ГБПОУ "Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки"

ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА

**Формы и сроки проведения промежуточной аттестации** обучающихся ДМШ при училище за 2019-2020 учебный год в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ путем применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Отделение  | Предмет  | Класс /срок обучения | Форма аттестации | Требования и формы проведения |
| ДПОП «Фортепиано», | Специальность и чтение с листа | 1-7 класс(8) | Переводной экзамен | Исполнение одного музыкального произведения(видеозапись, онлайн прослушивание в Viber, Skype,WhatsApp) |
|  ДПОП«Струнные инструменты» | Специальность | 1-7 класс(8) | Переводной экзамен | Исполнение одного музыкального произведения(видеозапись, онлайн прослушивание в Viber, Skype,WhatsApp) |
| ДПОП «Духовые и ударные инструменты»«Народные инструменты» | Специальность | 1-7 класс(8)1-4 (5) | Переводной экзамен | Исполнение одного музыкального произведения(видеозапись, онлайн прослушивание в Viber, Skype,WhatsApp) |
| ДПОП «Фортепиано»,«Струнные инструменты»«Духовые и ударные инструменты»«Народные инструменты» | Музыкальная литература | 5 класс (8) | Экзамен | Дистанционно выполненная письменная работа |
| ДПОП «Духовые и ударные инструменты»«Народные инструменты» | Музыкальная литература | 2 класс (5) | Экзамен | Дистанционно выполненная письменная работа |
| ДПОП «Фортепиано»,«Струнные инструменты»«Духовые и ударные инструменты»«Народные инструменты» | Сольфеджио | 7 класс (8) | Экзамен | Дистанционно выполненная письменная работа |
| ДПОП «Духовые и ударные инструменты»«Народные инструменты» | Сольфеджио | 3 класс (5) | Экзамен | Дистанционно выполненная письменная работа |
| ДПОП «Фортепиано»,«Струнные инструменты»«Духовые и ударные инструменты»«Народные инструменты» | Ансамбль | 6 класс (8) | Экзамен | Исполнение партии одного музыкального произведения(видеозапись, онлайн прослушивание в Viber, Skype,WhatsApp) |
| ДПОП «Струнные инструменты»«Духовые и ударные инструменты»«Народные инструменты» | Фортепиано | 7 класс (8) | Экзамен | Исполнение одного музыкального произведения(видеозапись, онлайн прослушивание в Viber, Skype,WhatsApp) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отделение** | **Предмет** | **Класс/срок обучения** | **Сроки** |
| Фортепиано | Специальность и чтение с листа | 1-7 (8) | 19 мая 2020 (включительно) |
| Ансамбль | 6 (8) | 21 мая 2020 (включительно) |
| Музыкальная литература | 5 (8) | 23 мая 2020 (включительно) |
| Сольфеджио | 7 (8) | 23 мая 2020 (включительно) |
| Струнные инструменты | Специальность | 1-7 (8) | 19 мая 2020 (включительно) |
| Музыкальная литература | 5 (8) | 23 мая 2020 (включительно) |
| Сольфеджио | 7 (8) | 23 мая 2020 (включительно) |
| Фортепиано | 7(8) | 22 мая 2020 (включительно) |
| Духовые и ударные инструменты | Специальность | 1-7 (8)1-4 (5) | 19 мая 2020 (включительно) |
| Музыкальная литература | 5 (8)2 (5) | 23 мая 2020 (включительно) |
| Сольфеджио | 7 (8)3 (5) | 23 мая 2020 (включительно) |
| Ансамбль | 6 (8) | 21 мая 2020 (включительно) |
| Фортепиано | 7(8) | 22 мая 2020 (включительно) |
| Народные инструменты | Специальность | 1-7 (8)1-4 (5) | 19 мая 2020 (включительно) |
| Музыкальная литература | 5 (8)2 (5) | 23 мая 2020 (включительно) |
| Сольфеджио | 7 (8)3 (5) | 23 мая 2020 (включительно) |
| Ансамбль | 6 (8) | 21 мая 2020 (включительно) |
| Фортепиано | 7(8) | 22 мая 2020 (включительно) |