

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ
ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ»**

П Р И К А З

«01» сентября 2022 г.

№ 85

О проведении V Смоленского областного открытого конкурса ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства

В целях сохранения и приумножения традиций коллективного музицирования, совершенствования исполнительского мастерства и профессиональной ориентации учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в 2022/2023 учебном году в дистанционном формате V Смоленский областной открытый конкурс ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства (далее – конкурс).

2. Утвердить Положение о конкурсе согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить состав организационного комитета (далее – оргкомитет) по подготовке и проведению конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Возложить на методический отдел государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» организацию и проведение конкурса.

Директор



Е. П. Грекова

П О Л О Ж Е Н И Е

о V Смоленском областном открытом конкурсе ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства

I. Общие положения

1.1. V Смоленский областной открытый конкурс ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства (далее – конкурс) проводится один раз в два года.

1.2. Учредитель конкурса – Департамент Смоленской области по культуре.

1.3. Организатор конкурса – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки».

II. Цели и задачи конкурса

2.1. Основными целями конкурса являются:

- повышение качества преподавания ансамблевой игры;
- пропаганда исполнительства на народных инструментах;
- совершенствование учебно-воспитательного процесса.

2.2. Основными задачами конкурса являются:

- эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- профессиональная ориентация учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств;
- содействие творческому взаимодействию преподавателей.

III. Условия конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студенты музыкальных училищ (колледжей);

3.2. Для исполнителей устанавливаются следующие возрастные группы:

- первая возрастная группа – до 11 лет включительно;
- вторая возрастная группа – 12 – 13 лет включительно;
- третья возрастная группа – от 14 лет и старше;
- четвёртая возрастная группа – I, II курсы музыкальных училищ;

- пятая возрастная группа – III, IV курсы музыкальных училищ.

3.3. Возраст участников ансамблей определяется на 18 марта 2023 года.

3.4. При наличии в ансамбле учащихся разных классов (разного возраста) принадлежность ансамбля к возрастной группе определяется по старшему из учащихся.

3.5. В ансамблях участвуют следующие составы инструментов:

- баян, аккордеон, гармонь;
- домра, балалайка, гитара;
- смешанные ансамбли.

3.6. В смешанных ансамблях допускается выступление вокалистов и других инструменталистов-учащихся (флейта, скрипка и т.д.). К участию в конкурсе не допускаются ансамбли в составе одного солиста на народном инструменте и фортепиано.

3.7. Для участников конкурса устанавливаются следующие численные составы:

- малые составы – от 2 до 4 учащихся;
- большие составы – от 5 учащихся.

3.8. В больших составах допускается участие преподавателей (не более 2-х чел.).

3.9. Конкурсные программы исполняются наизусть.

3.10. Заявки на участие в конкурсе (приложение № 1) направляются до 06 марта 2023 г. в формате PDF (в сканированном виде, с печатью и подписью руководителя образовательного учреждения) по e-mail: metodcentr67@yandex.ru с пометкой в тексте письма «Народные ансамбли».

3.11. К заявке необходимо приложить копии свидетельств о рождении или паспортов участников конкурса.

3.12. Участники фестиваля-конкурса оформляют согласие на обработку персональных данных (приложения № 2, № 3 к Положению). Письменное согласие на обработку персональных данных заполняется самим участником фестиваля-конкурса (от 14 лет и старше), либо одним из родителей (законных представителей) участника (до 14 лет).

3.13. Вместе с заявкой необходимо прислать видеозапись выступления участника или ссылку на облачное хранилище (Яндекс.Диск, Google.Диск, Хранилище Mail.ru) для скачивания видеофайла в соответствии с указанными программными требованиями (ссылки на платформу YouTube не принимаются). Название файла должно содержать фамилию, имя участника, возрастную группу, инструмент, наименование учебной организации, дата записи видео. Не допускается использование видеофайла, ранее присылаемого на любой из конкурсов, проводимых ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище», и/или записанных ранее чем за 1 год до конкурса.

3.14. Рекомендации к проведению видеозаписи:

- используются любые доступные технические средства видеозаписи – видеокамера, фотокамера с режимом видеозаписи, смартфон;
- в помещении должно быть светло;
- видеоролик должен демонстрировать конкурсное выступление, соответствующее программным требованиям,
- конкурсные выступления записываются горизонтально и в один файл;
- участника и концертмейстера должно быть четко видно на видео;

- должна быть обеспечена возможность просмотра техники и специфики исполнения;
- внешний вид участника концертный или соответствующий характеру выступления;
- видеомонтаж запрещен;
- мастеринг и сведение звука в видеозаписи запрещены.

IV. Порядок проведения конкурса

- 4.1. Конкурс проводится 18-19 марта 2023 года.
- 4.2. Конкурсные прослушивания проводятся по видеозаписи. Произведения конкурсной программы исполняются наизусть.
- 4.3. Для подготовки и проведения конкурса создаётся организационный комитет (далее - оргкомитет).
- 4.4. Для оценки выступлений участников конкурса оргкомитет формирует состав жюри.
- 4.5. Жюри определяет победителей конкурса в каждой возрастной группе. Победителям присваивается звание Лауреата I, II, III степени или Дипломанта. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участников.
- 4.6. Жюри имеет право:
 - присуждать не все призовые места;
 - делить призовые места между участниками;
 - присуждать специальные дипломы и грамоты.
- 4.7. Все решения жюри являются окончательными, пересмотру и обсуждению не подлежат.
- 4.8. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую Положению о конкурсе.
- 4.9. Дипломы и грамоты по результатам конкурса направляются в организации в электронном виде в формате PDF.

V. Сроки и место проведения конкурса

- 5.1. Конкурсные прослушивания будут проводиться членами жюри в заочном формате 18-19 марта 2023 года в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище М. И. Глинки» (г. Смоленск, ул. Дзержинского, д. 17).
- 5.2. Контактный телефон/факс: 8 (4812) 38-90-76, методический отдел; e-mail: metodcentr67@yandex.ru

VI. Финансовые условия проведения конкурса

- 6.1. Обязательным условием для участия в конкурсе является оплата организационного взноса. Размер организационного взноса для участников конкурса будет сообщен дополнительно в январе 2023 г.
- 6.2. Организационный взнос с пометкой «Конкурс народных ансамблей» перечисляется до 10 марта 2023 г. по безналичному расчёту. Счёт, договор, акт и банковские реквизиты для оплаты по безналичному расчёту будут сообщены дополнительно после получения заявок на участие в конкурсе.

VII. Программные требования.

7.1. Участники конкурса по всех возрастных группах исполняют два разнохарактерных произведения.

7.2. Время исполнения конкурсной программы не более 15 минут.

VIII. Критерии оценки выступлений участников конкурса

8.1. Критериями оценки выступлений участников конкурса являются:

- качественный уровень навыков ансамблевой игры;
- техничность исполнения произведений;
- владение звуковыми приёмами;
- динамическое разнообразие исполнения;
- воплощение замысла композитора;
- артистичность исполнения.

Приложение №2
к приказу директора
ГБПОУ «Смоленское
областное музыкальное
училище имени
М. И. Глинки»
от «01» сентября 2022 г. № 85

СОСТАВ

организационного комитета

V Смоленского областного открытого конкурса ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства

- Грекова
Елена Петровна - директор государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки», председатель;
- Кошманова
Надежда Валерьевна - заместитель директора по методической работе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки»;
- Панфёрова
Вероника
Александровна - преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки», секретарь.

Члены организационного комитета:

- Андреенкова
Елена Владимировна - преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки»;
- Кондрашева
Татьяна Николаевна - председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки»;

Созонова
Ольга Викторовна

- заместитель директора по учебной работе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки»;

Павлюченков
Виктор Фёдорович

- преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки», заслуженный работник культуры РФ;

**Заявка
на участие в V Смоленском областном открытом конкурсе
ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ,
детских школ искусств, музыкальных училищ,
в рамках Десятилетия Детства**

I. Учебное заведение (наименование по Уставу), e-mail: _____

II. Возрастная группа: _____

III. Фамилия, имя, отчество участников ансамбля, дата рождения, инструмент:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

IV. Хронометраж: _____ (мин.)

V. Программа выступления (с указанием инициалов авторов произведений):

1. _____

2. _____

VI. Фамилия, имя, отчество руководителя ансамбля (полностью):

VII. Контактные телефоны руководителя ансамбля (для телефонов фиксированной связи - с междугородним кодом), e-mail: _____

VIII. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью): _____

IX. Форма оплаты организационного взноса (наличная – участник оплачивает взнос самостоятельно, безналичная – взнос оплачивает образовательная организация): _____.

X. Данные образовательной организации (для выставления счёта в случае оплаты по безналичному расчёту): краткое наименование по Уставу: _____

ИНН: _____ ; юридический адрес: _____

_____ ; телефон: _____

Подпись директора учебного заведения:

(подпись)

(расшифровка подписи)

МП

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для участников от 14 лет и старше)

г. Смоленск

«___» _____ 2023 г.

Я, _____,
(Ф.И.О)

_____ серия _____ № _____ выдан(о) _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (дата выдачи, когда и кем)

проживающий(ая) по адресу: _____

настоящим даю свое согласие на обработку ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки» моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для целей: участия в V Смоленском областном открытом конкурсе ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства и распространяется на следующую информацию: паспортные данные (данные свидетельства о рождении).

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с «20» февраля по «22» марта 2023 г.

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных
(для участников до 14 лет)

г. Смоленск

« ____ » _____ 2023 г.

Я, _____,
(Ф.И.О)

мать (отец, законный представитель) _____,
(нужное подчеркнуть) (фамилия, имя, отчество учащегося)

_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____ (дата выдачи, когда и кем)

проживающий(ая) по адресу: _____

настоящим даю свое согласие на обработку ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» персональных данных

_____ (фамилия, имя, отчество учащегося)

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в его (её) интересах.

Согласие дается мною для целей: участия _____

_____ (фамилия, имя, отчество учащегося)

в V Смоленском областном открытом конкурсе ансамблей народных инструментов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, в рамках Десятилетия Детства и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении его (её) персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с «20» февраля по «22» марта 2023 г.

_____ (Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)