

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ М.И. ГЛИНКИ»**

---

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ,  
ОСВАИВАЮЩИХ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ И ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Практическая подготовка обучающихся, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения при реализации программ подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» (далее Училище) осуществляется в соответствии с Методическими рекомендациями по применению дистанционных образовательных технологий и электронного обучения при реализации программ подготовки специалистов среднего звена в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки».

Практическая подготовка (далее — практика) — вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Учебная практика с применением ДОТ и ЭО проводится рассредоточено в формате, выбранным педагогическим работником и обучающимся.

Текущий контроль допускается в асинхронном режиме (off-line), в синхронном режиме (on-line), в формате skype- общение, e-mail — общение. Промежуточный контроль осуществляется по текущей успеваемости.

Производственная практика проводится дистанционно рассредоточено в соответствии с учебными планами специальностей.

### **Варианты прохождения практик в условиях ДОТ и ЭО**

#### **Преддипломная практика:**

- прослушивание аудио-, видео- записи исполнения студентом произведения (части произведения), вынесенного на итоговую государственную аттестацию;
- прослушивание исполнения студентом произведения (части произведения), вынесенного на итоговую государственную аттестацию в синхронном режиме (on-line) в формате skype - общения с аудиторией;
- концертное выступление студента в различных конкурсах, акциях, фестивалях различных уровней в формате аудио-, видео- записи и т.д.

### **Педагогическая практика:**

- просмотр и анализ сайтов образовательных организаций дополнительного образования детей с указанием полного наименования организации и ссылки на контент;
- просмотр и анализ видеоуроков преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств с указанием персональных данных преподавателя и ссылки на контент;
- просмотр и анализ методических материалов по педагогической тематике информационной сети Интернет с указанием ссылки на контент.
- просмотр презентаций педагогических технологий, авторских методик преподавания в музыке в системе дополнительного образования детей и т.д.

### **Исполнительская практика:**

- аудио-, видео- запись исполнения студентом произведений программы индивидуального плана обучения;
- исполнение студентом произведений индивидуального плана обучения в синхронном режиме (on-line) в формате skype- общения с аудиторией;
- концертное выступление студента в различных конкурсах, акциях, фестивалях различных уровней в формате аудио-, видео- записи (виртуальное участие) и т.д.

### **Учебная практика по педагогической работе:**

- просмотр и анализ видеоуроков преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств по соответствующему учебному предмету;
- составление плана-конспекта урока на заданную тематику;
- разбор и анализ видеоурока по ссылке, указанной преподавателем;
- подготовка презентаций по заданной педагогической тематике;
- составление методического обучающего материала к конкретному уроку, указанному преподавателем.

Результатом учебной практики по педагогической работе в формате ДОТ и ЭО для студента являются следующие документы, предоставленные в электронном виде:

- развернутый план-конспект контрольного урока по теме, указанной преподавателем (4 курс);
- план-конспект контрольного урока по теме, указанной преподавателем (3 курс);
- журнал практики студента по педагогической работе (3,4 курс);
- отчет студента о прохождении практики (4 курс).

По представленной студентом 4 курса документации экзаменационной комиссией в составе преподавателя, председателя предметно-цикловой комиссии составляются и руководителя практики следующие документы:

- протокол с выставлением оценки;
- характеристика на студента.

## **Виды учебной практики по специальностям**

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано

Учебная практика - УП.00

- УП.01. Концертмейстерская подготовка
- УП.02. Фортепианный дуэт
- УП.03. Чтение с листа и транспозиция
- УП.04 . Ансамблевое исполнительство
- УП.05 Учебная практика по педагогической работе

Оркестровые струнные инструменты

Учебная практика - УП.00

- УП.01. Оркестр
- УП.02. Учебная практика по педагогической работе

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Учебная практика - УП.00.

- УП.01. Оркестр
- УП.02. Учебная практика по педагогической работе

Инструменты народного оркестра

Учебная практика - УП.00.

- УП.01. Оркестр
- УП.02. Концертмейстерская подготовка
- УП.03. Учебная практика по педагогической работе

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Учебная практика – УП.00

- УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе
- УП.02. Гармония
- УП.03. Анализ музыкальных произведений
- УП.04. Полифония
- УП.05. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе.
- УП.06. Инструментовка

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Учебная практика - УП.00

- УП.01. Хоровой класс
- УП.02. Учебная практика по педагогической работе

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Учебная практика – УП.00

- УП.01. Сценическая речь
- УП.02. Сценическая подготовка
- УП.03. Сценическое движение
- УП.04. Мастерство актёра

УП.05. Хоровое исполнительство

УП.06. Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе

## **УРОВНИ ОСВОЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ**

студентами, осваивающими Программы подготовки специалистов среднего звена

53.02.03 Исполнительское искусство по видам инструментов

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

(для оформления аттестационного листа)

**Уровень высокой компетентности** — максимально возможная выраженность сформированности компетенций в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

**Уровень продуктивной компетенции** — превышение минимальных характеристик компетенций в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

**Базовый (порговый) уровень компетентности** — обязательный для всех обучающихся, завершивших прохождение практики в образовательной организации в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

---

---

**ОТЧЕТ преподавателя о прохождении учебной практики**  
учебный год \_\_\_\_\_

ПЦК \_\_\_\_\_

УП \_\_\_\_\_

**ФИО обучающегося** \_\_\_\_\_

**Курс** \_\_\_\_\_

**Объем часов по учебному плану** \_\_\_\_\_

Расписание занятий	Содержание
1 полугодие:	
2 полугодие:	
Выводы:	
ФИО преподавателя	
ФИО председателя ПЦК	
Зам.директора по учебной работе	

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

---

---

**ПРОТОКОЛ**

проведения открытого контрольного урока  
по УП \_\_\_\_\_  
студентом 4 курса специальности \_\_\_\_\_  
Дата проведения: \_\_\_\_\_

---

ФИО студента \_\_\_\_\_

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_

ФИО преподавателя-консультанта \_\_\_\_\_

Экзаменационная комиссия в составе

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Тема урока: \_\_\_\_\_

Комментарии членов комиссии о ходе проведения урока:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Оценка комиссии: \_\_\_\_\_

Голосовали: «за» \_\_\_\_\_

«против» \_\_\_\_\_

«воздержались» \_\_\_\_\_

Подписи членов комиссии

---

(Конспект урока прилагается)



**Плана - конспект открытого контрольного урока**  
по УП \_\_\_\_\_  
студента 4 курса специальности \_\_\_\_\_

Ф.И.О. в родительном падеже  
дата проведения «\_\_» «\_\_\_\_\_»

**Тема урока:**

**Тип урока:**

**Цель урока:**

**Задачи урока:**

*Образовательные:*

*Развивающие:*

*Воспитывающие:*

**Методы реализации поставленных задач:**

**Музыкальный материал**

**Наглядный материал**

**Оборудование:**

**Применение педагогических технологий:**

**Предварительная подготовка:**

**План урока:**

1. Организационный момент(целеполагание)
2. Разминка.
3. Работа с музыкальным материалом
4. Закрепление пройденного материала
5. Итог урок
6. Домашнее задание

**Ход урока(расписать по этапам и видам деятельности):**

**Используемая литература:**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

---

**ОТЧЕТ СТУДЕНТА  
О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ**

**Вид практики: Учебная практика по педагогической работе  
(название в соответствии с учебным планом специальности)**

Студент ФИО: \_\_\_\_\_

Специальность: \_\_\_\_\_

Период практики \_\_\_\_\_

База практики (класс педагогической практики, музыкальная школа при училище) подчеркнуть, другое

Преподаватель-консультант практики: \_\_\_\_\_

**Индивидуальный план учащегося  
(или характеристика группы)**

**Личные данные учащегося (группы)**

ФИО уч-ся	Домашний адрес	Класс в обще- образова- тельной школе (при наличии)	Класс в музы- кально й школе (при наличии)	Успеваемость
				Оценки За 1 полугодие

**Характеристика уч-ся (группы) на начало учебного года**

---

---

---

---

---

---

---

**План работы на 1 полугодие**

---

---

---

---

---

**Отчет о выполнении плана на 1 полугодие**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Характеристика работы учащегося (группы) в 1 полугодии**

---

---

---

---

---

**План работы на 2 полугодие**

---

---

---

---

---

---

---

---

## Отчет о выполнении плана на 2 полугодие

---

---

---

---

---

### Характеристика работы учащегося во 2 полугодии

---

---

---

---

---

### Концертные выступления

Место	Дата	Оценка	Программа	Характеристика выступления

### Самоанализ деятельности студента-практиканта:

---

---

---

---

---

Подпись студента-практиканта \_\_\_\_\_

Подпись преподавателя-консультант \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики \_\_\_\_\_



**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

---

---

\_\_\_\_\_ учебный год

\_\_\_\_\_ ПЦК

**ОТЧЕТ о прохождении практики  
Исполнительская практика**

ФИО	курс обучения
Дата, место, мероприятие	Исполняемая программа
Вывод:	
ФИО преподавателя по специальности	
ФИО председателя ПЦК	
ФИО отв.за практику на ПЦК	






**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

---

---

**ОТЧЕТ о прохождении практики  
Педагогическая практика  
(в форме наблюдения)**

**Специальность:**

\_\_\_\_\_

**Сроки прохождения, объем часов:**

<u>№</u> <u>п/п</u>	<u>ФИО</u> <u>студента</u>	<u>ФИО</u> <u>преподавателя</u>	<u>Расписание</u> <u>посещения уроков</u>
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			

ФИО зав. практикой \_\_\_\_\_

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

---

**ОТЧЕТ о прохождении практики**  
учебный год \_\_\_\_\_  
специальность \_\_\_\_\_

**Преддипломная практика**

**ФИО студента**

---

**Курс 4**

**Экзамен ГИА**

---

**Дисциплина** \_\_\_\_\_

**Объем часов по учебному плану :** \_\_\_\_\_

<b>Дата, место проведения</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Исполняемая программа</b>
<b>Выводы:</b>		
<b>ФИО преподавателя</b>		
<b>ФИО председателя ПЦК</b>		
<b>ФИО зам.директора по учебной работе</b>		

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ  
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

---

---

**АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ  
ПО ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ**

\_\_\_\_\_ ,  
(ФИО)

студента 4 курса по специальности

---

успешно прошел(ла) учебную/производственную практику  
(нужное подчеркнуть)

в объеме \_\_\_\_\_ часов

виды профессиональных компетенций в соответствии с профессиональными модулями ФГОС СПО (прописаны в Программах практик по специальностям)

Уровень освоения компетенции \_\_\_\_\_

Дата « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

ФИО, подпись председателя ПЦК \_\_\_\_\_

ФИО, подпись заведующего практикой \_\_\_\_\_