концертная деятельность, участие в курсах повышения квалификации	100
18	Общественная деятельность (формирование положительного имиджа Училища)	100
19	Наличие возможности для профессионального роста	100
20	Психологический климат в коллективе, возможность получить поддержку со стороны коллег и руководства	98

Анализ результатов анкетирования педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности
53.02.06 Хоровое дирижирование

В анкетировании приняли участие 10 преподавателей, реализующих программы ППССЗ специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

№ п/п	Критерии оценки	% удовлетворенных
1	Условия организации образовательного процесса по ППССЗ в целом	100
2	Доступность информации, касающейся учебного процесса, внеучебных мероприятий?	100
3	Оплата труда	100
4	Система поощрений соответственно результатам деятельности	100
5	Возможности, которые предоставляет администрация Училища для повышения профессиональной квалификации	100
6	Соблюдение условий коллективного договора	100
7	Организация труда (распределение учебной нагрузки, расписание занятий и т.п.)	100
8	Оснащенность рабочих мест	85
9	Качество и количество нотной, учебно-методической литературы, наполняемость библиотечного фонда	100
10	Доступность и обеспеченность компьютерными, интернет-ресурсами, оргтехникой	100
11	Охрана и безопасность труда	100
12	Режим рабочего времени	100
13	Комфортность условий труда	100
14	Взаимодействие с администрацией Училища	100
15	Взаимодействие с педагогическим коллективом, работниками	100
16	Взаимодействие с обучающимися	100
17	Методическая, концертная деятельность, участие в курсах повышения квалификации	100
18	Общественная деятельность (формирование положительного имиджа Училища)	100
19	Наличие возможности для профессионального роста	100
20	Психологический климат в коллективе, возможность получить поддержку со стороны коллег и руководства	100

**Анализ результатов анкетирования
обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и
качеством образовательного процесса
специальности 53.03.03 Инструментальное исполнительство по видам
инструментов**

В опросе приняли участие 58 обучающихся. Среди них: 1 курс – 20 человек; 2 курс – 17 человек; 3 курс – 4 человека; 4 курс – 17 человек

1. Удовлетворены ли Вы качеством условий (санитарное состояние учебных кабинетов, холлов, туалетных комнат и других помещений) в Училище?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	15	5	0
2 курс	8	9	0
3 курс	4	0	0
4 курс	12	3	2

2. Как Вы оцениваете доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	20	0	0
2 курс	16	1	0
3 курс	4	0	0
4 курс	15	2	0

3. Как Вы оцениваете материально-технические условия, обеспечивающие образовательный процесс в Училище?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	13	7	0
2 курс	13	4	0
3 курс	4	0	0
4 курс	15	2	0

4. Легко ли на официальном сайте Училища найти информацию о направлениях подготовки, условиях приема, мероприятиях?

	Да	нет
1 курс	20	0
2 курс	17	0
3 курс	4	0
4 курс	17	0

5. Как Вы оцениваете внеучебную деятельность в Училище (концертная деятельность, посещение выставок, музеев, филармонии)?

	отлично	хорошо	удовлетворительно	Плохо
1 курс	20	0	0	0
2 курс	17	0	0	0
3 курс	4	0	0	0
4 курс	17	0	0	0

6. Считаете ли Вы условия обучения в Училище безопасными?

	Да	нет
1 курс	20	0

2 курс	17	0
3 курс	4	0
4 курс	17	0

7. Готовы ли Вы рекомендовать обучение в Училище своим друзьям, знакомым?

	Да	нет
1 курс	20	0
2 курс	17	0
3 курс	4	0
4 курс	17	0

В целом, студентами дана высокая оценка процессу обучения.

Высокая степень удовлетворенности продемонстрирована студентами по таким показателям, как доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища, поиск информации на сайте Училища, безопасностью обучения и др. На среднем уровне находятся показатели удовлетворенности материально-техническим обеспечением учебного процесса, создание условий по внеучебной деятельности. Большинство студентов смотрят в будущее с оптимизмом и готовы рекомендовать обучение в училище своим друзьям и знакомым.

**Анализ результатов анкетирования
обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и
качеством образовательного процесса**

специальности 53.03.06 Хоровое дирижирование

В опросе приняли участие 20 обучающихся. Среди них: 1 курс – 6 человек; 2 курс – 6 человек; 3 курс – 3 человека; 4 курс – 5 человека

1. Удовлетворены ли Вы качеством условий (санитарное состояние учебных кабинетов, холлов, туалетных комнат и других помещений) в Училище?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	6	0	0
2 курс	6	0	0
3 курс	2	1	0
4 курс	3	2	0

2. Как Вы оцениваете доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	6	0	0
2 курс	6	0	0
3 курс	3	0	0
4 курс	5	0	0

3. Как Вы оцениваете материально-технические условия, обеспечивающие образовательный процесс в Училище?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	6	0	0
2 курс	6	0	0
3 курс	1	2	0
4 курс	4	1	0

4. Легко ли на официальном сайте Училища найти информацию о направлениях подготовки, условиях приема, мероприятиях?

	Да	нет
1 курс	6	0
2 курс	6	0
3 курс	3	0
4 курс	5	0

5. Как Вы оцениваете внеучебную деятельность в Училище (концертная деятельность, посещение выставок, музеев, филармонии)?

	отлично	хорошо	удовлетворительно	Плохо
1 курс	6	0	0	0
2 курс	6	0	0	0
3 курс	3	0	0	0
4 курс	5	0	0	0

6. Считаете ли Вы условия обучения в Училище безопасными?

	Да	нет
1 курс	6	0
2 курс	6	0
3 курс	3	0
4 курс	5	0

7. Готовы ли Вы рекомендовать обучение в Училище своим друзьям, знакомым?

	Да	нет
1 курс	6	0
2 курс	6	0
3 курс	3	0
4 курс	5	0

В целом, студентами дана высокая оценка процессу обучения.

Высокая степень удовлетворенности продемонстрирована студентами по таким показателям, как доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища, поиск информации на сайте Училища, безопасностью обучения и др. На среднем уровне находятся показатели удовлетворенности материально-техническим обеспечением учебного процесса, создание условий по внеучебной деятельности. Большинство студентов смотрят в будущее с оптимизмом и готовы рекомендовать обучение в училище своим друзьям и знакомым.

**Анализ результатов анкетирования
обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и
качеством образовательного процесса
специальности 53.03.04 Вокальное искусство**

В опросе приняли участие 21 обучающийся. Среди них: 1 курс – 8 человек; 2 курс – 6 человек; 3 курс – 2 человека; 4 курс – 5 человек

1. Удовлетворены ли Вы качеством условий (санитарное состояние учебных кабинетов, холлов, туалетных комнат и других помещений) в Училище?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	8	0	0
2 курс	6	0	0
3 курс	1	1	0
4 курс	5	0	0

2. Как Вы оцениваете доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	8	0	0
2 курс	6	0	0
3 курс	2	0	0
4 курс	5	0	0

3. Как Вы оцениваете материально-технические условия, обеспечивающие образовательный процесс в Училище?

	удовлетворен полностью	удовлетворен частично	не удовлетворен
1 курс	6	2	0
2 курс	5	1	0
3 курс	2	0	0
4 курс	5	0	0

4. Легко ли на официальном сайте Училища найти информацию о направлениях подготовки, условиях приема, мероприятиях?

	Да	нет
1 курс	8	0
2 курс	6	0
3 курс	2	0
4 курс	5	0

5. Как Вы оцениваете внеучебную деятельность в Училище (концертная деятельность, посещение выставок, музеев, филармонии)?

	отлично	хорошо	удовлетворительно	Плохо
1 курс	0	6	2	0
2 курс	2	4	0	0
3 курс	0	2	0	0
4 курс	4	1	0	0

6. Считаете ли Вы условия обучения в Училище безопасными?

	Да	нет
1 курс	8	0
2 курс	6	0
3 курс	2	0
4 курс	5	0

7. Готовы ли Вы рекомендовать обучение в Училище своим друзьям, знакомым?

	Да	нет
1 курс	5	3
2 курс	6	0
3 курс	2	0
4 курс	5	0

В целом, студентами дана высокая оценка процессу обучения.

Высокая степень удовлетворенности продемонстрирована студентами по таким показателям, как доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища, поиск информации на сайте Училища, безопасностью обучения и др. На среднем уровне находятся показатели удовлетворенности материально-техническим обеспечением учебного процесса, создание условий по внеучебной деятельности. Большинство студентов смотрят в будущее с оптимизмом и готовы рекомендовать обучение в училище своим друзьям и знакомым.

Приложение 1

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»
СВОДНАЯ ТАБЛИЦА
ОБОБЩЕННЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ
И КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ЦИКЛАМ

Таблица 1

код	Специальность наименование	Цикл дисциплин	Курс	Кон- тингент студен- тов	При самообследовании за 2023 год									
					Участвовал		отл.		Хор.		Удовл.		Неуд.	
					Абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам инструментов	Общеобразовательных учебных	1,2	43	42	98	291	85	53	12	15	3	-	-
			Профильных учебных	57	56	98	93	58	68	34	22	8	-	-
			Общих гуманитарных и социально-экономических	31	100	36	89		4	8	2	3	-	-
			Общепрофессиональных	71	70	98	62	44	73	42	33	14	-	-
			Профессиональных модулей	71	70	98	157	58	121	35	32	7	-	-
			Вариативной части	71	70	98	135	80	32	15	12	5	-	-
			Учебных практик	71	70	98	84	66	46	29	12	5	-	-
53.02.06	Хоровое дирижирование	Общеобразовательных учебных	1,2	15	15	100	97	90	9	9	2	1	-	-
			Профильных учебных	19	100	34	65	14	27	4	8	-	-	
			Общих гуманитарных и социально-экономических	11	100	14	64		6	27	2	9	-	-
			Общепрофессиональных	24	100	18	28		36	55	11	17	-	-
			Профессиональных модулей	24	100	38	39		40	41	20	20	-	-
			Вариативной части	20	100	35	65		14	26	5	9	-	-
			Учебных практик	16	100	11	42		9	35	6	23	-	-
53.02.04	Вокальное искусство	Общеобразовательных учебных	1,2	15	15	100	86	91	8	9	-	-	-	-
			Профильных учебных	17	100	42	90		4	8	1	2	-	-
			Общих гуманитарных и социально-экономических	8	100	8	80		-	-	2	20	-	-
			Общепрофессиональных	24	100	28	45		21	33	14	22	-	-
			Профессиональных модулей	24	100	39	58		18	27	10	15	-	-
			Вариативной части	15	100	57	92		3	5	2	3	-	-
			Учебных практик	24	100	51	89		5	9	1	2	-	-
		Итого	1,2,3,4	119	118	98	1416	71	584	23	208	6	-	-

Таблица 2

код	Специальность наименование	Цикл дисциплин	Курс	Кон- тин- гент сту- ден- тов	Выпуск в 2023 году											
					Участвовало		отгл.		Хор.		Удовл.		Неуд.			
					Абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
53.02.03	Инструментальное исполнительство	Дипломная работа	4	15	15	100	12	85	2	11	1	4	-	-		
		Госэкзамен	4	15	15	100	13	90	1	5	1	5	-	-		
		Госэкзамен	4	15	15	100	13	90	1	5	1	5	-	-		
53.02.04	Вокальное искусство	Госэкзамен	4	6	6	100	4	74	1	13	1	13	-	-		
		Дипломная работа	4	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-		
		Госэкзамен	4	2	2	100	2	100	-	-	-	-	-	-		
53.02.06	Хоровое дирижирование	Госэкзамен	4	6	6	100	5	86	1	14	-	-	-	-		
		Итого	4	6	6	100	5	86	1	14	-	-	-	-		
		Средний балл	4,8													

Таблица 3

Цикл дисциплин	Курс	Контингент студентов	При самообследовании за 2023 год											
			Участвовало		отл.		Хор.		Удовл.		Неуд.			
			Абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%		
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
Общеобразовательных учебных	1,2	73	72	98	474	88	70	10	17	2	-	-		
Профильных учебных	1,2,3	93	92	98	169	67	86	27	27	6	-	-		
Общих гуманитарных и социально-экономических	2,3	50	50	100	58	83	10	11	6	6	-	-		
Общепрофессиональных	1,2,3,4	119	118	98	108	44	130	42	58	14	-	-		
Профессиональных модулей	1,2,3,4	119	118	98	234	52	179	35	62	13	-	-		
Вариативной части	1,2,3,4	119	118	98	227	82	49	14	19	37	-	-		
Учебных практик	1,2,3,4	119	118	98	146	71	60	23	19	6	-	-		
Дипломная работа	4	23	23	100	19	86	3	11	1	3	-	-		
Гос. экзамены	4	23	23	100	39	89	4	7	3	4	-	-		

Таблица 4

Цикл дисциплин	При самообследовании за 2023 год	
	Средний балл	
1	2	
Общеобразовательных учебных	4,8	
Профильных учебных	4,5	
Общих гуманитарных и социально-экономических	4,7	
Общепрофессиональных	4,1	
Профессиональных модулей	4,3	
Вариативной части	4,7	
Учебных практик	4,6	
Дипломная работа	4,8	
Госэкзамен	4,8	
Итого	4,6	

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ**

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	135
1.2.1	По очной форме обучения	135
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	3
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	40
1.5	Утратил силу. - <u>Приказ</u> Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	1 чел. /4 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	56чел. / 41%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих	57 чел./ 42%

	государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	46 чел./63%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	46 чел./92%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	38 чел./83%
1.11.1	Высшая	35 чел./77%
1.11.2	Первая	3 чел./7 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	15 чел./33%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	49656,7 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1079,5 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	27,6 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	87,2%
(пп. 2.4 в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136)		
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется	30,1

	образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,3
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	20 чел./ 80%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	1 чел./ 0,7%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-

	нарушениями зрения	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	1
4.5.1	по очной форме обучения	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	-

(п. 4 введен Приказом Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136)