ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ М.И.ГЛИНКИ»

ПРИКАЗ

«01» сентября 2022 г.

№87

О проведении XI Смоленского областного открытого конкурса учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященного 180-летию со дня рождения Э. Грига

В целях совершенствования исполнительской культуры и профессионального мастерства юных пианистов, выявления и поддержки одарённых учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ

приказываю:

- 1. Провести в 2022/2023 учебном году XI Смоленский областной открытый конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный 180-летию со дня рождения Э. Грига (далее конкурс) в дистанционном формате.
- 2. Утвердить Положение о конкурсе согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
- 3. Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу.
- 4. Возложить на методический отдел государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М.И. Глинки» организацию и проведение конкурса.

Директор Трековава Е. П. Грековава

Приложение №1 к приказу директора ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имении М. И. Глинки» от «01» сентября 2022 г. №87

ПОЛОЖЕНИЕ

о XI Смоленском областном открытом конкурсе учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященном 180-летию со дня рождения Э. Грига

І. Общие положения

- 1.1. XI Смоленский областной открытый конкурс учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященный 180-летию со дня рождения Э. Грига (далее конкурс) проводится один раз в три года.
 - 1.2. Учредитель конкурса Департамент Смоленской области по культуре.
- 1.3. Организатор конкурса государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки».

ІІ. Цели и задачи конкурса

- 2.1. Целями конкурса являются:
 - популяризация музыкального искусства в детской и молодёжной среде;
 - выявление и поддержка талантливых юных пианистов;
 - повышение педагогического мастерства и профессионального уровня исполнительства.
- 2.2. Задачами конкурса являются:
- формирование и развитие интереса учащихся к классической музыке;
- профессиональная ориентация учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ;
- осуществление преемственности музыкального образования: школа училище.

III. Условия конкурса

- 3.1. В конкурсе принимают участие учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студенты музыкальных училищ (колледжей).
 - 3.2. Для исполнителей устанавливаются следующие возрастные группы:
 - первая возрастная группа до 10 лет включительно;

- вторая возрастная группа от 11 до 13 лет включительно;
- третья возрастная группа от 14 лет и старше;
- четвёртая возрастная группа І, ІІ курсы музыкальных училищ;
- пятая возрастная группа III, IV курсы музыкальных училищ.
- 3.3. Возраст исполнителей определяется на момент проведения конкурса.
- 3.4. Заявки на участие в конкурсе (приложение № 1) направляются до 24 апреля 2023 г. в формате PDF (в сканированном виде, с печатью и подписью руководителя образовательного учреждения или преподавателя) по e-mail: metodcentr67@yandex.ru с пометкой в тексте письма «Конкурс пианистов».
- 3.5. К заявке необходимо приложить копию свидетельства о рождении или паспорта участника конкурса.
- 3.6. Участники конкурса оформляют согласие на обработку персональных данных (приложения № 2, № 3 к Положению). Письменное согласие на обработку персональных данных заполняется самим участником фестиваля-конкурса (от 14 лет и старше), либо одним из родителей (законных представителей) участника (до 14 лет).
- 3.7. Вместе с заявкой необходимо прислать видеозапись выступления участника или ссылку на облачное хранилище (Яндекс.Диск, Google.Диск, Хранилище Mail.ru) для скачивания видеофайла в соответствии с указанными программными требованиями (ссылки на платформу YouTube не принимаются). Название файла должно содержать фамилию, имя участника, возрастную группу, инструмент, наименование учебной организации, дата записи видео. Не допускается использование видеофайла, раннее присылаемого на любой из конкурсов, проводимых ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище», и/или записанных ранее чем за 1 год до конкурса.
 - 3.8. Рекомендации к проведению видеозаписи:
- используются любые доступные технические средства видеозаписи видеокамера, фотокамера с режимом видеозаписи, смартфон;
 - в помещении должно быть светло;
- видеоролик должен демонстрировать конкурсное выступление, соответствующее программным требованиям,
 - конкурсные выступления записываются горизонтально и в один файл;
 - участника и концертмейстера должно быть четко видно на видео;
- должна быть обеспечена возможность просмотра техники и специфики исполнения;
- внешний вид участника концертный или соответствующий характеру выступления;
 - видеомонтаж запрещен;
 - мастеринг и сведение звука в видеозаписи запрещены.

IV. Порядок проведения конкурса

- 4.1. Конкурс проводится заочно 13-14 мая 2023 года.
- 4.2. Конкурсные прослушивания проводятся по видеозаписям. Произведения конкурсной программы исполняются наизусть.
- 4.3. Для подготовки и проведения конкурса создаётся организационный комитет.

- 4.4. Для оценки выступлений участников фестиваля-конкурса оргкомитет формирует состав жюри из ведущих преподавателей Смоленского областного музыкального училища имени М. И. Глинки в количестве от трех человек в соответствии с необходимостью оценки исполнительского мастерства участников конкурса.
- 4.5. Жюри определяет победителей конкурса в каждой возрастной группе. Победителям присваивается звание Лауреата I, II, III степени или Дипломанта. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участников.
 - 4.6. Жюри имеет право:
 - присуждать не все призовые места;
 - делить призовые места между участниками;
 - присуждать специальные дипломы и грамоты.
- 4.7. Все решения жюри являются окончательными, пересмотру и обсуждению не подлежат.
- 4.8. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую Положению о конкурсе.
- 4.9. Дипломы и грамоты по результатам конкурса направляются в организации в электронном виде в формате PDF.

V. Сроки и место проведения конкурса

- 5.1. Конкурсные прослушивания проводятся жюри в заочном формате 13-14 мая 2023 года в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки» (г. Смоленск, ул. Дзержинского, д. 17).
- 5.2. Контактный телефон: 8 (4812) 38-90-76, методический отдел; e-mail: metodcentr67@yandex.ru

VI. Финансовые условия проведения конкурса

- 6.1. Для участников устанавливается вступительный взнос. Размер вступительного взноса будет сообщен дополнительно в январе 2023 года.
- 6.2. Вступительный взнос с пометкой «Конкурс пианистов» перечисляется до 02 мая 2023 г. по безналичному расчёту в ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки». Счёт, договор и банковские реквизиты для оплаты по безналичному расчёту будут сообщены дополнительно после получения заявок на конкурс.

VII. Программные требования.

- 7.1. I, II возрастные группы:
- два разнохарактерных произведения, одно из них Э. Грига или любого композитора-современника.
 - 7.2. III возрастная группа:
 - 1. Произведение Э. Грига или любого композитора-современника.
 - 2. І или III части крупной формы.
 - 3. Виртуозный этюд.

- 7.3. IV возрастная группа:
- 1. И. С. Бах. Прелюдия и фуга из XTK (по выбору) или три идущие подряд части из Французской сюиты.
 - 2. І или ІІ и ІІІ части классической сонаты (В. А. Моцарт, Л. Бетховен, Й. Гайдн).
 - 3. Пьеса композитора-романтика.
 - 4. Виртуозный концертный этюд.

В одном из пунктов (3 или 4) - произведение Э. Грига или любого композиторасовременника.

- 7.4. V возрастная группа:
- 1. И. С. Бах. Прелюдия и фуга из ХТК (по выбору) или три идущие подряд части из Английской сюиты или Французская сюита целиком.
 - 2. І или ІІ и ІІІ части классической сонаты (В. А. Моцарт, Л. Бетховен, Й. Гайдн).
- 3. Развёрнутая пьеса композитора-романтика (баллада, рапсодия, скерцо, фантазия и т.п.).
 - 4. Виртуозный концертный этюд.

В одном из пунктов (3 или 4) - произведение Э. Грига или любого композиторасовременника.

7.5. Время исполнения конкурсной программы не более 20 минут.

VIII. Критерии оценки выступлений участников конкурса

- 8.1. Критериями оценки выступлений участников конкурса являются:
 - высокий художественный и технический уровень исполнения;
 - артистизм исполнения конкурсной программы;
 - разнообразие динамической палитры;
 - технический уровень исполнения;
 - пластика игровых движений;
 - ясность музыкальной речи;
 - понимание стилевых особенностей творчества данного композитора, умение воплотить их в исполняемом произведении;
 - свобода самовыражения, сценическая выдержка и исполнительская выносливость.

Приложение №2 к приказу директора ГБПОУ «Смоленское областное музыкальное училище имении М. И. Глинки» от «01» сентября 2022 г. №87

COCTAB

организационного комитета XI Смоленского областного открытого конкурса учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященного 180-летию со дня рождения Э. Грига

Грекова - директор государственного бюджетного
Елена Петровна профессионального образовательного учреждения
«Смоленское областное музыкальное училище имени

М. И. Глинки», председатель;

Кошманова - заместитель директора по методической работе Надежда Валерьевна государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное

ооразовательного учреждения «Смоленское ооластное музыкальное училище имени М. И. Глинки»;

заместитель председателя;

Панфёрова Вероника Александровна - преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени

М. И. Глинки», секретарь.

Члены организационного комитета:

Гудкова Лилия	- преподаватель предметно-цикловой комисси	И
Викторовна	«Фортепиано» государственного бюджетног	O
	профессионального образовательного учреждени	RI
	«Смоленское областное музыкальное училище имен	И

М. И. Глинки», заслуженный работник культуры РФ;

Созонова - заместитель директора по учебной работе Ольга Викторовна государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки»; Флейман Владимир Давыдович

- председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано» государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Смоленское областное музыкальное училище имени М. И. Глинки», заслуженный работник культуры РФ.

Заявка

на участие в XI Смоленском областном открытом конкурсе учащихся фортепианных отделений детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных училищ, посвященном 180-летию со дня рождения Э. Грига

I. Учебное заведение (название по Уставу)), e-mail:
II Фамилия имя участника конкурса клас	ес (курс):
III. Число, месян, гол рожления, возрастна	я группа:
IV. Ксерокопия свидетельства о рождении	± •
V. Фамилия, имя, отчество преподавателя	(полностью):
VI. Контактные телефоны преподавателя (кодом), e-mail:(минут).	(для телефонов фиксированной связи – с междугородним
VII. Хронометраж:(минут).	
VIII. Программа выступления (с указанием 1	· · · · · · · · · · · · · · · · ·
3.	
4	
безналичная – взнос оплачивает образоват X. Данные образовательной организации ((для выставления счёта в случае оплаты по безналичному
расчёту): краткое наименование по Уставу	y:
ИНН:	_; юридический адрес:
	<u>;</u> телефон:
Подпись директора учебного заведения	
или преподавателя:	
(подпись)	(расшифровка подписи)

МΠ

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных (для участников от 14 лет и старше)

г. Смоленск	«»	2023 г.			
Я,		,			
(Ф.И.О)					
	выдан(о)				
(вид документа, удостоверяющего личность)					
(дата выд	(дата выдачи, когда и кем)				
проживающий(ая) по адресу:					
настоящим даю свое согласие на обработку ГБПОУ «Смимени М. И. Глинки» моих персональных данных и перействую своей волей и в своих интересах. Согласие дается мною для целей: участия в XI Сучащихся фортепианных отделений детских музык музыкальных училищ, посвященном 180-летию со дня следующую информацию: паспортные данные. Настоящее согласие предоставляется на осущест персональных данных, которые необходимы или желаем включая (без ограничения) сбор, систематизацию, нако изменение), использование, распространение (в том числуничтожение, трансграничную передачу персональных иных действий с моими персональными данными с учет В случае неправомерного использования предссогласие отзывается моим письменным заявлением. Данное согласие действует с «10» апреля по «17»	подтверждаю, что, давая Смоленском областном о кальных школ, детских рождения Э. Грига и ра вление любых действий мы для достижения указа опление, хранение, уточн не передача), обезличиван х данных, а также осущ сом федерального законо, оставленных мною перс	такое согласие, я открытом конкурсе к школ искусств, аспространяется на в отношении моих анных выше целей, нение (обновление, ние, блокирование, цествление любых дательства.			

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (для участников до 14 лет)

г. Смоленск		<u>«</u> _	»	2023 г.
a				
Я,	(Ф.И.	O)		<u> </u>
	(- 1	- /		
мать (отец, законный представитель)				,
(нужное подчеркнуть)	(фамилия, имя, отчество учащегося)			
	_ серия	$N_{\underline{0}}$	выдан	
(вид документа, удостоверяющего личность)	1			
	(да [,]	та выдачи, ког	гда и кем)	
проживающий(ая) по адресу:				
проживающий(ая) по адресу				
настоящим даю свое согласие на обрабо имени М.И. Глинки» персональных дан		У «Смоленс	кое областное му	узыкальное училище
` -		ество учащего		
и подтверждаю, что, давая такое соглас	ие, я деиств • упастыя	вую своеи во	олеи и в его (ее)	интересах.
Согласие дается мною для целей	. участия	(фамили	я, имя, отчество уча	щегося)
в XI Смоленском областном открыто музыкальных школ, детских школ искурождения Э. Грига и распространяето рождении. Настоящее согласие предоставля	сств, музык ся на следу яется на ос	альных учи ующую инс уществлени	лищ, посвященно формацию: данни действ	ом 180-летию со дня не свидетельства о ий в отношении его
(её) персональных данных, которые не целей, включая (без ограничения) с (обновление, изменение), использовани блокирование, уничтожение, трансгосуществление любых иных действий законодательства.	бор, систене, распрост раничную с моими по	матизацию, ранение (в передачу ерсональны	накопление, х том числе переда персональных ми данными с у	ранение, уточнение ача), обезличивание, данных, а также четом федерального
В случае неправомерного испо		-	енных мною пе	рсональных данных
согласие отзывается моим письменным Данное согласие действует с «10			023 г.	
Warren a company demand at 6 W10	<u>r</u>			
(Ф.И.О., подпись лица, да	вшего согла	асие)		