**П О Л О Ж Е Н И Е**

**о Смоленском областном открытом конкурсе**

**молодых вокалистов, посвящённом 205-летию**

**со дня рождения А.С. Даргомыжского**

***Место проведения:*** г. Смоленск, ул. Дзержинского, д. 17, ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки».

***Дата проведения:*** 16 февраля 2018 г.

***Учредители и организаторы:*** Департамент по культуре и туризму Смоленской области, ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки».

**1. Цели и задачи фестиваля-конкурса**

**Цели конкурса:**

- популяризация и пропаганда русской музыки и творчества А.С. Даргомыжского;

- реализация молодыми вокалистами творческих способностей;

- сохранение и развитие культурного потенциала Смоленской области.

**Задачи конкурса:**

- укрепление системы музыкального образования детей и молодежи через приобщение их к пению как наиболее демократичному виду музыкального искусства;

- сохранение и развитие лучших традиций российской певческой культуры среди молодых исполнителей академического направления;

- выявление талантливых молодых певцов и развитие их исполнительского мастерства;

**2. Участники конкурса, номинации, возрастные группы**

1.1. В конкурсе участвуют учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студенты средних специальных учебных заведений.

1.2. Для участников конкурса устанавливаются следующие возрастные группы:

- первая возрастная группа – от 10 до 12 лет включительно;

- вторая возрастная группа – от 13 до 15 лет включительно;

- третья возрастная группа – I, II курсы средних профессиональных образовательных учреждений;

- четвёртая возрастная группа – III, IV курсы средних профессиональных образовательных учреждений.

1.3. От других регионов Российской Федерации и Республики Беларусь на конкурс допускается не более трёх участников по каждой возрастной группе.

1.4. Возраст участников определяется на 17 февраля 2018 г. (день проведения конкурса).

**3. Документы, необходимые для участия в конкурсе**

3.1. Для участия в конкурсе необходимо не позднее 22 января 2018 года направить в организационный комитет заявку по установленной форме (приложение № 1 к Положению).

3.2. Заявки на участие в конкурсе направляются в электронном виде в формате PDF по e-mail: metodcentr67@yandex.ru. Рукописные или не соответствующие установленной форме заявки не рассматриваются.

3.3. К заявке необходимо приложить копию свидетельства о рождении (паспорта) участника конкурса.

3.4. Участники конкурса оформляют согласие на обработку персональных данных (приложения № 2, № 3 к Положению). Письменное согласие на обработку персональных данных заполняется самим участником конкурса (от 14 лет и старше), либо одним из родителей (законных представителей) участника (до 14 лет).

**4. Порядок проведения конкурса, жюри, оценка выступлений**

4.1. Прослушивания участников конкурса проводятся публично. Произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

4.2. Каждому участнику конкурса предоставляется акустическая репетиция до 5 минут.

4.3. Для подготовки и проведения конкурса создаётся организационный комитет (далее – оргкомитет).

4.3. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую Положению о конкурсе.

4.4. Очерёдность выступлений участников определяется оргкомитетом по проведению конкурса.

4.5. Для оценки выступлений участников конкурса оргкомитет формирует состав жюри.

4.6. Жюри определяет победителей конкурса в каждой возрастной группе. Победителям присваивается звание Лауреата I, II, III степени или Дипломанта. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участников.

4.7. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;

- делить призовые места между участниками;

- присуждать специальные дипломы и грамоты;

- награждать специальными грамотами лучших концертмейстеров.

4.8. Все решения жюри являются окончательными, пересмотру и обсуждению не подлежат.

**5. Программные требования и критерии оценки выступлений**

**участников конкурса**

5.1. Первая, вторая возрастные группы:

- произведение А.С. Даргомыжского или произведение русского композитора – современника А.С. Даргомыжского);

– произведение по выбору участника.

Третья возрастная группа (исполнение произведения А.С. Даргомыжского является обязательным):

– ария;

– произведение по выбору участника.

Четвертая возрастная группа (исполнение произведения А.С. Даргомыжского является обязательным):

– ария;

– романс;

– народная песня.

Все произведения исполняются на языке оригинала.

Выступления участников оцениваются жюри по 10-ти балльной системе.

5.2. Использование фонограммы во время выступления не допускается.

5.3. Критерии оценки выступлений участников:

- тембр голоса;

- чистота интонации;

- дикция;

- диапазон;

- музыкальность, артистизм, художественная трактовка образа;

- высокохудожественное содержание репертуара;

- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя;

 - сценическая культура.

**6. Финансовые условия**

6.1. Для участников из г. Смоленска и Смоленской области устанавливается вступительный взнос в размере 900 рублей за одного участника.

6.2. Для участников из других регионов Российской Федерации и Республики Беларусь устанавливается вступительный взнос в размере 1500 рублей за одного участника.

6.3. Вступительный взнос с пометкой «Конкурс вокалистов» перечисляется до 07 февраля 2018 г. по безналичному расчёту. Счёт, договор, акт и банковские реквизиты для оплаты по безналичному расчёту будут сообщены дополнительно после получения заявок на участие в конкурсе.

6.4. В случае неявки участников на конкурс (по любым причинам) вступительный взнос не возвращается.

6.5. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе (вступительный взнос, командировочные расходы) производят направляющие их организации или сами участники конкурса.

6.6. Оргкомитет будет содействовать размещению участников конкурса в гостиницах на основании информации, указанной в заявке (приложение № 1 к Положению).

**ЗАЯВКА**

**на участие в Смоленском областном открытом конкурсе**

**молодых вокалистов, посвящённом 205-летию**

**со дня рождения А.С. Даргомыжского**

1. Фамилия, имя участника:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Образовательное учреждение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Контактные телефоны участника, e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Дата рождения (число, месяц, год):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Возрастная группа (указать курс для студентов СПО):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Ф. И. О. преподавателя (полностью):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Ф. И. О. концертмейстера (полностью):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Программа выступления и хронометраж:

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(мин.)

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(мин.)

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(мин)

9. Форма оплаты вступительного взноса (наличная, безналичная):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Сокращенное наименование образовательной организации (для выписки счета):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 ИНН образовательной организации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Почтовый индекс, адрес, телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Бронирование гостиницы (указать количество мест, пол, желаемый уровень комфортности, дату и время заезда и выезда):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись директора

образовательного учреждения

или преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(МП)

 Приложение № 2

к Положению о конкурсе

**СОГЛАСИЕ**

 **на обработку персональных данных**

(для участников от 14 лет и старше)

г. Смоленск «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 г.

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ,

(Ф.И.О)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_серия\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_ выдан(о)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (когда и кем)

проживающий(ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

настоящим даю свое согласие на обработку ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки» моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для целей: участия в Смоленском областном открытом конкурсе молодых вокалистов, посвящённом 205-летию со дня рождения А.С. Даргомыжского и распространяется на следующую информацию: паспортные данные.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с «09» января по «20» февраля 2018 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

**СОГЛАСИЕ**

**на обработку персональных данных**

(для участников конкурса до 14 лет)

г. Смоленск «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Ф. И. О.)

мать (отец, законный представитель) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (нужное подчеркнуть) (фамилия, имя, отчество учащегося)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_серия\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

 (кем и когда)

проживающий (ая) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

настоящим даю своё согласие на обработку ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки» персональных данных\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия, имя, отчество учащегося)

 и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в его (её) интересах.

Согласие даётся мною для целей: участия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия, имя, отчество учащегося)

в Смоленском областном открытом конкурсе молодых вокалистов, посвящённом 205-летию со дня рождения А.С. Даргомыжского и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении его (её) персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничений) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с «09» января по «20» февраля 2018 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Ф. И. О., подпись лица, давшего согласие, расшифровка подписи)