

СОГЛАСОВАНО

Министр
культуры и туризма
Смоленской области



/ М.Ю. Ивушин/

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ
«Смоленское областное
музыкальное училище
имени М.И. Глинки»



/ О.В. Созонова/

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения «Смоленское областное музыкальное училище
имени М.И. Глинки»

214000, Российская Федерация, Смоленская область,
г. Смоленск, ул. Дзержинского, д.17.

Смоленск, 2026 г

Содержание

1.	Общие сведения об образовательном учреждении	3
2.	Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.....	3
3.	Система управления образовательным учреждением.....	9
	3.1. Организация управления ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».....	9
	3.2. Сведения о руководителях образовательного учреждения.....	9
	3.3. Сведения об органах самоуправления.....	10
	3.4. Организация взаимодействия структурных подразделений училища.....	10
4.	Структура подготовки специалистов.....	15
	4.1. Государственный план приема.....	15
	4.2. Структура контингента обучающихся.....	16
	4.3. Анализ выпуска специалистов	16
5.	Содержание подготовки выпускников.....	17
	5.1. Структура и содержание образовательных программ.....	17
	5.2. Достаточность и современность источников учебной информации.....	18
	5.3. Обеспеченность основной учебной литературой по специальностям	19
	5.4. Программно-информационное обеспечение учебного процесса...	21
	5.5. Обеспечение музыкальными инструментами учебного процесса..	22
	5.6. Организация и проведение учебной и производственной практики.....	23
	5.7. Содержание подготовки через организацию учебного процесса...	32
6.	Качество подготовки специалистов.....	34
	6.1. Оценка качества знаний.....	34
	6.2. Востребованность выпускников.....	43
	6.3. Условия, определяющие качество подготовки специалистов.....	43
	6.3.1. <i>Кадры</i>	43
	6.3.2. <i>Методическая деятельность</i>	44
	6.3.3. <i>Материально-техническая база</i>	46
	6.3.4. <i>Организация воспитательного процесса</i>	47
	6.3.5. <i>Финансовое обеспечение образовательного процесса</i>	55
	6.4. <i>Результаты опросов работодателей, педагогических работников, обучающихся.</i>	59

1. Общие сведения об образовательном учреждении

Год основания	Создано в 1958 г. в соответствии с решением исполнительного комитета Смоленского областного Совета депутатов трудящихся от 11.01.58 г. № 40
Наименование ОУ	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» Сокращенное название: ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»
Место нахождения ОУ юридический адрес фактический адрес	214000, Российская Федерация, Смоленская обл., г. Смоленск, ул. Дзержинского, д.17 (юридический и фактический адрес)
Телефон	8 (4812) 38-60-89, 8 (4812) 38-29-92
Факс	8 (4812) 38-60-89
e-mail	cool.tvg2013@yandex.ru
Адрес сайта в Интернете	muzsmol.gov67.ru

2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Образовательное учреждение (далее – ОУ) основано в 1958 г. в соответствии с решением исполнительного комитета Смоленского областного Совета депутатов трудящихся от 11.01.58 г. № 40.

Распоряжением Администрации Смоленской области от 30.05.2011 г. № 918 – р/адм. Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И.Глинки» реорганизовано в форме присоединения к нему областного государственного учреждения «Смоленский методический центр по образованию в сфере культуры и искусства» и переименовано в государственное образовательное бюджетное учреждение среднего профессионального образования «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки (техникум)», а Распоряжением Администрации Смоленской области от 05.06.2015 № 870 р/адм переименовано в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Музыкальное училище является бюджетной некоммерческой организацией. Учредителем и собственником имущества Учреждения является субъект Российской Федерации – Смоленская область. Органами, осуществляющими полномочия и функции собственника имущества Учреждения, являются Администрация Смоленской области, Министерство имущественных и земельных отношений Смоленской области и Министерство культуры и туризма Смоленской области.

Учреждение является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный счет в банке и гербовую печать с наименованием ОУ.

Код ОКПО – 02177560

Код местонахождения по ОКТМО – 66701000

Код деятельности по ОКВЭД – 85.21

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) – 6730017953

Основной государственный регистрационный номер в Едином государственном реестре юридических лиц – 1026701445650

Образовательную деятельность училище осуществляет в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Гражданским Кодексом Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ, нормативными правовыми актами Министерства просвещения Российской Федерации, нормами международного права.

Образовательная деятельность в ОУ ведется на основании следующих нормативно-правовых документов:

а) свидетельства о государственной аккредитации, выданного Департаментом Смоленской области по образованию и науке от 05 марта 2020 г. (регистрационный номер 2195 серия 67А03 № 0000064), свидетельство действует до 06 марта 2026 года;

б) свидетельства о постановке на налоговый учет в соответствии с положениями Налогового кодекса Российской Федерации от 29 августа 1994 года серия 67 № 001725393, ИНН 6730017953;

в) свидетельства Федеральной налоговой службы о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц серия 67 № 001841203 от 19 октября 2012 года, ОГРН 1026701445650;

г) устава государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки», утвержденного Администрацией Смоленской области от 05.06.2015 № 870 – р/адм.

Подготовка кадров в ОУ ведется на основании выписки из реестра лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Обучение по специальностям профессионального образования реализуется в очной форме обучения с нормативными сроками освоения программ 3 года 10 месяцев.

Таблица 1

Подготовка специалистов в ОУ

N п/п	Код (шифр)	Наименование основной профессиональной образовательной программы (направление подготовки, специальности, профессии)	Подготовка (ступень) образования	Профессия, квалификация (степень, разряд) наименование
1.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, оркестровые духовые и ударные инструменты)	Среднее профессиональное образование Углубленная подготовка	Артист, преподаватель, концертмейстер
2.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное образование Углубленная подготовка	Дирижер хора, преподаватель
3.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное образование Углубленная подготовка	Артист-вокалист, преподаватель
4.	53.02.01	Музыкальное образование	Среднее профессиональное образование. Базовая подготовка.	Учитель музыки, музыкальный руководитель.

В ОУ разработаны и утверждены внутренние нормативные документы, регламентирующие организацию образовательного процесса и деятельность учреждения. Разработанные документы соответствуют действующему законодательству в сфере образования:

- Положение о программе подготовке специалистов среднего звена;
- Положение о Наставничестве;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;
- Правила внутреннего распорядка работников;
- Положение о педагогическом совете;
- Положение о практической подготовке обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена;
- Положение о порядке назначения и выплаты государственной академической стипендии, государственной социальной стипендии студентам;
- Положение о материальной поддержке студентов;
- Положение о правилах выдачи и ведения зачетной книжки и студенческого билета;
- Положение о стипендиальной комиссии;
- Положение о комиссии по урегулированию споров;
- Положение о классных руководителях;
- Положение о государственной итоговой аттестации выпускников;
- Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов;
- Положение о переводе, восстановлении и отчислении студентов;
- Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся;
- Положение о методическом отделе;
- Положение о языке образования;
- Положение об официальном сайте;
- Положение об апелляционной комиссии;

- Положение о детской музыкальной школе;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации в детской музыкальной школе;
- Правила приема и порядок отбора детей в детскую музыкальную школу;
- Положение о библиотеке;
- Положение о платных образовательных услугах;
- Положение о студенческом совете;
- Правила приема в училище;
- Положение о приемной комиссии;
- Положение о приеме иностранных граждан;
- Положение о порядке формирования и использования целевых взносов физических лиц (родителей, законных представителей учащихся);
- Положение о порядке аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности;
- Положение о кабинете народного творчества;
- Положение о кабинете звукозаписи;
- Положение о защите персональных данных;
- Положение о проведении самообследования;
- Режим занятий обучающихся;
- Должностные обязанности работников училища;
- Критерии эффективности труда и стимулирования работников;
- Положение о единой комиссии по определению поставщиков (подрядчиков, исполнителей);
- Положение об учебно-методическом комплексе по дисциплине;
- Положение «О конфликте интересов»;
- Положение о противодействии коррупции;
- Правила этического служебного поведения работников учреждения;
- Положение о системе управления охраной труда;

- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой государственной аттестации;
- Приказы директора училища;
- Положение о предметно-цикловой комиссии;
- Положение о продолжительности рабочего времени, о порядке расчета педагогической нагрузки педагогическим работникам;
- Положение об оплате труда работников ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»;
- Положение об оказании материальной помощи работникам;
- Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- Положение об антикоррупционной политике
- Положение о конфликте интересов и мерах по его урегулированию
- Положение о комиссии по противодействию коррупции и урегулированию конфликта интересов
- План работы комиссии по противодействию коррупции
- Правила обмена деловыми подарками и знаками делового гостеприимства
- Памятка об ограничениях, запретах и обязанностях работников
- Кодекс профессиональной этики и служебного поведения сотрудников
- Положение о порядке уведомления работодателя о случаях склонения работника к совершению коррупционных правонарушений
- Порядок сообщения работниками ГБПОУ "Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки" о получении подарка
- Формы документов, связанные с противодействием коррупции, для заполнения

Вывод: учитывая вышеизложенное, можно сделать вывод, что на момент проведения самообследования ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» обладает необходимым пакетом документов, позволяющим законно вести образовательную деятельность в сфере профессионального образования.

3. Система управления образовательным учреждением

3.1. Организация управления ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»

Организация управления ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» соответствует уставным требованиям и строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Непосредственное управление ОУ осуществляет директор училища.

Директор учебного заведения имеет функциональные обязанности, утвержденные Администрацией, и действует в соответствии с ними.

В училище создан педагогический совет, порядок работы которого определен положением о педагогическом совете, утвержденным приказом директора ОУ. На 2025-2026 учебный год численность педагогического совета ОУ составляет 46 человек.

3.2. Сведения о руководителях образовательного учреждения

Таблица 2

Должность	ФИО (полностью)
Директор	Созонова Ольга Викторовна
Главный бухгалтер	Кордина Ольга Ивановна
Заместитель директора по учебной работе	-
Заместитель директора по воспитательной работе	Березкина Надежда Васильевна
Заместитель директора по методической работе	Чижова Жанна Глебовна
Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Кабановский Иван Николаевич
Руководитель физического воспитания	Прудникова Ирина Вячеславовна

3.3. Сведения об органах самоуправления

Таблица 3

Органы самоуправления	Локальные акты, регламентирующие деятельность органов самоуправления (наименование документа, дата, номер)
Общее собрание работников и представителей обучающихся	Устав училища, утвержденный распоряжением Администрации Смоленской области от 05.06.2015 № 870 – р/адм.
Совет училища	Устав училища, утвержденный распоряжением Администрации Смоленской области от 05.06.2015 № 870 – р/адм.
Педагогический совет	Устав училища, утвержденный распоряжением Администрации Смоленской области от 05.06.2015 № 870 – р/адм, Положение о педагогическом совете училища, утвержденное приказом директора от 01.09.2015 г. № 90
Наличие профсоюзной организации	Имеется

3.4. Организация взаимодействия структурных подразделений училища

Структурным подразделением училища является детская музыкальная школа, действующая на основании Устава училища и Положения о детской музыкальной школе, утвержденного приказом директора от 10.10.2019 г. № 88. Музыкальная школа является базой учебной и производственной практики для студентов училища. Школа не имеет собственного штата преподавателей и концертмейстеров, учебный процесс осуществляется педагогическими работниками училища. Обучающиеся ДМШ принимают участие во всех учебных, методических и концертных мероприятиях училища.

ДМШ при училище реализует:

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства («Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты»);

Ежегодно выпускники музыкальной школы становятся студентами училища, обеспечивая преемственность профессионального обучения.

Для обеспечения образовательного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, утвержденными приказом Минкультуры России от 12.03.2012 г., в ДМШ утверждены образовательные программы по видам реализуемых программ. Составлены и отрецензированы учебно-методические комплексы учебных предметов обязательной и вариативной областей, включающие в себя все предметы учебного плана, составленного на основе федеральных государственных требований. С сентября 2013 года для 1 класса в школе утверждены и введены в действие планы учебного процесса по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

За период с марта 2025 г. по март 2026 г. обучающиеся ДМШ стали призерами следующих конкурсов:

Таблица 4.

№ п/п	Открытые региональные конкурсы	Международные конкурсы	Всероссийские конкурсы
1.	X Смоленский областной открытый конкурс учащихся отделений струнно-смычковых инструментов ДМШ, ДШИ, музыкальных училищ, посвященный И.С. Баху З. Макурин – Диплом Лауреата III степени	XIV Международный конкурс – фестиваль «Славянский хоровод», г. Смоленск М. Шапуров – Диплом Лауреата 1 степени	VIII Всероссийский фестиваль – конкурс детского исполнительского искусства «Ступени мастерства», посвященный Дню народного единства, г. Смоленск - Номинация Фортепиано У. Дегтярева - Диплом Лауреата 1 степени. - Номинация Струнные инструменты 1. И. Косс – Диплом Лауреата III степени; 2. Н. Букланова - Диплом Лауреата II степени; 3. З. Макурин – Диплом Лауреата II степени.

			<p>- Номинация Народные инструменты И. Филиппенко - Диплом Лауреата II степени.</p> <p>- Номинация Духовые и ударные инструменты 1. А. Семкина – Диплом Лауреата I степени; 2. Е. Семкин – Диплом Лауреата I степени; 3. В. Жиглов - Диплом Лауреата III степени; 4. М. Шапуров - Диплом Лауреата III степени.</p>
2	<p>VIII Смоленский областной открытый конкурс учащихся класса духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ, музыкальных училищ, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне</p> <p>1. А. Федорова – Диплом Лауреата III степени; 2. В. Жиглов – Диплом Лауреата II степени; 3. И. Корсак – Диплом Лауреата I степени;/</p>	<p>Международный конкурс инструментального исполнительства CON BRIO, г. Смоленск И. Косс - Диплом Лауреата III степени</p>	
3.	<p>XIV Смоленский областной конкурс хоровых коллективов ДМШ, ДШИ, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне</p> <p>Хоровой ансамбль ДМШ – Диплом Лауреата III степени;</p>	<p>VII Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах Северная рипсодия, г. Череповец М. Шапуров - Дипломант конкурса</p>	
4.	<p>Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля</p> <p>Хоровой ансамбль ДМШ – Диплом Лауреата III степени</p>		

В 2025-2026 учебном году в Детской музыкальной школе при училище обучаются 66 обучающихся на 4 отделениях: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».

Таблица 5

№	Отделение	Количество обучающихся	
		Общее	Из них по ФГТ
1	Фортепиано	19	19
2	Струнные инструменты (скрипка)	11	11
3	Духовые и ударные инструменты (блок-флейта, флейта, кларнет, саксофон, альт, баритон, ударные)	17	17
4	Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара, домра, балалайка)	19	19

Сведения о составе преподавателей,
работающих в ДМШ при училище, 2025-2026 учебный год

Таблица 6

Преподавательский состав	Всего	По возрастным группам			
		до 40 лет	41-50	51-65	свыше 65 лет
Педагогические работники	18	3	3	2	10
Квалификационная категория:					
а) высшей квалификационной категории			16		
б) I квалификационная категория			-		
в) без квалификационной категории			2		

Деятельность методического отдела осуществляется и регламентируется Положением о методическом отделе. Методический отдел планирует и организует свою деятельность во взаимодействии с другими

подразделениями музыкального училища, муниципальными образовательными учреждениями дополнительного образования, организациями и учреждениями культуры и образования.

Основными целями методического отдела являются:

- поддержка и развитие детского и юношеского творчества в сфере музыкального и художественного образования;
- создание оптимальных условий для развития творческих способностей и профессиональных качеств одарённых детей и молодёжи;
- повышение эффективности и качества педагогического процесса;
- методическое и информационное обеспечение образовательного процесса в муниципальных учреждениях дополнительного образования сферы культуры и искусства Смоленской области.

Основными задачами методического отдела являются:

- информационно-методическое сопровождение деятельности муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства Смоленской области;
- систематизация нормативно-правовой, учебно-программной, методической документации;
- пропаганда новых методик в педагогической практике муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства;
- повышение профессиональной квалификации преподавателей муниципальных учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства Смоленской области.

Выводы

Структура управления ОУ эффективно функционирует. Сочетание различных форм и методов управления дает возможность создать устойчивую и эффективную систему, которая позволяет:

- своевременно и качественно претворять в жизнь основные направления политики в области образования;

- оперативно реагировать на изменение социально-экономической ситуации в области, изменение конъюнктуры рынка труда и спроса специалистов со средним профессиональным образованием;

- обеспечить конкурентоспособность училища на рынке образовательных услуг;

- обеспечить работу и результативное взаимодействие всех структурных подразделений училища;

- учитывать мнение всех сторон (администрация, педагогические работники, сотрудники, работники училища, студенты (обучающиеся) при обсуждении и принятии решений по всем важным вопросам функционирования и развития училища;

- обеспечить соблюдение прав и законных интересов трудового коллектива и студенческого сообщества;

- реализовать меры по социально-экономической поддержке незащищенных слоев общества (инвалидов; детей-сирот; детей, оставшихся без попечения родителей; детей из малообеспеченных семей и т.д.);

- поддерживать достаточный уровень профессиональной подготовки студентов (обучающихся).

4. Структура подготовки специалистов

4.1. Государственный план приема

Контрольные цифры приема абитуриентов в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» в 2025 г. – 40 человек. В 2025 г. план приема был выполнен.

4.2. Структура контингента обучающихся

Таблица 7.

Структура контингента обучающихся по специальностям и курсам
(по состоянию на 31.12.2025 г.)

Код/Наименование специальности	Вид	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	Итого
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, оркестровые духовые и ударные инструменты	28	27	15	21	91
53.02.04 Вокальное искусство	-	5	6	8	6	25
53.02.06 Хоровое дирижирование	-	9	8	7	7	31
53.02.01 Музыкальное образование	-	1	9	-	-	10
Итого		43	50	30	34	157

4.3. Анализ выпуска специалистов

Таблица 8

Сведения об итоговой аттестации выпускников

Специальность	2025 уч. год			
	количество выпускников (чел.)	количество сдавших экзамен (чел.)	не аттестовано	средний балл
53.02.03 Инструментальное исполнительство	10	10	-	4,9
53.02.04 Вокальное искусство	2	2	-	4,5
53.02.06 Хоровое дирижирование	4	4	-	4,6
Итого средний балл по образовательной программе				4,8

Анализ результатов государственной итоговой аттестации выпускников показал, что средний балл оценки качества знаний студентов высокий (4,8) и выпуск специалистов отражает потребность в специалистах СПО на рынке труда города и области.

Выводы

Удается сохранять контингент обучающихся за счет принятых мер, а именно за счет требований, предъявляемых к образовательному процессу, индивидуальной работы с обучающимися, их родителями или лицами, их заменяющими.

Качество выпускаемых специалистов ежегодно высоко оценивается председателями государственных экзаменационных комиссий.

5. Содержание подготовки выпускников

5.1. Структура и содержание образовательных программ

Подготовка специалистов в ОУ осуществляется по следующим специальностям:

- 53.02.01 Музыкальное образование
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, оркестровые духовые и ударные инструменты);
- 53.02.04 Вокальное искусство;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Обучение по данным специальностям, кроме 53.02.01 Музыкальное образование, ведется по уровню углубленной подготовки в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования.

Обучающиеся ОУ получают знания и умения по дисциплинам: общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, профессионального цикла, а также приобретают практический опыт.

Выпускники ОУ сдают экзамены государственной итоговой аттестации и имеют возможность успешно адаптироваться к современным условиям и потребностям рынка труда.

Учебно-методическая документация по специальностям Федеральных государственных образовательных стандартов включают в себя:

- учебные планы по специальности;
- рабочие программы учебных дисциплин (в составе Учебно-методических комплексов) по специальности;
- перечень кабинетов, залов и др. для подготовки по специальности;
- перечень учебно-методического оснащения дисциплин, междисциплинарных курсов, профессиональных модулей.

Рабочие программы в составе Учебно-методических комплексов дисциплин всех специальностей являются документами, разработанными на основе федеральных государственных образовательных стандартов.

5.2. Достаточность и современность источников учебной информации

Библиотека училища имеет абонемент и читальный зал, которые открыты для пользователей с 9.00 до 18.00 час.

Основная цель библиотеки – информационно-документальное обеспечение и сопровождение учебно-воспитательного процесса в учебном заведении. Работа библиотеки строится по следующим направлениям: работа по обслуживанию читателей, массовая работа, библиографическая и справочно-информационная работа, работа с фондом.

В настоящее время фонд библиотеки составляет 44891 экз. из них 41238 экз. учебная и учебно-методическая литература. Представлена учебная литература по всем направлениям обучения в училище, а также справочники и энциклопедии универсальные и отраслевые, художественная литература, нотные издания. Для поддержания фонда в рабочем состоянии проводятся ежегодные списания ветхой, морально устаревшей и непрофильной

литературы. Фонд пополняется новой литературой в основном учебной и учебно-методической, нотными изданиями. За последний год приобретено 169 экз. учебной литературы по общеобразовательным и профильным дисциплинам, в соответствии с Федеральным перечнем учебников, на сумму 184637 руб.

Всего читателей – 398 человек, из них 350 – обучающиеся.

Количество посещений за год – 6945 чел.

Всего выдано литературы за отчетный период – 8899 экз.

Читаемость – 22;

Посещаемость – 17.

Вся вновь приобретаемая учебная литература соответствует требованиям ФГОС СПО, рекомендованных или допущенных к применению в образовательном процессе.

Библиотека обеспечивает основным минимумом учебной и учебно-методической литературой, необходимой для осуществления образовательного процесса по всем видам дисциплин.

5.3. Обеспеченность основной учебной литературой по специальностям

Обеспеченность основной учебной литературой по специальностям и циклам дисциплин

Таблица 9

Наименование специальности	Общеобразовательные дисциплины	Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	Общепрофессиональные дисциплины	Дисциплины профессиональных модулей, междисциплинарные курсы
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	0,8	0,9	1,0	1,0
53.02.06 Хоровое дирижирование	0,8	1,0	1,0	1,0
53.02.04 Вокальное искусство	0,8	1,0	1,0	1,0
53.02.01 Музыкальное образование	0,8	1,0	1,0	1,0

Учебная литература выдается обучающимся на семестр или на учебный год в количестве, определяемом в соответствии с образовательными программами по специальностям. Для обеспечения обучающихся учебной литературой в полном объеме библиотека использует индивидуально-групповой метод обслуживания. На групповые занятия в ОУ выдаются комплекты учебной литературы с учетом количества студентов (обучающихся) в учебной группе. Для самостоятельной работы учебная и учебно-методическая литература выдается на срок от 1 до 30 дней в зависимости от количества изданий и спроса со стороны других обучающихся. По согласованию с председателями предметно-цикловых комиссий литература, изданная до 2020 года, используется как дополнительная.

Для обеспечения преподавателей и обучающихся новейшей информацией библиотека выписывает периодические издания по основным направлениям обучения: журнал «Музыкальная жизнь», газета «Музыкальное обозрение».

Читальный зал на 17 мест – это центр информационно-справочной работы библиотеки. В читальном зале библиотеки имеется компьютер для работы читателей с доступом в Интернет.

Библиотека предоставляет преподавателям и студентам доступ к электронным научно-образовательным ресурсам:

- НЭБ.РФ: национальная электронная библиотека
- Электронная библиотечная система ЮРАЙТ
коллекция «Легендарные книги»
- eLIBRARY.RU - научная электронная библиотека

Для оснащения учебного процесса в читальном зале создается фонд электронной библиотеки, в который входят электронные учебники на внешних носителях и электронные приложения к учебникам.

Ведутся каталоги: электронный каталог («1С-Библиотека»), Систематический и Алфавитный каталоги, АПУ, систематическая картотека периодических изданий, база данных нотной литературы.

Ежемесячно оформляются книжные выставки и информационные стенды, отвечающие культурным, нравственно-духовным, информационным запросам читателей.

Анализ библиотечного фонда показывает: происходит обновление фонда, приобретается учебная, учебно-методическая и нотная литература.

Основной минимум учебной и учебно-методической литературы по всем специальностям и дисциплинам обеспечен.

5.4. Программно-информационное обеспечение учебного процесса

Процесс профессиональной подготовки реализуется в парадигме информатизации образовательного процесса, что позволяет существенно повысить качество образования и управления в ОУ.

Учебное заведение имеет доступ в Internet. В образовательном процессе широко используются: видеомэгниетофоны, аудиомэгниетофоны (имеется большая база видео и аудио материалы на CD и DVD носителях), мультимедийные проекторы. В учебно-воспитательном процессе по всем специальностям используется компьютерная, аудио- и видеотехника, обеспечивающая более качественный уровень профессиональной подготовки:

- ✓ Компьютеры – 28 шт.
- ✓ Ноутбуки, занятые в учебном процессе – 8 шт.
- ✓ Интерактивные доски в комплекте с проекторами, ноутбуками – 4 шт. Интерактивные панели – 2шт.
- ✓ Копировальные аппараты – 4 шт.
- ✓ Видеопроекторы – 3 шт.
- ✓ Видеокамера – 6 шт.
- ✓ Видеомагнитофон – 1 шт.

- ✓ Фотоаппарат – 1 шт.
- ✓ Видео и DVD – плееры – 3 шт.
- ✓ Телевизоры – 3 шт.
- ✓ Магнитофоны - 5 шт.
- ✓ Акустические системы – 3 шт.
- ✓ Музыкальные усилители – 12 шт.
- ✓ Микшерные пульта – 3 шт.
- ✓ Микрофоны – 8 шт.

В наличии 670 CD и DVD дисков с используемыми в учебном процессе материалами.

В училище собран уникальный фонд фонотеки, который насчитывает почти 8000 экземпляров. В настоящее время ведется работа по их сохранению и переводу на современные носители (оцифровка информации).

К интернету подключено 18 компьютеров. В ОУ обеспечен полный доступ обучающихся в сеть Интернет. В образовательном процессе используется офисный пакет, графические редакторы, аудиоредакторы, видеоредакторы, электронные словари. Лицензионный норматив (0,2 компьютера на человека), исполняется и составляет – 0,23.

Доступ в Интернет организован в читальном зале библиотеки.

Техника в компьютерных классах расставлена по периметру, задней частью к стене. Расстояние между ПЭВМ не менее 1,2 м. Фактическая площадь на одно рабочее место - 6 кв.м.

5.5. Обеспечение музыкальными инструментами учебного процесса.

Музыкальный инструментарий училища удовлетворительный, музыкальными инструментами обеспечены 100% обучающихся.

Училище имеет:

- Рояль «Блютнер», «Фастер», «Эстония», «Август Ферстер», «Концертный» - 19 шт. (в т.ч. 10 концертных);
- Пианино – 54 шт.

- Баян – 14 шт.
- Аккордеон – 4 шт.
- Цифровое фортепиано – 2 шт.
- Тембровая гармонь – 7 шт.
- Гусли клавишные – 2 шт.
- Балалайка – 15 шт.
- Домра – 28 шт.
- Гитара – 11 шт.
- Струнно-смычковые инструменты – 9 шт.
- Концертный ксилофон – 1 шт.
- Валторна – 3 шт.
- Ударная установка – 2 шт.
- Саксофон – 5 шт.
- Тенор – 1 шт.
- Виброфон – 1 шт.
- Баритон – 1 шт.
- Кларнет – 2 шт.
- Тромбон – 7 шт.
- Труба – 4 шт.
- Туба – 2 шт.
- Фагот – 2 шт.
- Ударные инструменты – 6 шт.

С целью поддержания хорошего состояния инструментария и текущего его ремонта в штате училища работает рестровратор-ремонтник особо ценных и уникальных пианино, роялей.

5.6. Организация и проведение учебной и производственной практик

Практическая подготовка — вид учебной деятельности, которая направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и

компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Деятельность обучающихся по практике является аналогом будущей профессиональной деятельности. Она служит связующим звеном между теоретической и практической подготовкой выпускников, важнейшим условием повышения качества обучения, формирования профессиональных компетенций.

Видами практической подготовки обучающихся, осваивающих ППССЗ, являются: учебная практика и производственная практика. Учебная и производственная практика студентов специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.06 Хоровое дирижирование и 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.01 Музыкальное образование осуществляется в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена, согласно учебным планам, учебно-методическим комплексам по учебной практике и Программам производственной практики, которые соответствуют требованиям ФГОС СПО. Объемы практики всех специальностей в учебных планах профессиональных образовательных программ соответствуют ФГОС СПО.

Учебная и производственная практики по ППССЗ в училище проводится одновременно с теоретическим обучением. Учебная практика проводится концентрированно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы в рамках профессиональных модулей (по видам инструментов). Производственная практика проводится рассредоточено в течение 3-8 семестрах на базе детской музыкальной школы при училище. При проведении производственной практики на базе детских музыкальных школ, детских школ искусств, общеобразовательных организаций, учреждений культуры заключаются договора между училищем и этими организациями. Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым

(учащимся детской музыкальной школы, детской школы искусств, обучающимся класса педагогической практики) под руководством преподавателя.

Производственная практика состоит из двух разделов: практика по профилю специальности и преддипломная практика. Практика по профилю специальности включает в себя исполнительскую и педагогическую практики. Исполнительскую практику проходят студенты всех специальностей. Главная задача исполнительской практики – развитие у студентов самостоятельных исполнительских навыков, артистических навыков выступлений на сцене. Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения у студентов 3 – 4 курса и представляет собой самостоятельную работу по подготовке концертных выступлений, выступлений на конкурсах, фестивалях и т.д. Педагогическая практика проводится рассредоточено в 3-4 семестрах обучения в пассивной форме в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в классах преподавателей (далее - практика наблюдения). Преддипломную практику проходят студенты 4 курса. Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение 7-8 семестров.

Студенты, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить учебную и производственную практики по месту работы, в случаях, если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

Результатом каждого этапа учебной практики является оценка, выставляемая преподавателем по экзамену и (или) дифференцированному зачёту по виду УП.

В 2025 году студенты проходили производственную практику в следующих организациях и учреждениях.

Таблица 10

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)			
1	Производственная практика	ОГАУК «Смоленская областная филармония»	Договор от 01 сентября 2025 г.
2	Производственная практика	ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского»	Договор о сотрудничестве от 12 января 2026 г.
3	Производственная практика	ООПО «Российское общество «Знание»	Соглашение о сотрудничестве
53.02.06 Хоровое дирижирование			
4	Производственная практика	МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки»г. Смоленска	Договор от 01 сентября 2023 г.
5	Производственная практика	ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского»	Договор о сотрудничестве
6	Производственная практика	МБУДО «Детская школа искусств № 8 им.Д.С. Русишвили» г. Смоленска	Договор от 12 января 2026 г.
7	Производственная практика	МБУДО «Детская школа искусств имени М.А. Балакирева» г. Смоленска	Договор от 12 января 2026 г.
8	Производственная практика	ООПО «Российское общество «Знание»	Соглашение о сотрудничестве
53.02.04 Вокальное искусство			
9	Производственная практика	ОГАУК «Смоленская областная филармония»	Договор о сотрудничестве
10	Производственная практика	ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского»	Договор от 01 сентября 2026 г.
11	Производственная практика	ООПО «Российское общество «Знание»	Соглашение о сотрудничестве

<i>53.02.01 Музыкальное образование</i>			
12	Производственная практика	ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского»	Договор о сотрудничестве
13	Производственная практика	ООПО «Российское общество «Знание»	Соглашение о сотрудничестве

Студенты училища в рамках прохождения исполнительской и преддипломной практик в 2025 году провели и приняли участие в следующих концертно-просветительских мероприятиях:

1. Тематическое учебное занятие «А.С. Грибоедов», посвященное 230-летию со дня рождения, дата проведения – 15 января 2025 г.;

2. Концертные выступления студентов на творческой встрече с православными писателями «Рождественский утренник для молодежи» в Смоленской областной универсальной библиотеке им. А.Т. Твардовского», дата проведения – 15 января 2025 г.;

3. Тематическое учебное занятие «М.В. Исаковский», посвященное 130-летию со дня рождения поэта, дата проведения – 16 января 2025 г.;

4. Проведение цикла мероприятий, посвященных Дню российского студенчества: воспитательное занятие цикла «Разговоры о важном»; концерт студентов «Бременские музыканты»; посещение творческой-встречи-концерта «Татьянин день» в Областной библиотеке для детей и молодежи им. И.С. Соколова-Микитова, дата проведения – январь 2025 г.;

5. Концертные выступления студентов на благотворительном мероприятии для ветеранов педагогического труда «Свет Рождества» в Смоленском областном Доме работников просвещения, дата проведения – 23 января 2025 г.

6. Концерт, посвященный 190-летию Цезаря Антоновича Кюи специальности Вокальное искусство, дата проведения – 31 января 2025 г.;

7. Концерт народной музыки в рамках проекта «Добрая Среда» на базе в Региональном центре серебряного добровольчества «Молоды душой», дата проведения - 27 января 2025 г.;

8. Участие в академического хора училища в «Мастер-классе по хоровому пению», проводимом А.К. Петровым, доцентом кафедры хорового пения, хударком ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» в ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», дата проведения 5 февраля 2025 г.;

9. Концерт камерно-вокальной и инструментальной музыки, дата проведения – 04 февраля 2025 г.;

10. Концерт к Дню памяти М.И. Глинки и А.С. Пушкина «Два гения русского искусства», дата проведения – 12 февраля 2025 г.;

11. Концертное выступление духового оркестра в ОБУК «Смоленский государственный академический драматический театр имени А.С. Грибоедова» на открытии Года защитника Отечества, дата проведения – 13 февраля 2025 г.;

12. Конкурс студентов специальности Инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструменты «Инструментальные миниатюры», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, 02.04.2025 г.;

13. КВН студентов, посвященный Дню смеха, 02.04.2025 г.

14. Конкурс камерно-ансамблевого исполнительства студентов 3,4 курсов, 07.04.2025 г.;

15. Концерт оркестра духовых инструментов «Среда джаза» в КВЦ имени Тенишевых, 09.04.2025 г.

16. Концерт фортепианной музыки «Прекрасной музыки мгновенья» в ОГАУК «Смоленская областная филармония», 16.04.2025 г.;

17. Видеозапись исполнения студентами музыкального произведения «Баллада о солдате» для участия в песенном марафоне, организованном ЛГАКИ имени Матусовского, 22.04.2025 г.;

18. Участие обучающихся в конкурсе-фестивале «Смоленская студенческая весна- 2025», 20.04.2025 г. Результат: Лауреат I, II, III степени.

19. Конкурс на лучшее исполнение песенного репертуара для школьного хора, посвященного 80-летию Победы в ВОВ, 22 апреля 2025 г.;

20. Концертное выступление оркестра духовых инструментов на открытии международного слета городов-героев, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне «Поезд Победы», 13.04.2025 г.

21. Концерт «С любовью к России» в рамках акции «Библионочь-2025» в ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского», 25.04.2025 г.

22. Концерт хоровой и вокальной музыки. «Майский вальс» в КВЦ им. Тенишевых, 29.04.2025 г.

23. Участие обучающихся в смотре-конкурсе студентов фортепианных отделений средних учебных заведений России, г. Саратов. Результат – Лауреат II степени, 30.04.2025 г.

24. Концерт ПЦК «Вокальное искусство» «Поклонимся великим тем годам», 30.04.2025 г.;

25. Концерт оркестра духовых инструментов «День Победы» в пгт. Кардымово, 09.05.2025 г.;

26. Концерт студентов и преподавателей «Цветущий май Победы» в ОГАУК «Смоленская областная филармония», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне; 14.05.2025 г.

27. Концертные выступления академического хора в проекте «Русские чтения» в КДЦ «Губернский, 16.05.2025 г.;

28. Концерты оркестра духовых инструментов в г. Ельня, в ЦПКИО «Соловьиная роща» в рамках участия в фестивале «Слався, Смоленск», 17.05.2025 г., 18.05.2025 г.

29. Концерт оркестра народных инструментов в ОГБУЗ «Смоленский областной клинический госпиталь для ветеранов войн», 20.05.2025 г.

30. Концерт оркестра народных инструментов в КВЦ им. Тенишевых, 21.05.2025 г.,

31. Концертные выступления студентов и оркестра народных инструментов на мероприятии «Созидательница русских Афин» в МГУК «Центр культуры», 24.05.2025 г.,

32. Концерт «Мы подвиг в памяти храним» хоровой и вокальной музыки, посвященный 80-й годовщине Великой Победы и Дню России, 16.05.2025 г.

33. Концертное выступление академического хора в МБОУ «Многопрофильный лицей» в концертной программе «Любовью материнской мы согреты» для жен и матерей военнослужащих СВО, 27.05.2025 г.;

34. Концертное выступление духового оркестра на возложении цветов к памятнику М.И. Глинки в рамках 67-го Всероссийского музыкального фестиваля имени М.И. Глинки, 01.06.2025 г.;

35. Концертное выступление духового оркестра в КДЦ «Губернский» на праздновании Дня социального работника, 06.06.2025 г.

36. Концерт духового оркестра в рамках 67-го Всероссийского музыкального фестиваля имени М.И. Глинки, п. Новоспасское, 08.06.2025 г.;

37. Торжественная линейка, посвященная Дню знаний, дата проведения -1 сентября 2025 г.;

38. Праздничный концерт, посвященный Дню знаний «Окупись в мир музыки вместе с нами!», дата проведения – 1 сентября 2025 года;

39. Участие обучающейся в Общероссийском конкурсе «Молодые дарования России», результат – Лауреат III степени;

40. Выступления обучающихся в п. Красный Бор на молодежном образовательном форуме «Смола – 2025», дата проведения – 01.10.2025 г.

41. Концертные выступления обучающихся на мероприятии, посвященном 85-летию системы СПО, дата проведения – 02.10.2025 г.;

42. Концерт «Музыка выше любых слов», посвященный Дню учителя и Международному дню музыки, дата проведения – 03 октября 2025 г.;

43. Концерт студентов и преподавателей «От классики до современности» в ОГАУК «Смоленская областная филармония», дата проведения – 23 октября 2025 г.

44. Участие в акции «Ночь искусств», концертные выступления обучающихся, дата проведения 03 ноября 2025 г.;

45. Проведение хоровой олимпиады по дисциплине МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение, дата проведения - 12 ноября 2025 года;

46. Концертные выступления на мероприятии «Осенний микс» в МБУК «Центр культуры» г. Смоленск, дата проведения – 29 ноября 2025 г.;

47. Концертное выступление оркестра народных инструментов на фестивале оркестров и ансамблей русских народных инструментов, дата проведения – 29 ноября 2025 г.

48. Участие в XIX Международном конкурсе исполнителей эстрадной, джазовой и классической музыки «Хрустальная лира», результат – Лауреат I степени, дата проведения – декабрь 2025 г.;

49. Участие в XVII Международном конкурсе исполнителей на народных инструментах и исполнителей народной песни «Смоленский бриллиант». Результат — Лауреаты II степени; декабрь 2025 г.

50. Организация и проведение развлекательной игровой программы «В гости к нам пришла весёлая Зима», дата проведения – 28 декабря 2025 г.

51. Студентка 4 курса специальности Инструментальное исполнительство по виду фортепиано стала Номинантом областной именной стипендии имени князя Смоленского Романа Ростиславовича в 2025-2026 учебном году.

Концертными площадками служили концертный зал Смоленского областного музыкального училища имени М.И. Глинки, концертные залы учреждений сферы культуры и искусства, залы детских музыкальных школ и

детских школ искусств города Смоленска и Смоленской области, концертный зал Смоленской областной филармонии и др.

5.7. Содержание подготовки через организацию учебного процесса

Учебный процесс в ОУ организован в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ОУ, на основе Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Учебный процесс ведется по расписанию учебных занятий. Расписание утверждается директором ОУ. Начало занятий в 8.20 час., продолжительность урока 45 минут, перемены 5-10 минут, одна перемена – 50 минут для приема пищи.

Учебный год делится на 2 семестра. Продолжительность семестров определяется графиком учебного процесса в соответствии с учебным планом специальности.

В училище осуществляются следующие виды учебной деятельности: обязательные аудиторные занятия (урок, лекция, семинар, практическое занятие), самостоятельные занятия, промежуточная аттестация, консультации, учебная и производственная практики, государственная итоговая аттестация.

Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, аудиторная – 36 часов в неделю.

Практические занятия представляют собой индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, к которым относятся также репетиции и творческие выступления студентов. В рамках творческих выступлений студентов предусмотрены встречи, мастер-классы с представителями учреждений культуры (филармоний, театров, концертных организаций и т.д.), учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений.

Промежуточная аттестация включает: экзамены по отдельным дисциплинам, дифференцированные зачеты по отдельным дисциплинам, контрольные работы, экзамены по дисциплинам МДК, дифференцированные зачеты по дисциплинам МДК, видам практик. Учебные планы по специальностям определяют количество и наименование дисциплин для вышеуказанных форм промежуточной аттестации и предусматривают по каждой дисциплине ту или иную форму промежуточной аттестации.

Государственная итоговая аттестация проводится в соответствии ст. 59 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Вид государственной итоговой аттестации выпускника, объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации, а также сроки проведения определены учебным планом по специальности в соответствии с ФГОС.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий обучающихся. В учебных планах по специальностям самостоятельная работа имеет свое отражение.

Объем времени на внеаудиторную самостоятельную работу по учебной дисциплине находится в пределах 28-30% от объема времени, отведенного на обязательную учебную нагрузку по данной дисциплине.

Большинство преподавателей в своей работе используют различные педагогические технологии. Весь педагогический коллектив владеет компьютером и использует его в своей практической деятельности.

Выводы

Программы подготовки специалистов среднего звена, учебные планы по реализуемым специальностям соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Наличие и состав учебной и учебно-методической литературы в достаточной мере соответствует требованиям для реализации процесса профессиональной подготовки по всем специальностям.

Образовательный процесс обеспечивается оргтехникой. Практическая подготовка студентов отвечает требованиям работодателей и федеральным государственным образовательным стандартам по всем реализуемым в ОУ специальностям.

Содержание подготовки специалиста через организацию учебного процесса соответствуют требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.

6. Качество подготовки специалистов

6.1. Оценка качества знаний

Для организации приема документов от лиц, поступающих в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки», проведения вступительных испытаний и зачисления в состав лиц, прошедших по конкурсу, создается приемная комиссия.

Приемная комиссия в 2025 году ОУ в своей работе руководствовалась: Правилами приема в ОУ, Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 02 сентября 2020 №457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, Уставом ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки»; выпиской из реестра лицензии на осуществление образовательной деятельности по образовательным программам; Свидетельством о государственной аккредитации № 2195 от 05 марта 2020 года и другими актами уполномоченных федеральных органов исполнительной власти в области образования.

При разработке правил приема в ОУ обеспечивается соблюдение прав граждан на образование, установленных законодательством Российской Федерации, гласность работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих.

В правилах приема в ОУ отражены следующие разделы: организация

приема граждан в образовательное учреждение, вступительные испытания, особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья, зачисление в образовательное учреждение, правила подачи и рассмотрения апелляций.

При приеме в училище установлены вступительные испытания творческой и профессиональной направленности.

В 2025 году музыкальное училище объявляло прием по следующим специальностям:

- 1. 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра)**

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер;

- 2. 53.02.06 Хоровое дирижирование**

Квалификация: дирижер хора, преподаватель;

- 3. 53.02.04 Вокальное искусство**

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель.

В училище действует система управления качеством подготовки специалистов.

В основу проектирования процесса обучения положены требования, предъявляемые к специалисту, реализация которых осуществляется через:

- создание условий для качественной подготовки специалистов по избранной специальности – привлечение к преподаванию высококвалифицированных преподавателей; формирование научно-методического обеспечения дисциплин под личностно-ориентированный подход в обучении;
- сочетание теоретической и практической подготовки, отраженное в системе практик;

- формирование материальной базы для качественной подготовки специалистов;

- мониторинг качества преподавания: аттестация преподавателей, курсы повышения квалификации;

- мониторинг качества подготовки специалистов среднего звена: учет и анализ текущей успеваемости, промежуточной аттестации, результатов участия в конкурсах, олимпиадах;

- организация самостоятельной деятельности студентов (обучающихся) по освоению профессиональной программы, как составляющей части учебного процесса.

Комплексная система управления качеством знаний студентов включает несколько подходов в решении задач текущего и итогового контроля:

- система промежуточного контроля качества знаний направлена на проверку прочности усвоения и надежности сформированности общих и профессиональных компетенций;

- государственная итоговая аттестация выявляет соответствие уровня подготовки и качества выпускника Федеральному государственному образовательному стандарту СПО в части государственных требований к подготовке выпускников.

Руководство и контроль за практической подготовкой обучающихся к профессиональной деятельности осуществляют: заместитель директора по учебной работе, руководитель производственной практики, кураторы учебных групп, председатели предметно-цикловых комиссий, педагогические работники училища.

Кураторами учебных групп и председателями предметно-цикловых комиссий осуществляется ежедневный контроль посещаемости студентов (обучающихся).

Знания и практические навыки студентов оцениваются по всем дисциплинам учебного плана:

- результаты успеваемости по дисциплинам, выносимым на зачетно-экзаменационную сессию, проставляются в ведомости и зачетные книжки;

- результаты успеваемости по остальным дисциплинам фиксируются в ведомостях текущего контроля знаний, которые хранятся в учебной части.

Результаты успеваемости оцениваются по 5-ти балльной шкале.

Мониторинг качества подготовки и освоения ППССЗ реализуется в формах промежуточного (экзамен, зачет) и текущего (контрольный урок, академический концерт, технический зачет и др.) контроля.

Текущий контроль успеваемости предусматривает систематический мониторинг качества получаемых студентами знаний и практических навыков по всем дисциплинам учебного плана, а также результатов самостоятельной работы над изучаемой дисциплиной.

Для дисциплин, ориентированных на развитие исполнительского мастерства, основной формой текущего контроля уровня подготовки студентов являются академические концерты, технические зачеты, концерты.

Для дисциплин общеобразовательного учебного цикла текущий контроль успеваемости студентов предполагает устный или письменный опрос, выполнение заданий, контрольных работ, тестов и другие формы проверки уровня подготовки.

Зачет, экзамен – основные формы проверки знаний, умений и навыков студентов в результате изучения всей дисциплины или ее части.

Зачеты, предусмотренные учебным планом, проводятся в конце семестра в счет времени, отведенного учебным планом на данную дисциплину. Зачет проводится в форме устного или письменного опроса с учетом интерпретации результатов наблюдений за работой студента в течение всего семестра. Форма проведения зачета по каждой дисциплине определяется преподавателем самостоятельно.

Форма проведения экзамена (исполнение программы, устный экзамен по билетам, письменный экзамен, тест и пр.) определяется предметно-цикловой комиссией. В состав экзаменационной комиссии, как правило,

входит преподаватель, ведущий данную дисциплину, и не менее одного ассистента.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий, в соответствии с рабочими учебными планами и графиком учебного процесса. На каждую экзаменационную сессию составляется утверждаемое директором расписание, которое доводится до сведения студентов и преподавателей.

Оценка качества подготовки специалистов в ОУ осуществлена при проведении самообследования контроля знаний студентов по дисциплинам учебных планов.

В процессе самообследования были проведены контрольные для студентов по всем дисциплинам всех блоков учебного плана.

Результаты самообследования позволяют заключить следующее:

– в училище разработана и организована система промежуточной аттестации студентов, позволяющая добиваться качественной подготовки специалистов;

– результаты среза знаний на момент самообследования показали, что качество знаний обучающихся училища можно признать средним и по некоторым дисциплинам – выше среднего.

– в целом качество знаний по училищу по всем специальностям можно считать достаточным.

Степень подготовленности выпускников к выполнению требований ФГОС выявляется в результате итоговых аттестаций выпускников, которые проводятся в соответствии с Положением о государственной итоговой аттестации выпускников.

Председателями комиссий являются профессора, доценты и преподаватели ФГБОУ ВПО «Российская академия музыки имени Гнесиных».

Согласно отчетам председателей ГАК 2025 года можно отметить следующие положительные моменты:

– выпускники показывают готовность к осуществлению исполнительской и педагогической деятельности;

– в большинстве своем умеют достаточно глубоко освещать вопросы, связанные с практикой;

– структура и содержание программ соответствуют предъявляемым требованиям, программы составлены с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Проверка уровня подготовленности выпускников позволяет констатировать хороший уровень профессиональной подготовки студентов. Ответы на экзаменах части выпускников носят полный, развернутый характер, решения практических вопросов четкие, обоснованные и профессионально грамотные.

Студенты училища участвуют в Международных, областных и городских конкурсах, фестивалях и олимпиадах. Высокие результаты на этих конкурсах также свидетельствуют о хорошем исполнительском уровне и высоком уровне знаний студентов.

Достижения обучающихся в 2025 году:

Код и наименование профессии / специальности	ФИО студента	Наименование олимпиады, конкурса, чемпионата профессионального мастерства	Дата/период проведения	место
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Кальчева Злата Курочкина Татьяна	IX Международный фестиваль-конкурс имени А.С. Даргомыжского «Юный концертмейстер»	15 февраля 2025 г, г. Вязьма.	Лауреат II степени Лауреат III степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Ковальченкова Дарья	X Смоленского областного открытого конкурса учащихся отделений струнно-смычковых инструментов ДМШ, ДШИ, музыкальных училищ, посвященного И.С. Баху,	15 февраля 2025 г.	Лауреат I степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Дудов Павел Жилина Екатерина Дурняк Даниил Ковалев Станислав Галимов Григорий	VIII Смоленский областной открытый конкурс учащихся класса духовых и ударных инструментов ДМШ, ДШИ, музыкальных училищ, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне	март 2025 г.	Гран-при Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат III степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Фирсова Светлана	Международный конкурс детского и юношеского творчества «Играем джаз»		Лауреат I степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Фирсова Светлана Аксенов Дмитрий Кальчева Злата	XIX Международный конкурс исполнителей эстрадной, джазовой и классической музыки «Хрустальная лира»	10 марта 2025 г.	Лауреаты I степени Лауреат II степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Фирсова Светлана	IX Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах в рамках фестиваля «На родине Паницкого»	16 марта 2025 г. г. Саратов	Лауреат I степени

53.02.03 Инструментальное исполнительство	Аксенов Дмитрий Ковалев Станислав Фирсова Светлана Горбунова Кира Пимочкина Кристина	XIV Международный фестиваль-конкурс «Славянский хоровод»	апрель 2025 г.	Лауреаты I степени Лауреат II степени Лауреат III степени Ансамбль (3 человека) - Лауреат II степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Дудов Павел	VIII Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Северная рапсодия».	апрель 2025 г. Череповец	Дипломант
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Кальчева Злата	Смотр-конкурс студентов фортепианных отделений средних учебных заведений России	30.04.2025 г. г. Саратов	Лауреат II степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Осипенков Павел	Конкурс на соискание стипендии Благотворительного фонда «Новые имени» имени Иветты Вороновой, апрель 2025 г.	апрель 2025 г.	Победитель первого отборочного тура
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Ерофеева Екатерина Лиморова Ксения	XI Международный фестиваль старинной музыки. Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах и гитаре	18 апреля 2025 г. г. Калининград,	Лауреат II степени Лауреат III степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Оркестр народных инструментов (состав 18 чел)	XV Областной открытый конкурс эстрадной и джазовой музыки «Ритмы планеты», посвященный 80-летию Великой Победы, г. Вязьма, 19 апреля 2025 г.		Лауреат I степени
53.02.06 Хоровое дирижирование	Академический хор в составе 25 человек	Всероссийский фестиваль студенческих хоров	25 апреля 2025 г.	Лауреат
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Шапуров Максим Никитенков Дмитрий Фирсова Светлана Горбунова Кира Пимочкина Кристина	XIV Международный фестиваль-конкурс «Славянский хоровод», г. Смоленск, 19 апреля 2025 г.		Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат III степени

53.02.03 Инструментальное исполнительство	Никитенков Дмитрий	III Международный фестиваль-конкурс фольклорного народно-певческого исполнительства и исполнителей на народных инструментах имени М.К. Тенишевой «Тенишевские сезоны»,	май 2025 г.	Лауреат II степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Фирсова Светлана	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России»	август 2025 г..	Лауреат III степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Кальчева Злата	Конкурс на соискание областной именной стипендии имени князя Смоленского Романа Ростиславовича, ноябрь 2025 г.	сентябрь 2025 г.	Номинат
53.02.06 Хоровое дирижирование	Подян Яна	Студенческая весна-2025, Вокальное направление	Сентябрь 2025 г., г. Ставрополь	Специальный приз «За волю к Победе»
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Изотов Родослав Макурин Захар Дубова София Жиглов Владислав	Организация и проведение VIII Всероссийского фестиваля- конкурса детского исполнительского искусства «Ступени мастерства»	ноябрь 2025 г.;	Лауреат I степени Лауреат II степени Лауреат II степени Лауреат II степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Кальчева Злата Фирсова Светлана	XIX Международный конкурс исполнителей эстрадной, джазовой и классической музыки «Хрустальная лира»	Декабрь 2025 г.	Лауреат I степени
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Фирсова Светлана	XVII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах и исполнителей народной песни «Смоленский бриллиант».	Декабрь 2025 г.	Лауреат II степени

6.2. Востребованность выпускников

Одним из показателей качества подготовки специалиста является востребованность и трудоустройство по окончании образовательного учреждения.

Мониторинг трудоустройства выпускников свидетельствует о востребованности работодателями студентов училища.

Фактическое распределение выпускников

Таблица 12

Специальность	Трудоустроены	Призваны в ряды Вооруженных Сил РФ	Продолжили обучение	Находятся в отпуске по уходу за ребенком	Не трудоустроены	Находятся на учете в службе занятости	Всего
53.02.03 Инструментальное исполнительство	8	-	5	-	2	-	15
53.02.04 Вокальное искусство	1	1	-	-	-	-	2
53.02.06 Хоровое дирижирование	4	-	3	-	-	-	4
Итого	16	-	3	1	-	-	23

Мониторинг мнения работодателей о подготовке специалистов в музыкальном училище имеет положительный характер.

Наличие рекламаций на подготовку выпускников отсутствует.

Данных о выпускниках, стоящих на учёте в отделениях службы занятости не имеется.

6.3. Условия, определяющие качество подготовки специалистов

6.3.1. Кадры

В результате целенаправленной кадровой работы администрации училища по обеспечению учебного процесса специалистами, способными обеспечить его качество, училище располагает необходимым кадровым потенциалом.

В училище работает 46 преподавателей: 42 преподавателя имеют высшее педагогическое образование, 4 - среднее образование. Стаж работы

большинства преподавателей свыше 25 лет в учебном заведении. 33 преподавателя имеют высшую квалификационную категорию, 2 преподавателя – первую квалификационную категорию и 11 преподавателей – без категории. Данные показатели соответствуют лицензионным и аккредитационным требованиям, что свидетельствует о наличии необходимых условий для обеспечения качественного преподавания в рамках подготовки будущих специалистов в соответствии с ФГОС СПО.

Таблица 14.

Сведения о составе преподавателей
(по состоянию на 31 декабря 2025 г.)

Преподавательский состав	Всего	По возрастным группам				
		до 40 лет	41-50	51-65	свыше 65 лет	средний возраст
Педагогические работники: в том числе	46	9	5	7	25	53
в) высшей квалификационной категории	33	1	4	6	22	66
б) I квалификационная категория	2	-	-	1	1	58
в) без квалификационной категории	11	8	1	-	2	35

7 преподавателей имеют звание «Заслуженный работник культуры РФ» и «Заслуженный артист РФ», 1 человек получил Почетную грамоту Министерства культуры и туризма Смоленской области, 2 человека получили Благодарственные письма Министерства культуры и туризма Смоленской области, 5 человек имеют Медаль «Ветеран труда», 1 человек – Орден Дружбы.

6.3.2. Методическая деятельность

ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» оказывает методическую помощь 45 школам дополнительного

образования детей Смоленской области, в том числе: 8 детским музыкальным школам, 30 школам искусств и 7 художественным школам.

Наиболее значимыми мероприятиями в деятельности училища являются организация и проведение конкурсов и фестивалей для обучающихся детских музыкальных школ и детских школ искусств Смоленска, Смоленской области и ближайших регионов.

Главная цель – выявление, поддержка и развитие одаренных детей, раскрытие их творческих способностей, яркой индивидуальности и профессионального самоопределения. Проведение данных конкурсов является значимым аспектом в работе с подрастающим поколением и направлено на патриотическое и эстетическое воспитание, сохранение и развитие культурного наследия и системы художественного образования Смоленской области.

В 2025 году на базе ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» были проведены:

– X Смоленский областной открытый конкурс учащихся отделений струнно-смычковых инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный И.С. Баху;

– VIII Смоленский областной открытый конкурс учащихся класса духовых и ударных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный И.С. Баху;

– VI Смоленский областной открытый конкурс ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства;

– XIV Смоленский областной конкурс хоровых коллективов детских музыкальных школ, детских школ искусств Смоленской области, посвященный 80-летию со Дня Победы Великой Отечественной войны;

– Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля в 2025 году;

– XII Смоленский областной открытый конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный 80-летию со Дня Победы Великой Отечественной войны;

– IX Всероссийский фестиваль-конкурс детского исполнительского искусства «Ступени мастерства», посвящённый Дню народного единства.

В 2025 году в конкурсах приняли участие 433 обучающихся, 107 преподавателей, 46 концертмейстера из ДМШ, ДШИ города Смоленска, Смоленской области, Минска, Великих Лук, Калуги.

Методический отдел училища занимается оформлением документов на присуждение стипендий и премий для поддержки талантливой молодежи по итогам конкурса Администрации Смоленской области «Юные таланты Смоленщины», Общероссийских конкурсов Министерства культуры РФ «Молодые дарования России», «Лучший преподаватель детской школы искусств».

В 2025 году в соответствии с положением Администрации Смоленской области «О стипендиях Администрации Смоленской области деятелям культуры и искусства, творческой молодежи и юным талантам Смоленской области» в результате конкурсного отбора лучшим учащимся ДМШ, ДШИ и художественных школ области были присвоены 10 стипендий.

6.3.3. Материально-техническая база

Для подготовки специалистов среднего звена по образовательным программам в училище созданы условия, соответствующие лицензионным требованиям ведения образовательной деятельности.

В настоящее время на балансе училища находится следующее недвижимое имущество: шестиэтажное здание, находящееся по адресу ул. Дзержинского, д. 17 (площадь полезная 4284,82 м²; которое включает в себя учебные помещения общей площадью 2423,9 м².

В здании имеется:

- библиотека и читальный зал площадью 122,2 м²;
- буфет площадью 95,6 м²;
- концертный зал площадью 242 м² и малый концертный зал площадью 135,8 м².
- кабинет звукозаписи;
- кабинет народного творчества и музыкальной литературы;
- мастерская настройщиков музыкальных инструментов;
- кладовая музыкальных инструментов.

Учебные кабинеты, мастерские, другие помещения училища имеют необходимое оборудование для осуществления учебного процесса на достаточном профессиональном уровне.

6.3.4. Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» является неотъемлемой частью образовательного процесса и реализуется как в учебной, так и внеучебной, а также культурно-просветительской деятельности.

В соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочие программы воспитания разработаны для реализуемых специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.01 Музыкальное образование и являются приложением к программам подготовки специалистов среднего звена, Они реализуются в единстве учебной, воспитательной и культурно-просветительской деятельности музыкального училища.

Направления воспитания в соответствии с Рабочими программами:

– гражданское воспитание формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;

– патриотическое воспитание — формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;

– духовно-нравственное воспитание формирование устойчивых ценностно-смысловых установок обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;

– эстетическое воспитание — формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;

– профессионально-трудовое воспитание – формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;

– экологическое воспитание – формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– ценности научного познания — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевыми ориентирами для формирования гармонично развитой личности, является воспитание обучающихся в духе уважения к традиционным ценностям, таким как патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Такие целевые ориентиры воспитания соотносятся с общими компетенциями, формирование которых является результатом освоения программ подготовки специалистов среднего звена в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Основными модулями Рабочих программ воспитания являются «Образовательная деятельность», «Кураторство», «Основные

воспитательные мероприятия», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнёрство и участие работодателей», «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство», «Наставничество».

Цель воспитательной работы – развитие общих, профессиональных, креативных способностей студента, способствующих самоопределению, самореализации, самовоспитанию в профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Развитие традиций училища, организация мероприятий по плану Советника директора по воспитанию и связям с общественными детскими объединениями;

2. Организация внеучебной деятельности, реализация циклов «Россия — мои горизонты», «Разговоры о важном»;

3. Формирование положительной мотивации на участие в социально значимых сферах деятельности, способствующих становлению гражданственности, политической, правовой и нравственной культуры;

4. Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, пропаганда здорового образа жизни;

5. Достижение личностных результатов обучающихся в формировании основ российской идентичности, готовности к саморазвитию, мотивации к познанию и обучению, ценностных установок и социально-значимых качеств личности, активного участия с социально-значимой деятельности.

Военно-патриотическое, нравственное, эстетическое воспитание и профилактика наркомании и асоциального поведения важная часть работы педагогического коллектива. Целью этого вида деятельности в училище является личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении ими опыта поведения и применения

сформированных общих компетенций квалифицированных специалистов среднего звена на практике.

Воспитательная деятельность проводится преподавателями, кураторами учебных групп совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. На постоянной основе среди несовершеннолетних обучающихся проводятся беседы, тематические воспитательные мероприятия, посвященные памятным датам истории России. В 2025 году советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями было проведено более 60 мероприятий с обучающимися по плану Всероссийских Дней единых действий.

Одно из важных патриотических мероприятий в музыкальном училище — еженедельное исполнение Гимна Российской Федерации в начале учебной недели - это закреплено в методических рекомендациях Минпросвещения РФ. Для этого в училище создана зона, в которой размещены главные государственные символы России - Герб, Флаг, Гимн Российской Федерации.

Также в 2025 году кураторами учебных групп обучающихся и преподавателями были проведены следующие мероприятия военно-патриотической, здоровьесберегающей направленности: тематическое воспитательное мероприятие «Сталинградская битва»; урок мужества - встреча с В.И. Захаровым, ветераном боевых действий, членом Российского Союза ветеранов Афганистана; цикл мероприятий, посвященных Дню воссоединения Республики Крым и города Севастополя к РФ; лекция представителя Российского Красного креста «Как стать донором», проведена спортивная акция «Спорт, здоровье, физкультура – это лучшая культура», тематический урок «Без срока давности» в рамках образовательно-просветительского проекта "Без срока давности", видеозапись исполнения студентами музыкального произведения «Баллада о солдате» для участия в песенном марафоне, организованном ЛГАКИ имени Матусовского;

внеурочное мероприятие, посвященное Дню памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ; участие в Всероссийской акции #РодинойГоржусь, «Читаем вместе: строки о России»; внеучебное занятие, посвященное победе над Японией; кураторский час с просмотром презентации «Возвращение в состав России: сила единства»; внеучебное занятие цикла «Россия – мои горизонты», посвященное Дню народного единства «Сильная держава – коль народ един»; внеучебное занятие цикла «Россия – мои горизонты», посвященное Дню памяти сотрудников органов Внутренних дел, погибших при исполнении служебных обязанностей; был организован показ документального фильма «Дети войны».

В преддверии празднования Дня защитника Отечества студенты участвовали в онлайн-викторине «Дорогами поколений» и состоялось открытие тематической выставки «Смоляне-герои СВО», также предметно-цикловой комиссией «Инструменты народного оркестра» был проведен концерт «Гордись, Отчизна, славными сынами!». В марте 2025 года состоялся концерт фортепианной музыки памяти жертв теракта в «Крокус Сити Холле». Ко Дню Героев Отечества (9 декабря) организована выставка «Герои моей малой Родины».

Обучающиеся Смоленского областного музыкального училища имени М.И. Глинки приняли участие в Всероссийских акциях «Окна России», «Флаги России», провели мероприятие, посвященное Дню здоровья: Всероссийская акция «Зарядка». Также в рамках Всероссийского единого урока «Права человека» и с целью правового информирования обучающихся был проведен тематический урок по дисциплине «История» и интеллектуальная игра, посвященная Дню Конституции.

Нравственное, эстетическое воспитание представлено следующими мероприятиями: «Мелодии эпохи барокко» - концерт в ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А.Т. Твардовского», КВН студентов, посвященный Дню смеха, состоялись концертные выступления студентов и оркестра народных инструментов на мероприятии

«Созидательница «русских» Афин» в МГУК «Центр культуры» и на мероприятии «Осенний микс» в МБУК «Центр культуры» г. Смоленск.

В декабре 2025 года на площадке перед ГБУК «Смоленский областной драматический театр им. А.С. Грибоедова» студентами и преподавателями была организована и проведена развлекательная игровая программа «В гости к нам пришла весёлая Зима», которая была с успехом принята детьми младшего возраста, их родителями и гостями города Смоленска.

Духовно-нравственное воспитание неразрывно связано с семейными ценностями. По этой тематике было проведено тематическое внеучебное занятие цикла «Россия - мои горизонты», посвященное традиционным духовно-нравственным ценностям «Что такое Любовь, семейные ценности в современном мире», лектор - настоятель Храма Воскресения Словущего Роман (Бамбуров).

Советником директора по воспитанию и связям с детскими общественными объединениями были проведены мероприятия «День отца в России», «Всероссийский День матери», в рамках которого обучающиеся приняли участие в акции «Спасибо маме». Также обучающиеся училища участвовали во Всероссийской акции «Внуки по переписке» в поддержку подопечных домов для престарелых и домов для инвалидов Благотворительного фонда «Старость в радость». Ко Дню волонтера студенты и преподаватели собрали корма для животных и сладкие подарки для детей из интернатов.

Мероприятия, направленные на профилактику наркомании, алкоголизма, табакокурения и асоциальных явлений среди несовершеннолетних обучающихся проводились кураторами учебных групп на постоянной основе в виде бесед, тематических учебных занятий по дисциплинам учебного плана всех специальностей. Учебные занятия в День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября) начинались с минуты молчания.

В течение года проводятся мероприятия по антитеррористической тематике, разъяснению сущности терроризма, его общественной опасности в целях формирования стойкого неприятия молодёжью идеологии терроризма и акцентирования внимания обучающихся на необходимости проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов.

Отдельно следует выделить деятельность первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых» и сотрудничество с молодежными организациями. Были проведены «Классные встречи» с представителями актива «Движение первых» Смоленской области. А также состоялось знакомство с командой движения «Молодая гвардия» Смоленской области.

Работа с социально незащищенными слоями населения (инвалиды, студенты, оказавшиеся в трудном семейном положении, студенты, находящиеся в статусе «ребенок-сирота») в училище ведется на постоянной основе. Осуществляется выплата социальной стипендии студентам льготной категории и студентам, отцы которых являются участниками СВО. Также оказывается педагогическая и материальная поддержка в связи с чрезвычайными семейными и другими обстоятельствами, дополнительными расходами при поездках на фестивали и конкурсы, а также на ремонт музыкальных инструментов.

Воспитательная деятельность встроена в учебный процесс и проводится не только кураторами учебных групп обучающихся, но и всем педагогическим коллективом училища. В учебно-методических комплексах учебных дисциплин присутствуют духовно-нравственные, психолого-педагогические аспекты. Учебные планы реализуемых специальностей включают в себя такие дисциплины как «Культурология», «Психология общения», «Культура речи», обеспечивающие информационный аспект воспитания студентов. Профессиональный модуль ПМ.02 Педагогическая деятельность, включающий в себя дисциплину «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» обеспечивает изучение нормативно-

правового аспекта организации воспитательной работы в образовательных учреждениях.

В образовательном учреждении создана развивающая воспитательная среда; осуществляется учебно-методическое сопровождение индивидуальных траекторий развития обучающихся образовательного процесса; возрос уровень удовлетворённости студентов качеством воспитательной деятельности и возможностями для самоактуализации личности.

Студенты участвуют в общественной жизни училища, получают грамоты, дипломы, однако, большая часть студенческого коллектива социализирована в адаптивной форме.

6.3.5. Финансовое обеспечение образовательного процесса

Бюджетное финансирование (на гос. задание, прочие субсидии)

Таблица 16

№ п/п	Статья	Наименование статьи	Ассигнования (тыс. руб.)	Исполнено (тыс. руб.)
1	211	Заработная плата	45117,6	44655,0
2	212	Прочие выплаты	2,8	2,8
3	213	Начисления на выплаты по оплате труда	13473,9	13271,1
4	221	Услуги связи	144,0	144,0
5	225	Работы, услуги по содержанию имущества	105,0	105,0
6	226	Прочие работы, услуги	608,8	608,8
7	227	Увеличение стоимости лекарственных препаратов и материалов, применяемых в медицинских целях	4,8	4,8
8	266	Социальные пособия и компенсации персоналу в денежной форме	112,7	112,7
9	310	Приобретение основных средств	666,5	666,5
10	343	Увеличение стоимости горюче-смазочных материалов		
11	344	Увеличение стоимости строительных материалов	46,6	46,6
12	346	Приобретение материальных запасов	295,7	295,7

13	349	Приобретение материальных запасов однократного применения	2,6	2,6
		Итого:	60581,0	59915,6

Целевые средства

Таблица 17

№ п/п	Статья	Наименование статьи	Ассигнования (тыс. руб.)	Исполнено (тыс. руб.)
1	211	Заработная плата	306,2	304,5
2	213	Начисления на выплаты по оплате труда	92,4	92,0
3	222	Транспортные услуги		
4	223	Коммунальные услуги	1636,0	1515,1
5	225	Работы, услуги по содержанию имущества	3786,7	3786,7
6	226	Прочие работы, услуги	1884,7	1884,7
7	262	Пособия по социальной помощи населению	81,0	81,0
8	291	Прочие расходы	187,5	187,5
9	296	Прочие расходы	584,0	584,0
10	310	Приобретение основных средств	452,2	452,2
11	346	Приобретение материальных запасов	16,3	16,3
		Итого:	9027,0	8904,0

Публичные обязательства (обеспечение сирот)

Таблица 18

№ п/п	Статья	Наименование статьи	Ассигнования (тыс. руб.)	Исполнено (тыс. руб.)
1	262	Пособия по социальной помощи населению	19,4	19,4
2	263	Пособия по социальной помощи населению в натуральной форме	350,9	350,9
		Итого:	370,3	370,3

**Распределение средств
на укрепление материально-технической базы, литературы,
учебно-наглядных пособий, компьютерной и медиатехники
(Бюджетное финансирование, средства от приносящей доход
деятельности)**

Таблица 19

Наименование	Бюджетное финансирование	средства от приносящей доход деятельности
Литература	184,6	184,6
Комп. техника	351,6	351,6
Офисная техника	-	-
Учебное оборудование	-	-
Учеб.-нагл. пособия	-	-
Итого:	-	-

Средства от приносящей доход деятельности

Таблица 20

№ п/п	Статья	Наименование статьи	Ассигнования (тыс. руб.)	Исполнено (тыс. руб.)
1	211	Заработная плата	500,5	500,5
2	213	Начисления на выплаты по оплате труда	151,2	151,2
3	221	Услуги связи	2,9	2,9
4	223	Коммунальные услуги	35,9	35,9
5	225	Работы, услуги по содержанию имущества	82,4	82,4
6	226	Прочие работы, услуги	113,9	113,9
7	241	Безвозмездные перечисления текущего характера	2,4	2,4
8	292	Прочие расходы	0,5	0,5
9	293	Прочие расходы	0,3	0,3
10	291	Налоги, пошлины и сборы	3,1	3,1
11	310	Приобретение основных средств	214,9	28,7
12	346	Приобретение материальных запасов	3,0	3,0
13	349	Приобретение материальных запасов однократного применения	54,1	54,1
Итого:			1165,1	978,9

Выводы

Система управления качеством образования носит регламентирующий характер и соответствует требованиям, предъявляемым к ее организации.

Работу приемной комиссии можно считать удовлетворительной. Обязательства по приему абитуриентов выполняются.

Состояние практической подготовки в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имен М.И. Глинки» соответствует требованиям нормативных документов.

Мониторинг трудоустройства выявляет тенденцию к увеличению востребованности выпускников. Большая часть выпускников училища работают по полученным специальностям и продолжают обучение в высших учебных заведениях по выбранной специальности.

Анализ работы методической деятельности показывает, что педагогический коллектив обладает большим опытом работы в сфере искусства и потенциалом для внедрения современных педагогических технологий.

Воспитательная работа в училище личностно-ориентирована и имеет постоянный характер.

В ходе самообследования училища установлено, что материально-техническая база училища, его финансовое обеспечение и расходы, связанные с организацией учебно-воспитательного процесса, соответствуют лицензионным нормативам.

6.4. Результаты опросов работодателей, педагогических работников, обучающихся

Анализ результатов анкетирования

удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников

53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам инструментов

Цель опроса: оценка удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Задачи исследования:

- выявить оценку общей удовлетворенности работодателей уровнем подготовки выпускников;

- определить степень соответствия уровня подготовки в училище современным требованиям рынка труда;

- выявить уровень удовлетворенности работодателей теоретической и практической подготовкой;

Объект исследования: удовлетворенность работодателей качеством подготовки специалистов в области культуры и искусства.

Сроки проведения: ноябрь 2025 г.

В анкетировании приняли участие следующие работодатели:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония»;
 - ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества»;
 - МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки»
- г. Смоленска г. Смоленска

1. Как бы Вы оценили Ваше участие в трудоустройстве выпускников училища?

показатель	%
отлично	40
хорошо	60
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

2. Оцените, пожалуйста, качество подготовки и уровень подготовленности выпускников училища.

показатель	%
отлично	40
хорошо	60
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

3. Соответствует ли уровень подготовки в училище современным требованиям рынка труда.

Показатель	%
да	100
нет	0

Вопрос соответствия уровня подготовки выпускников современным требованиям рынка труда составил 100,0%.

4. Какое количество выпускников училища работает в Вашей организации на сегодняшний день?

На сегодняшний день в опрошенные организации трудоустроены, в их числе:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония» - 2;
 - МБУДО «Детская музыкальная школа № 1 имени М.И. Глинки»
- г. Смоленска г. Смоленска - 2

5. Рекомендовали бы Вы выпускников училища?

показатель	%
да	100,0
нужно обсудить	0,0
не готовы	0,0

6. Оцените по пятибалльной шкале следующие критерии:

Показатель	Средний балл
уровень теоретических знаний выпускников	4,7
уровень практических навыков и умений	4,9
способность к саморазвитию, обучаемость и	5,0
коммуникабельность, деловые качества и	4,9

**Анализ результатов анкетирования
удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников
53.02.04 Вокальное искусство**

Цель опроса: оценка удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Задачи исследования:

- выявить оценку общей удовлетворенности работодателей уровнем подготовки выпускников;
- определить степень соответствия уровня подготовки в училище современным требованиям рынка труда;
- выявить уровень удовлетворенности работодателей теоретической и практической подготовкой;

Объект исследования: удовлетворенность работодателей качеством подготовки специалистов в области культуры и искусства.

Сроки проведения: ноябрь 2025 г.

В анкетировании приняли участие следующие работодатели:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония»;
- ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».

1. Как бы Вы оценили Ваше участие в трудоустройстве выпускников училища?

показатель	%
отлично	65
хорошо	35
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

2. Оцените, пожалуйста, качество подготовки и уровень подготовленности выпускников училища.

показатель	%
отлично	85
хорошо	15
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

3. Соответствует ли уровень подготовки в училище современным требованиям рынка труда.

показатель	%
да	100
нет	0

Вопрос соответствия уровня подготовки выпускников современным требованиям рынка труда составил 100,0%.

4. Какое количество выпускников училища работает в Вашей организации на сегодняшний день?

На сегодняшний день в опрошенные организации трудоустроены, в их числе:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония» - 1;
- ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества» - 1.

5. Рекомендовали бы Вы выпускников училища?

показатель	%
да	100,0
нужно обсудить	0,0
не готовы	0,0

6. Оцените по пятибалльной шкале следующие критерии:

показатель	Средний балл
уровень теоретических знаний выпускников	4,3
уровень практических навыков и умений	4,9
способность к саморазвитию, обучаемость и потенциал	5
коммуникабельность, деловые качества и эрудированность	5

**Анализ результатов анкетирования
удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников
53.02.06 Хоровое дирижирование**

Цель опроса: оценка удовлетворенности работодателя качеством подготовки выпускников ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Задачи исследования:

- выявить оценку общей удовлетворенности работодателей уровнем подготовки выпускников;
- определить степень соответствия уровня подготовки в училище современным требованиям рынка труда;

- выявить уровень удовлетворенности работодателей теоретической и практической подготовкой;

Объект исследования: удовлетворенность работодателей качеством подготовки специалистов в области культуры и искусства.

Сроки проведения: ноябрь 2025 г.

В анкетировании приняли участие следующие работодатели:

- ОГАУК «Смоленская областная филармония»;

- ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества».

1. Как бы Вы оценили Ваше участие в трудоустройстве выпускников училища?

показатель	%
отлично	65
хорошо	35
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

2. Оцените, пожалуйста, качество подготовки и уровень подготовленности выпускников училища.

показатель	%
отлично	85
хорошо	15
удовлетворительно	0
неудовлетворительно	0

3. Соответствует ли уровень подготовки в училище современным требованиям рынка труда.

Показатель	%
да	100
нет	0

Вопрос соответствия уровня подготовки выпускников современным требованиям рынка труда составил 100,0%.

4. Какое количество выпускников училища работает в Вашей организации на сегодняшний день?

На сегодняшний день в опрошенные организации трудоустроены, в их числе:

– ОГАУК «Смоленская областная филармония» - 2;

– ГБУК «Смоленский областной центр народного творчества»-1.

5. Рекомендовали бы Вы выпускников училища?

показатель	%
да	100,0
нужно обсудить	0,0
не готовы	0,0

6. Оцените по пятибалльной шкале следующие критерии:

показатель	Средний балл
уровень теоретических знаний выпускников	4,1
уровень практических навыков и умений	5,0
способность к саморазвитию, обучаемость и потенциал	5
коммуникабельность, деловые качества и эрудированность	5

Анализ результатов анкетирования

педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности

53.02.03 Инструментальное исполнительство

В анкетировании приняли участие 16 преподавателей, реализующих программы ППССЗ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство.

№ п/п	Критерии оценки	% удовлетворенных
1	Условия организации образовательного процесса по ППССЗ в целом	100
2	Доступность информации, касающейся учебного процесса, внеучебных мероприятий?	100
3	Оплата труда	100
4	Система поощрений соответственно результатам деятельности	100
5	Возможности, которые предоставляет администрация Училища для повышения профессиональной квалификации	100
6	Соблюдение условий коллективного договора	100
7	Организация труда (распределение учебной нагрузки, расписание занятий и т.п.)	100
8	Оснащенность рабочих мест	78

9	Качество и количество нотной, учебно-методической литературы, наполняемость библиотечного фонда	100
10	Доступность и обеспеченность компьютерными, интернет-ресурсами, оргтехникой	100
11	Охрана и безопасность труда	100
12	Режим рабочего времени	100
13	Комфортность условий труда	100
14	Взаимодействие с администрацией Училища	100
15	Взаимодействие с педагогическим коллективом, работниками	95
16	Взаимодействие с обучающимися	95
17	Методическая, концертная деятельность, участие в курсах повышения квалификации	100
18	Общественная деятельность (формирование положительного имиджа Училища)	100
19	Наличие возможности для профессионального роста	100
20	Психологический климат в коллективе, возможность получить поддержку со стороны коллег и руководства	100

**Анализ результатов анкетирования
педагогических работников об удовлетворенности условиями и
организацией образовательной деятельности
53.02.04 Вокальное искусство**

В анкетировании приняли участие 6 преподавателей, реализующих программы ППСЗ специальности 53.02.04 Вокальное искусство.

№ п/п	Критерии оценки	% удовлетворенных
1	Условия организации образовательного процесса по ППСЗ в целом	100
2	Доступность информации, касающейся учебного процесса, внеучебных мероприятий?	100

3	Оплата труда	100
4	Система поощрений соответственно результатам деятельности	83
5	Возможности, которые предоставляет администрация Училища для повышения профессиональной квалификации	100
6	Соблюдение условий коллективного договора	100
7	Организация труда (распределение учебной нагрузки, расписание занятий и т.п.)	100
8	Оснащенность рабочих мест	83
9	Качество и количество нотной, учебно-методической литературы, наполняемость библиотечного фонда	100
10	Доступность и обеспеченность компьютерными, интернет-ресурсами, оргтехникой	100
11	Охрана и безопасность труда	100
12	Режим рабочего времени	100
13	Комфортность условий труда	100
14	Взаимодействие с администрацией Училища	100
15	Взаимодействие с педагогическим коллективом, работниками	100
16	Взаимодействие с обучающимися	100
17	Методическая, концертная деятельность, участие в курсах повышения квалификации	100
18	Общественная деятельность (формирование положительного имиджа Училища)	100
19	Наличие возможности для профессионального роста	100
20	Психологический климат в коллективе, возможность получить поддержку со стороны коллег и руководства	83

**Анализ результатов анкетирования
педагогических работников об удовлетворенности условиями и
организацией образовательной деятельности
53.02.06 Хоровое дирижирование**

В анкетировании приняли участие 12 преподавателей, реализующих программы ППСЗ специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

№ п/ п	Критерии оценки	% удовлетворенных
1	Условия организации образовательного процесса по ППСЗ в целом	100
2	Доступность информации, касающейся учебного процесса, внеучебных мероприятий?	100
3	Оплата труда	100
4	Система поощрений соответственно результатам деятельности	100
5	Возможности, которые предоставляет администрация Училища для повышения профессиональной квалификации	100
6	Соблюдение условий коллективного договора	100
7	Организация труда (распределение учебной нагрузки, расписание занятий и т.п.)	100
8	Оснащенность рабочих мест	92
9	Качество и количество нотной, учебно-методической литературы, наполняемость библиотечного фонда	100
10	Доступность и обеспеченность компьютерными, интернет-ресурсами, оргтехникой	100
11	Охрана и безопасность труда	100
12	Режим рабочего времени	100
13	Комфортность условий труда	100
14	Взаимодействие с администрацией Училища	100
15	Взаимодействие с педагогическим коллективом, работниками	100
16	Взаимодействие с обучающимися	100
17	Методическая, концертная деятельность, участие в курсах повышения квалификации	100

18	Общественная деятельность (формирование положительного имиджа Училища)	100
19	Наличие возможности для профессионального роста	100
20	Психологический климат в коллективе, возможность получить поддержку со стороны коллег и руководства	100

Анализ результатов анкетирования обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам инструментов

В опросе приняли участие 61 обучающийся. Среди них: 1 курс – 19 человек; 2 курс – 17 человек; 3 курс – 5 человека; 4 курс – 20 человек

1. Удовлетворены ли Вы качеством условий (санитарное состояние учебных кабинетов, холлов, туалетных комнат и других помещений) в Училище?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	14	5	0
2 курс	13	4	0
3 курс	3	2	0
4 курс	15	4	1

2. Как Вы оцениваете доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	17	2	0
2 курс	14	3	0
3 курс	4	1	0
4 курс	17	3	0

3. Как Вы оцениваете материально-технические условия, обеспечивающие образовательный процесс в Училище?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	12	6	1
2 курс	16	1	0
3 курс	5	0	0
4 курс	18	2	0

4. Легко ли на официальном сайте Училища найти информацию о направлениях подготовки, условиях приема, мероприятиях?

курс	да	нет
1 курс	19	0
2 курс	17	0
3 курс	5	0
4 курс	20	0

5. Как Вы оцениваете внеучебную деятельность в Училище (концертная деятельность, посещение выставок, музеев, филармонии)?

курс	отлично	хорошо	удовлетворительно	плохо
1 курс	19	0	0	0
2 курс	17	0	0	0
3 курс	5	0	0	0
4 курс	20	0	0	0

6. Считаете ли Вы условия обучения в Училище безопасными?

курс	да	нет
1 курс	19	0
2 курс	17	0
3 курс	5	0
4 курс	20	0

7. Готовы ли Вы рекомендовать обучение в Училище своим друзьям, знакомым?

курс	да	нет
1 курс	19	0
2 курс	17	0
3 курс	5	0
4 курс	20	0

В целом, студентами дана высокая оценка процессу обучения.

Высокая степень удовлетворенности продемонстрирована студентами по таким показателям, как доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища, поиск информации на сайте Училища, безопасностью обучения и др. На среднем уровне находятся показатели удовлетворенности материально-техническим обеспечением учебного процесса, создание условий по внеучебной деятельности. Большинство студентов смотрят в будущее с оптимизмом и готовы рекомендовать обучение в училище своим друзьям и знакомым.

Анализ результатов анкетирования

обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

В опросе приняли участие 22 обучающихся. Среди них: 1 курс – 6 человек; 2 курс – 5 человек; 3 курс – 5 человека; 4 курс – 6 человека

1. Удовлетворены ли Вы качеством условий (санитарное состояние учебных кабинетов, холлов, туалетных комнат и других помещений) в Училище?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	4	2	0
2 курс	3	2	0
3 курс	4	1	0
4 курс	4	1	1

2. Как Вы оцениваете доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	5	1	0
2 курс	5	0	0
3 курс	4	1	0
4 курс	5	1	0

3. Как Вы оцениваете материально-технические условия, обеспечивающие образовательный процесс в Училище?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	4	1	1
2 курс	4	1	0
3 курс	5	0	0
4 курс	4	2	0

4. Легко ли на официальном сайте Училища найти информацию о направлениях подготовки, условиях приема, мероприятиях?

курс	да	нет
1 курс	6	0
2 курс	5	0
3 курс	5	0
4 курс	6	0

5. Как Вы оцениваете внеучебную деятельность в Училище (концертная деятельность, посещение выставок, музеев, филармонии)?

курс	отлично	хорошо	удовлетворительно	плохо
1 курс	6	0	0	0
2 курс	5	0	0	0
3 курс	5	0	0	0
4 курс	6	0	0	0

6. Считаете ли Вы условия обучения в Училище безопасными?

курс	да	нет
1 курс	6	0
2 курс	5	0
3 курс	5	0
4 курс	6	0

7. Готовы ли Вы рекомендовать обучение в Училище своим друзьям, знакомым?

курс	да	нет
1 курс	6	0
2 курс	5	0
3 курс	5	0
4 курс	6	0

В целом, студентами дана высокая оценка процессу обучения.

Высокая степень удовлетворенности продемонстрирована студентами по таким показателям, как доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища, поиск информации на сайте Училища, безопасностью обучения и др. На среднем уровне находятся показатели удовлетворенности материально-техническим обеспечением учебного процесса, создание условий по внеучебной деятельности. Большинство студентов смотрят в будущее с оптимизмом и готовы рекомендовать обучение в училище своим друзьям и знакомым.

Анализ результатов анкетирования

обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса специальности 53.02.04 Вокальное искусство

В опросе приняли участие 20 обучающихся. Среди них: 1 курс – 5 человек; 2 курс – 4 человека; 3 курс – 6 человек; 4 курс – 5 человек.

1. Удовлетворены ли Вы качеством условий (санитарное состояние учебных кабинетов, холлов, туалетных комнат и других помещений) в Училище?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	4	1	0
2 курс	2	2	0
3 курс	4	2	0
4 курс	3	1	1

2. Как Вы оцениваете доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	4	1	0
2 курс	4	0	0
3 курс	5	1	0
4 курс	4	1	0

3. Как Вы оцениваете материально-технические условия, обеспечивающие образовательный процесс в Училище?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
1 курс	4	1	0
2 курс	4	0	0
3 курс	5	1	0
4 курс	4	0	1

4. Легко ли на официальном сайте Училища найти информацию о направлениях подготовки, условиях приема, мероприятиях?

курс	да	нет
1 курс	5	0
2 курс	4	0
3 курс	6	0
4 курс	5	0

5. Как Вы оцениваете внеучебную деятельность в Училище (концертная деятельность, посещение выставок, музеев, филармонии)?

курс	отлично	хорошо	удовлетворительно	плохо
1 курс	5	0	0	0
2 курс	4	0	0	0
3 курс	6	0	0	0
4 курс	5	0	0	0

6. Считаете ли Вы условия обучения в Училище безопасными?

курс	да	нет
1 курс	5	0
2 курс	4	0
3 курс	6	0
4 курс	5	0

7. Готовы ли Вы рекомендовать обучение в Училище своим друзьям, знакомым?

курс	да	нет
1 курс	5	0
2 курс	4	0
3 курс	6	0
4 курс	5	0

В целом, студентами дана высокая оценка процессу обучения.

Высокая степень удовлетворенности продемонстрирована студентами по таким показателям, как доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища, поиск информации на сайте Училища, безопасностью обучения и др. На среднем уровне находятся показатели удовлетворенности материально-техническим обеспечением учебного процесса, создание условий по внеучебной деятельности. Большинство студентов смотрят в будущее с оптимизмом и готовы рекомендовать обучение в училище своим друзьям и знакомым.

Анализ результатов анкетирования

обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием, организацией и качеством образовательного процесса специальности 53.02.01 Музыкальное образование

В опросе приняли участие 5 обучающихся. Среди них: 2 курс – 5 человек.

1. Удовлетворены ли Вы качеством условий (санитарное состояние учебных кабинетов, холлов, туалетных комнат и других помещений) в Училище?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
2 курс	4	1	0

2. Как Вы оцениваете доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
2 курс	5	0	0

3. Как Вы оцениваете материально-технические условия, обеспечивающие образовательный процесс в Училище?

Курс	Удовлетворен полностью	Удовлетворен частично	Не удовлетворен
2 курс	5	0	0

4. Легко ли на официальном сайте Училища найти информацию о направлениях подготовки, условиях приема, мероприятиях?

курс	да	нет
2 курс	5	0

5. Как Вы оцениваете внеучебную деятельность в Училище (концертная деятельность, посещение выставок, музеев, филармонии)?

курс	отлично	хорошо	удовлетворительно	плохо
2 курс	5	0	0	0

6. Считаете ли Вы условия обучения в Училище безопасными?

курс	да	нет
2 курс	5	0

7. Готовы ли Вы рекомендовать обучение в Училище своим друзьям, знакомым?

курс	да	нет
2 курс	5	0

В целом, студентами дана высокая оценка процессу обучения.

Высокая степень удовлетворенности продемонстрирована студентами по таким показателям, как доброжелательность, вежливость и компетентность преподавателей, сотрудников Училища, поиск информации на сайте Училища, безопасностью обучения и др. На среднем уровне находятся показатели удовлетворенности материально-техническим обеспечением учебного процесса, создание условий по внеучебной деятельности. Большинство студентов смотрят в будущее с оптимизмом и готовы рекомендовать обучение в училище своим друзьям и знакомым.

53.02.06	Хоровое дирижирование	Общеобразовательных учебных	1,2	11	11	100	61	61	36	36	3	3	0	0
		Профильных учебных	1,2,3	21	21	100	39	63	10	16	13	21	0	0
		Общих гуманитарных и социально-экономических	2,3	13	13	100	17	85	2	10	1	5	0	0
		Общепрофессиональных	1-4	28	28	100	31	40	24	31	22	29	0	0
		Профессиональных модулей	1-4	28	28	100	52	41	61	48	13	11	0	0
		Вариативной части	1,2,4	21	21	100	46	61	21	28	8	11	0	0
		Учебных практик	2,3,4	20	20	100	24	89	3	11	0	0	0	0
		Общеобразовательных учебных	1,2	10	10	100	54	60	26	29	10	11	0	0
		Профильных учебных	1,2,3	17	17	100	19	54	11	31	31	6	0	0
		Общих гуманитарных и социально-экономических	2,3	12	12	100	16	84	3	16	0	0	0	0
53.02.04	Вокальное искусство	Общепрофессиональных	1-4	22	22	100	24	44	13	24	17	32	0	0
		Профессиональных модулей	1-4	22	22	100	46	55	26	31	12	14	0	0
		Вариативной части	1-4	17	17	100	37	56	21	31	9	13	0	0
		Учебных практик	1-4	22	22	100	37	73	10	20	4	7	0	0
		Итого	1-4	130	130	100	1228	52	770	33	350	14,8	3	0,2

Таблица 2

код	Специальность наименование	Цикл дисциплин	Курс	Кон- тин- гент сту- ден- тов	Участвовало		отл.		Хор.		Удовл.		Неуд.	
					Абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
53.02.03	Инструментальное исполнительство	Дипломная работа	4	10	10	100	10	100	-	-	-	-	-	-
		Госэкзамен	4	10	10	100	10	100	-	-	-	-	-	-
		Госэкзамен	4	4	4	100	4	100	-	-	-	-	-	-
53.02.04	Вокальное искусство	Госэкзамен	4	10	10	100	8	80	2	20	-	-	-	-
		Дипломная работа	4	2	2	100	2	50	2	50	-	-	-	-
		Госэкзамен	4	2	2	100	2	50	2	50	-	-	-	-
53.02.06	Хоровое дирижирование	Госэкзамен	4	4	4	100	3	75	1	25	-	-	-	-
		Дипломная работа	4	4	4	100	2	50	2	50	-	-	-	-
		Госэкзамен	4	4	4	100	43	80	11	20	-	-	-	-
		Итого	4	16	16	100	43	80	11	20				
		Средний балл	4,8											

Таблица 3

Цикл дисциплин	Курс	Кон-тингент сту-ден-тов	При самообследовании за 2026 год											
			Участвовало		отл.		Хор.		Удовл.		Неуд.			
			Абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%		
	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
Общеобразовательных учебных	1,2	60	60	100	299	60	157	31,5	40	8	2	0,5		
Профильных учебных	1,2,3	98	98	100	120	48	50	20	79	31,6	1	0,4		
Общих гуманитарных и социально-экономических	2,3	64	64	100	63	59	25	24	18	17	0	0		
Общепрофессиональных	1,2,3,4	130	130	100	115	36	112	35	92	29	0	0		
Профессиональных модулей	1,2,3,4	130	130	100	277	47	248	42	66	11	0	0		
Вариативной части	1,2,3,4	130	130	100	207	56	126	34	36	10	0	0		
Учебных практик	1,2,3,4	130	130	100	147	67	52	24	20	9	0	0		
Дипломная работа	4	16	16	100	14	88	2	12	0	0	0	0		
Гос. экзамены	4	16	16	100	26	81	6	19	0	0	0	0		

Таблица 4

Цикл дисциплин	При самообследовании за 2026 год	
	Средний балл	
1	2	
Общеобразовательных учебных	4,5	
Профильных учебных	4,1	
Общих гуманитарных и социально-экономических	4,4	
Общепрофессиональных	4,1	
Профессиональных модулей	4,4	
Вариативной части	4,5	
Учебных практик	4,6	
Дипломная работа	4,9	
Госэкзамен	4,8	
Итого	4,6	

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ**

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	154
1.2.1	По очной форме обучения	154
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	4
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	40
1.5	Утратил силу. - Приказ Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136	
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	16 чел./ /100 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	50 чел./ 32%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную	49 чел./ 32%

	академическую стипендию, в общей численности студентов	
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	46 чел./ 63%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	42 чел./ 91%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	35 чел./ 76%
1.11.1	Высшая	33 чел./ 72%
1.11.2	Первая	2 чел./ 4%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	46 чел./ 100%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	69854,8 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1518,6 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	20,93 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	37,3%
(пп. 2.4 в ред. Приказа Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136)		
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	30,1 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете	0,3

	на одного студента (курсанта)	
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	10 чел./ 46%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	4 чел./ 3%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	3
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими	-

	нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	4
4.5.1	по очной форме обучения	4
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	-

(п. 4 введен Приказом Минобрнауки России от 15.02.2017 N 136)